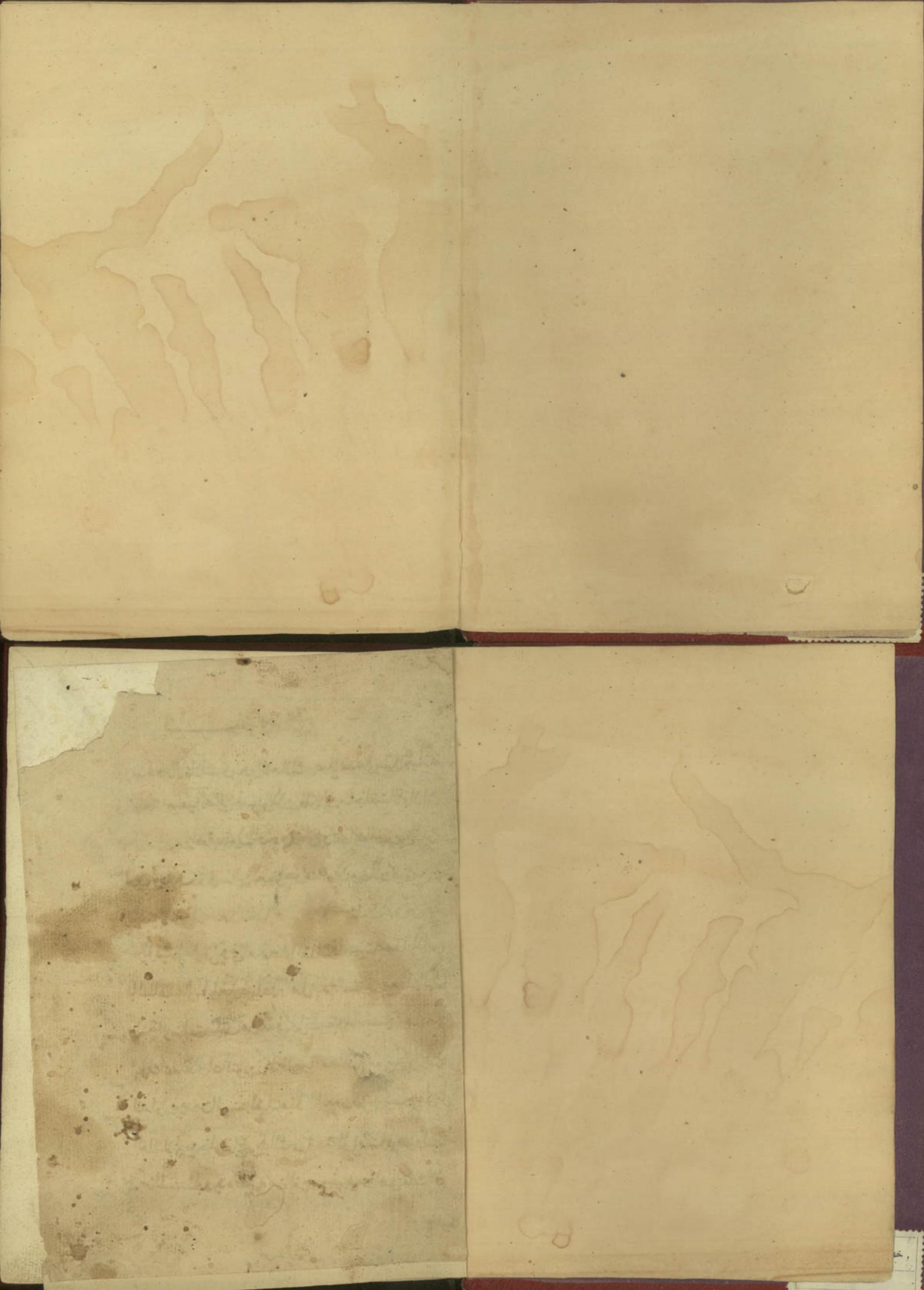


۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱

۷۷

خطی



الحمد لله رب العالمات وصلوا الله على سيد انباته  
وحل صفات صفاتيه الخالص بولاك فولاك ما حانقت الفلاك  
فعمل الجنة الظاهرة ملوث الدنيا والآخرة واصحابه المنتجبين اليه  
الذين وبعد فقد ساليه بعض احزان الدين وخستان اليقين  
المنفعة الامينة الاسعد الاجو الشياعي بن حسين بن محمد من بعض  
سائله كشتعل في ابيه في العلم علم الغلط فاحبته مقابلاً لامر  
بالطاعة على ما يليعني فيما اعلم اهل هذه الصناعة مع فلان البضا  
وكثير الاصناع ملتماً من اسه في الجواب مقدمة حسن ذكرها العلم  
ابدأ الله تعالى ان النور زكلة فارسية معناها بالعربيه برج ديد  
لأنه أول يوم من السنة الميلادية عند طلاق العزم من الفرس وغيرهم ملهم  
الفلك لانهم يخلونه بايجاد الشمس في برج الحمل فعندهم هو وكم يوم  
في من السنة الجديدة فسموه مخالفس ونحوهم من اهل الفلك لانهم

يخلونها

٣  
يخلونها بايجاد الشمس في برج الحمل فعندهم هو وكم يوم من  
السنة الجديدة قضى يوماً جديداً عليه مدار اركان علماء اهل  
معنده الثالث من العقرب ولبيع لا تزال يوم من فصل الربع ويعلى  
الفرس صيداً وكأنه اقبل الاسلام لا يرى فتن عيدها سوارة لانه  
باردة فاذدخل فصل الربع اتساعهم البر الشديد وذا الشبح  
والقطع البر وسعوا في ليلاً لطلب المرزق فلما ذهب عيدها  
يتراورون فيه ويتناصفون فيه ويخرجون له الفعل القديمة  
من العلم الماضي ويدون بكل المقالات الجديدة لحادته وتقدم على  
على المخلوقات والاطعمة النفيسة ويديمون قوام الموارق والمعدات  
الي عشرة ايام ويعضم الى اللحد وروى الصدوق وعنه من العلام  
الاعلام ان علياً ابي طالب لما تقلمن من الكوفة اهتز له  
عظم الفرس هدايا التور ونفت لهم ما هداها فاقرأوا ما هداها  
لغيره ونحوه كل يوم واما فرزو زال العرب فقاول يوم من دخول  
الشمس في برج اليراث وفي هذين اليومين يتتساوي الليل والنها

شهر وخمس ساعات وستة وثلاثين دقيقة والذى يحيى السنة  
في أول الميزان يعطي الحيت يوماً يحيى يليث في شهر من الملاالي  
الملاال وتزادي ما تحيى بهما برج الحدو ذلك السنة وبقى الشاعر  
والعاشق برج العصيمة ويحيى السنة في أول الميزان طرساً ملماً فائلاً في  
قاعه فتوبيل التغوف أعلم برك الله تعالى بجهله وفته وفتك للعلم  
النافع والعلم الصالحة في قد نفت هذه النافعه من السيد العالم  
العامل الغير الاوبي سيد عليه بن سيد على الحسيني وهو قد  
تقلع او رواه عن علماء اهل السنداً التي في الفلك من حنائل  
التفعيمات التي يحيى السنة الماضية في اي يوم وفي ساعه وفي  
اي ساعه وفي اي دقيقه من ذلك اليوم ومن تلك الليلة فاضف  
لذلك احد عشر يوماً وخمس ساعات وستة وثلاثين دقيقة مثلها  
لغيره وستة وسبعين شوالاً وبعد  
ميس بسبعين ساعه وستة عشر دقيقه فنكون في ذلك يوم  
١٢ شوال بعد مضي ٨٦ دقيقه سنه ١٤٣٣ يوم ذي القعده بعد مضي

في الطور يكىن الميل شئوا منها وصله فلتتحقق الشمس  
في أول المدار وقبل الرقال فذلك اليقى يكىن عنده يوم  
العيد وأنه يساوي الميل المقابل في الطول عن تحول الشمس بعد  
الزوال واخر لها ويسمى ذلك اليوم يوم لحوه بيل ويعدون  
في اليوم الثاني وفي هذه المسألة بين اهل الفلك خلافة لـ  
كتابهم اليوم الذي دباهي الميل هو يوم المحراب ولوفي  
آخر لان الميل لا يبع المدار والمدار صيارة عن طلوع  
الشمس وغروبها وقبل حلول الشمس لا يليل ولا يدار طلخاني  
الشمس كالنهار ولما غربت الشمس كانت الميل فالنهار أساً في المدار  
الليل إلى قيام الساعة وبعد حلول ذلك قل لتحول في سورة ليس  
ولا ليل سابق المدار وما قبل الشمس يبني لها نهار  
المرفق في المسير في الفلك لانه يقطع البروج في شهر مشتملاً مهنياً  
وبعد انتقطع ذلك البروج الباقي يستكمله ثلث في كل برج شهر  
كاملأً وعما وتحلى في الشاعر البروج الحيت فانها اذليت فيه الا

شها

من شهر الحرم بعد مضي عشر ساعات واثنين وخمسين دقيقة  
فاذ اذا اضفت لذلك شهراً هلالياً ويوماً فنكون في برج الحدو  
الثانية يوم السابع من شهر صفر بعد مضي ساعتين وربع دقيقه  
وتتحلى في برج الجوزاء يوم الثامن شهر صفر الاول بعد مضي  
٢٣هـ وتحلى في برج الاسد يوم العاشر من شهر الثانى في ذلك  
الوقت وتحلى في برج السطان يوم العاشر من شهر جمادى الاول  
في ذلك الوقت وتحلى في برج السنبليه يوم الحادى عشر جمادى الثانى  
وفي يوم الميزان يوم الثاني عشر شهر جمادى الثاني  
الثالث عشر شهر شعبان مثل ذلك وفي برج العقرب يوم  
عشر شهر رمضان مثل ذلك وفي برج الحدو يوم الخامس عشر شهر  
شوال مثل ذلك وفي برج الدلو يوم السادس عشر شهر ذي القعده  
وفي برج الحيت يوم السابع عشر شهر ذي الحجه بعد مضي عشر ساعه  
واثنين وخمسين دقيقة وتحلى في برج الميزان يوم السادس عشر شهر  
الحرم ١٤٣٣ بعد مضي اربع ساعه واحد وثلاثين دقيقة وهي ليلة

ع ساعات ولام دقيقه سنه ١٤٣٣ ليلة ٣٠ ذي القعده بعد مضي ع  
دقيقة سنه ١٤٣٣ ليلة ٣٠ ذي الحجه بعد مضي ساعتين وربع دقيقه  
٢٤هـ الليله عاً ذي الحجه بعد مضي ساعه وعم سه دقيقه سنه  
١٤٣٣ يوم ٢٥ ذي الحجه بعد مضي ساعتين وساعه دقيقه سنه ١٤٣٣  
فيها اور وتحولت الشمس في الحول في غا شوراً ١٢ شوال يوم عشرين  
حمره بعد مضي ساعتين وسبعين دقيقه سنه ١٤٣٣ ليلة ٣٠ ذي الحرم  
بعد مضي يوم سلطان او سه دقيقه سنه ١٤٣٣ ليلة ٣٠ ذي الحرم بعد  
مضي ساعتين وربع دقيقه سنه ١٤٣٣ ليلة ٣٠ ذي الحرم بعد مضي  
ع ساعات واسه دقيقه سنه ١٤٣٣ ليلة ٣٠ ذي الحرم بعد مضي  
واناده فقيقات وعله هذا فلس فتيكت تحويل ويكون فاءً  
في تحويل الشمس من برج الى برج حتى تنتهي الى الحوف والمتداه  
للميل اعلم وفتك الله من صنانه وفناك من موجبا حفظاته اذا اشت  
معروفة تحويل الشمس في البروج اعلم اهنا اذليت في كل برج منها ويومنا  
مثلاً في ستة اهناه سنه ١٤٣٣ اذليت الشمس في برج الحول يوم السادس

التقويم حملة سنتين يوم السادس من شهر المحرم بعد مضي عشر  
 سالاً ثالثاً وثلاثين وخمسين دقيقة وعشرين ثانية تكون بعد مضي عاشر  
 دسعة وخمسين دقيقة وفي سنتين مثلاً يكفي تحويل المزدقة عند  
 اهل المشرق بغير ليلة الثامن عشر شهر المحرم بعد مضي أربع ساعات  
 وأربع وثلاثين دقيقة وعلى حسابها مثل تقويم الایران الشفيف وبعد  
 لولها يكوه ليله الثامنة من شهر المحرم بعد مضي ستة و  
 ثلثين دقيقة ولم يتلا لا استفقات في الشهر الذي وضعت في الساعة  
 والدوقيات والمحنة عن الایران الشفيف والعرا على شهو حسام التقويم  
 فرب لهم نفق عليه واستعلم فاليوم في زيادة الليل على النهار  
 والمغار على الليل ومساواهما في الفصل البارد بستة أيام  
 اسعاً وفهـان مدار هذه القافية على مطالع الشمس ومساعها  
 من الشمال إلى الجنوب وترجع مثيلـه كل يوم إلى مطالع غير مطالع البدر  
 الذي قبلهـ شهـرـهـ إلى آخرـ الملكـ منـ الشـمالـ وهو آخرـ يومـ الحـيـزـ  
 فترجـعـ مـحبـتـهـ كلـ يومـ تـطلعـ منـ مـطالـعـ الـمـلـكـ شـهـرـهـ إلىـ آخرـ الملكـ منـ

تحـرـيلـ النـورـ وـالـحـدـيدـ وـعـلـىـ هـكـاـقـسـ فـاـيـدـهـ اـعـلـمـ وـفـتـكـ اللهـ يـعـ  
 بـالـطـافـلـانـ هـلـاءـ الـأـيـامـ الـيـةـ تـزـادـ كـلـ بـرـجـ يـوـمـ هـيـ زـيـادـةـ السـنـتـ عـلـىـهاـ  
 مـدـارـ تحـرـيلـ النـورـ وـدـوـرـانـ الـأـفـصـ الـأـرـبـعـتـوـلـ الـشـهـرـ وـأـمـانـ مـيـ  
 الـنـورـ وـالـنـيـرـ هـوـاـ وـضـلـالـ بـيـعـ يـخـوـيـغـ كـلـ شـهـرـ ثـلـاثـ سـنـيـنـ  
 أـسـتـيـنـ فـيـ بـعـضـ السـيـنـ وـيـخـيـجـ مـنـ وـيـلـ خـلـ الشـهـرـ الـذـيـ يـعـدـ  
 لـهـ تـبـلـيـعـ ضـلـالـ الشـتـاـ وـهـلـذـ دـوـرـانـ الـأـلـيـنـ قـدـ قـدـرـهـ السـنـتـ بـعـدـ  
 يـكـتـ وـهـذـهـ الـأـيـامـ الـيـةـ تـزـادـهـ اـدـيـهـ السـنـتـ لـهـ قـدـ قـدـرـهـ الـأـلـيـنـ بـعـدـ  
 وـحـنـ سـلـقاـ وـسـعـةـ وـلـلـيـاثـيـنـ دـقـيقـةـ قـدـ قـدـرـهـ السـنـتـ بـعـدـ  
 إـلـيـهـ الـكـيـمـ الـمـبـانـ يـقـولـ لـهـ سـلـقاـ وـلـيـشـاـيـ كـهـفـمـ ثـلـاثـ مـئـةـ سـيـنـ  
 وـلـزـادـهـ لـسـعـاـهـ فـيـ السـعـيـهـ السـيـنـ وـلـيـادـيـاتـ السـيـنـ ثـلـاثـيـةـ  
 اـذـاقـتـهـ عـلـيـهـ ماـيـكـوـنـ لـكـلـ مـاـيـهـ سـنـتـ ثـلـاثـ سـيـنـ وـحـلـةـ الـثـلـاثـ  
 السـيـنـ مـعـ زـيـادـهـ اـذـفـاـنـ الـفـ وـمـاـيـرـيـوـمـ وـلـيـعـتـهـ عـشـرـيـهـ وـجـسـ  
 اـذـاـبـسـطـنـاـهـ اـعـلـىـ ماـيـهـ سـنـتـ تـكـونـ زـيـادـهـ كـلـ سـنـتـ اـهـلـ  
 يـوـمـاـوـسـاعـتـوـرـعـةـ وـرـيـعـتـهـ دـقـيقـةـ فـيـنـصـونـ حـسـابـ اـهـلـ  
 الـتـقـوـمـ اـرـبـعـ سـاعـاتـ الـأـخـيـرـ دـقـيقـاتـ وـهـذـهـ لـأـنـقـرـةـ بـخـوـلـ الـمـقـوـمـ  
 لـأـنـعـدـاـهـ اـهـلـ

١٠  
 مـطالـعـ الـبـيـعـ وـمـطالـعـ الـصـيفـ مـنـ الشـمـالـ إـلـيـ رـضـفـ مـنـطـلـقـةـ الـبـرـجـ وـ  
 لـيـزـانـ تـيـلـوـعـ الـعـقـبـ وـرـيـلـوـهـ الـقـوـمـ بـقـاـيـلـ الـقـوـسـ الـحـدـيدـ  
 وـهـمـاـ مـنـتـهـيـ لـعـلـكـ مـنـ الـمـحـنـوبـ تـيـلـوـعـ الـحـدـيدـ الـدـلـوـيـ بـقـاـيـلـ  
 الـعـقـبـ تـيـلـوـعـ الـدـلـوـيـ الـحـوتـ بـقـاـيـلـ الـلـيـزـانـ فـيـ مـطالـعـ الـجـزـيـفـ  
 وـالـشـنـامـيـ مـلـكـانـ مـنـ هـنـاـ إـلـيـ آخرـ الـسـنـبـلـةـ بـقـاـيـلـ الـمـغـرـبـ  
 الـصـيفـ وـاسـتـعـلـمـ فـاـتـاـقـلـهـ تـمـارـبـ الـمـشـارـقـ وـالـمـغـارـبـ فـانـ  
 كـلـ بـرـجـ مـطـلـعـ كـلـ بـرـجـ وـمـطالـعـ مـطالـعـ لـهـ كـلـمـ الـإـمـامـ عـلـيـهـ  
 فـتـالـلـاـاـهـ اـهـلـ الـمـلـكـ اـنـ الـمـسـمـسـ تـلـعـ فـيـ مـطالـعـ اوـلـ بـرـجـ مـنـ الـجـلـ  
 بـوـمـ وـأـخـرـ مـنـ الـجـوـزـيـ بـوـمـ فـاـوـلـ بـوـمـ مـنـ الـسـرـطـانـ بـيـ مـيـهـ  
 رـفـيـ اوـلـ بـرـجـ مـنـ الـيـزـانـ بـيـهـ وـفـيـ اـخـرـ بـرـجـ مـنـ الـقـوـمـ بـيـ مـيـهـ  
 وـفـيـ اوـلـ بـرـجـ مـنـ الـحـدـيدـ بـيـهـ هـلـاءـ سـتـةـ مـطالـعـ تـنـاـخـرـ فـيـهاـ  
 سـتـةـ آيـامـ وـاهـلـهـ الـأـشـمـ الـأـشـمـ تـرـيـدـهـ عـلـىـ تـلـاثـيـنـ دـيـمـاـ وـتـنـقـضـهـ عـنـ  
 الـتـلـاثـيـنـ فـيـ كـلـ سـتـاـ اـمـاحـتـاـشـمـ وـسـتـةـ مـطالـعـ مـنـ جـهـنـنـاـ  
 خـرـهـ فـيـ اوـلـ الـفـصـولـ وـأـخـرـهـ اـسـتـةـ مـطالـعـ مـنـ جـهـنـنـدـ فـعـصـ

الجـبـ وـهـلـ اـخـرـ بـرـجـ الـقـوـمـ فـيـنـ حـيـلـةـ مـطالـعـهـ ثـلـاثـيـةـ سـيـنـ  
 مـطالـعـ كـلـ بـرـجـ مـطالـعـ اـمـ المـغـارـبـ كـذـلـكـ فـيـ ذـلـكـ مـنـ قـلـ  
 تـعـالـيـ فـيـ رـبـ الـمـشـارـقـ وـالـمـغـارـبـ وـرـوـيـ الشـيـخـ مـيلـانـ اـبـراهـيمـ فـيـ  
 تـفـيـهـ بـرـقـعـهـ إـلـيـ الصـادـقـ عـلـيـهـ مـلـمـ لـحـلـةـ بـلـدـيـ اـيـمـ الـقـبـيـهـ  
 مـفـقاـلـ يـاـعـلـيـ اـيـ اـلـقـانـ يـنـاقـضـ بـعـضـهـ بـعـضـاـفـالـ  
 لـهـ رـحـيـكـ اـنـ الـقـلـ بـرـجـ يـوـمـ يـعـدـ بـعـضـاـفـالـ فـيـ مـعـنـاقـيـ بـرـجـ  
 رـبـ الـمـشـرقـ وـالـمـغـارـبـ وـفـيـ اـيـهـ اـخـرـ دـوـرـيـ الـمـشـرقـ وـرـبـ الـمـغـ  
 وـفـيـ اـيـهـ اـخـرـ رـبـ الـمـشـارـقـ وـالـمـغـارـبـ فـقـالـ اـلـمـلـمـ لـهـ مـلـمـ مـنـينـ اـمـاـ  
 قـلـهـ رـبـ الـشـرقـ وـالـمـغـارـبـ عـلـىـهـهـ الـمـغـارـبـ وـجـهـتـ الـشـرقـ وـاـمـاـ  
 قـلـهـ تـعـالـيـ اـلـقـارـبـ وـرـبـ الـمـشـرقـ وـرـبـ الـمـغـارـبـ عـلـىـ مـشـفـ الـبـيـعـ  
 وـالـصـيفـ وـمـشـقـلـ الـجـزـيـفـ وـالـشـمـالـ لـانـ الـبـرـجـ فـيـ مـنـطـلـقـةـ الـبـرـجـ  
 وـتـنـيـلـهـ مـنـ الشـمـالـ الـشـوـرـ وـتـنـيـلـهـ مـنـ الشـمـالـ الـجـوـزـيـ وـهـيـ مـنـتـهـيـ  
 الـمـلـكـ مـنـ الشـمـالـ وـتـقـاـيـلـهـ الـشـرـطـاـنـ وـتـنـيـلـهـ مـنـ الـجـنـبـ الـأـلـاـ  
 مـدـدـيـهـ بـقـاـيـلـ الـشـوـرـ وـتـنـيـلـهـ الـعـصـيـعـهـ تـقـاـيـلـ الـجـلـ هـذـهـ السـيـنـهـ  
 مـطالـعـ

الاصل هذها شئ عشم طلوع فنيد لها في كل سنت اربعين شهرياً  
وخمس ساعات و٤٣ دققة تقطع هذه المطالع البا  
وتحتى خاول العمل وقد قد لرسه ذلك لعمان السبعين والمضى  
في الاشهر واعلم انه يليطيف حكمته قد جعل كلها ديني سبباً  
وبسبل اختلاف المضى ونقول ما من ربيع الى الصيف الى الخريف  
إلى الشتاء هقول الشمس من برج الى برج وقد سبب الله  
بوجود الشمس اشياء كثيرة منها معرفة الليل والنهار وا  
ربيع والصيف وللخريف والشتاء والطير على الياب والنبات  
والمعادن والتجارات ومنها الاهوية والخواص والطرق اما  
معرفة الليل والنهار فبطريقها وخطها ما الربيع فيه  
خر لها في برج الحمل ترجع بالمكان التي حين بعد عنها فوجئت  
ففتحتها فimenti حركها برج تلك الاماكن فینتقل الى المدى  
فترتاح لالابدان والاعصاب فتقروا وترهوا وتخرج ثمارها  
لكما منت في احجامها ويكون هنار الحجم اطن من ليله بشئ

عش

اسهم فادهت بالبردة وساخت الموى فاشد الحمى فاذاحت  
برج السلطان نقص من النهار تقدر طازد فيه في الجون كذا في  
الليل من النهار في كل سنه مقدار برج وفص شئ عشر ساعه وفي  
الاسد كذلك وفي السنبلة كذلك وفي غلق السنبلة طاف الليل  
يتناقض الليل والنهر امني عشر ساعه والليل مثله وهذا ديني  
فصل الصيف ويكون الشتاء اخر في سلطنة برج على  
زيارة النهار على الليل وطريق كل برج من برج الربيع والصيف  
ومقدار تناوب النهار اشار على حاضرين الدين لا ولا لـ  
شـشـ وـهـتـ جـلـ التـورـجـ زـةـ السـلـطـانـ اـسـدـ سـنـبـلـةـ طـافـ

دخلت الشمس برج الميزان اخر الليل من النهار مقدار اربع  
ساعه في كل سنه الميزان وفي غلق الميزان يكون النهار اربع  
ساعه والليل ثلاثة عشر ساعه وفي برج العقرب كذلك وفي  
غلق برج العقرب يكون النهار عشر ساعه وثلث والليل اربعه

عش

عش ساعه في كل يوم منه ياخذ النهار من الليل جزء ام من هذ  
الساعات الکل من اسی الى ان تدخل تحفنا الثور وقد زادت  
ايم الجمل على لياليه اثنين عشر ساعه وهو مقدار يوما واحدا  
وفي الثور ياخذ النهار من الليل كذلك وفي الجوزي تنتهي الى الحلفاء  
من الشمال ويندلاعها مامنته الروس هل القائم الشالية  
خذ النهار من الليل اربعه وعشرين ساعه مقدار يومين وفي  
آخر الجوزي يتبعها النهاري غاية الطول والليل في غاية المقصر و  
لنها اربعه عشر شهراً الليل عشر ساعه فإذا فصل الربيع وتبعه  
فصل الصيف وفيه شدّة الحرارة الصيف وتنفس بالعربيه ادار  
بعينيه وربعاً بينه وتحار الفيض وهي ربعة شهور يمتد داخل  
بعضها البعض في السرطان وتحريج يوم العادي متشتم من الا  
وصار مبتداً سلة للعندر برج الشمس من الشمال الى الجوزي  
في السرطان وتحريج يوم العادي بسبب مكثها في هذه الجهة ثلاثة

مقدار

عش ساعه الثالث وفي برج القوس ياخذ الليل من النهار اربعه  
عشرين ساعه وفي غلق القوس يكون النهار عشر ساعه والليل اربعه  
عشرين ساعه وفي اخر عاشره طلاق الليل وقرر النهار وهذا فصل  
المرئ وهو مرض لمكردي حسنه والشهر زرع على الحجوك وهو ولكن كان  
مساوياً لفصل الربيع في قسطه بين فصل الشتاء والصيف الا ان فصل  
الربيع احدث في الاجسام النامية الحرارة بعد البردة وهذه ديني  
لحدث فيها البردة بعد الحرارة والبردة من طباع ولكله من طباع  
الحرارة لأن الماء يارد كيابن وللحيوان حرارة طببه ومندرجات الحرارة  
في الاجسام في فصل الربيع تتفوّك الارواح حماقة الارواح وما دة  
الحيوان فنيفعه البدرو يعنده بروحة في الاجسام في فصل النهار  
تصعب في مادة الحيوان ففي صرف البدرو فان قيل فلما حضر هذين  
الغضلين بالدفع والضر مع ان الصيف شدّه امن الربيع ما  
لشنا استدبرد امن لغيره لغيره ابان فصل الصيف قد يخرج عن حر  
الاعتدال وافت في الحرارة طلاق مكث الشمس في جهة الشمال

فصان فتشتت او راحما الصعب ماده الجميع باشيل الشدة البرودة  
 علىها  
 فاضعف ما فيها الارض تتشتت ولا تكن يقطع ولعدن المريعاية الشتوية  
 يصل قلع ضئيل المخزون بعد وقطع اغصان الاشجار وزر عصاوت كيماني  
 بعضها بعضاً الاسود فان من الشجر الحار لا يزيد برد ويكون من  
 وقت قطعه فترعرع في جملة الصيف او ما تراه يغير موسمين في الشتا وا  
 لصيف لفترة حمراء ومهلا المليون فان اصحاب الشجر على المدى والبرد فلا  
 ينتشر ورقه ولا ينقطع ثم واما الابدان فيضعف احوالها البرد المضر  
 حتى انها لا تتما بغيره ولا يزيد هاده ولم ولضعها اشد ما ها ضرر  
 او ما تره المعيشات الا وحيث كلها فالفنل وغيرهم في هذه المد تكون  
 تحت جسم الارض ليخربون الجذور المريعاية ويدخلون لهم القوت  
 في ما كانهم تحت الارض وحيث ان الحياة اصعبهم اجساماً لاخربون  
 الاخالسين جلودهم مبدلين غيرها ويعيشون صنيعه تتحقق  
 اهل الطبي منافع الرازياخ ان الحياة من غير الخالد المريعاية  
 صنيعه العيش وتطلب الرازياخ الاخر في الجبال الجبل يسما

عن خط الاستواء وقربها من جمه الشاليت من العمال اذا تعلمت  
 النهار لارتفاع جمع الشالمن الارض على جمع المجنج فلولا  
 ان جمع الشالمن باردة لارتفاعها والطباطب تغمس بقدر قله  
 تعال ويهي كل الدحرات المرفت بروت الطباطب عمال كادي<sup>22</sup>  
 وعملا كل سفي بعد يوم في المحن اكث من خفيف اللسان الشم  
 يمفع دفعه بروحة المرة في المحن الجدا السفين في يوم دينبر المحن ومهلا  
 صنيعه العقاد من عقلة المحن يوزعها على ومهلا قصر الشاللة  
 افرط في البروده بعد الشمس عن خط الاستواء وبعد المحن الجوية  
 عن قلادة الشمس بعد العال والأربعين طلاق من جمع المحن الجني  
 ولو ان جمع المجنج بحالة لمها والطباطب قد قاله تعونه عكس  
 الى المحن لهلك كل دينبر ولهذه كل دينبر البد يوم دينبر المحن  
 اكث من السفين واما فضل الشنايف او دينبر تذكر بعائنة  
 الشتوية وسيتها العكله او اصل المهد يعني اربعينيه وهي  
 البرد المضر على البد وابدات والاغصان ولضر في الموات اما الا  
 عضاد

١٥

١٦  
 كونشت بليل عقرب قوس جدي دلوجنت معه لخت اشهر  
 فقار ايامها لاثه في المحن زاد المدار على ميله يقدر يوماً ثنت عشر  
 ساعده مفرقت على ثلاثة وعشرين يوماً ثنتاً الاخير وفي الثور مثله لا  
 وفي الجوزي والدھن حيث فيها غاية طول النهار قال بذاته  
 رهانى الطول على ليلاً ماقدر اربعين من اربعين وعشرين ساعده  
 مفرقت على طول اشهر واما المطران حيث ابتدت الشمش الى  
 جميع اي جهته الجنوب طال المدار على ليلاً ماقدر اربعين واحد  
 اثنت عشر ساعده وهلكلها الاسد في السنبلة فاشار اليها اهل  
 وما دخلت الشمش الى اثنت عشر ساعده ونال المدار من النهار  
 اشار اليها بذاته فنزل الى اثنت عشر ساعده ونال المدار في شهر  
 والليل في الطلي في القوس والجدي وزاد المدار على المدار في شهر  
 منها ماقدر اربعين اشار اليها كاط كط ولما زاد المدار واحد  
 من الليل في العلو والحووت اشار اليها عال وفي اخرها ينتهي  
 الليل والنهار واسأله فائيشك في معرفة اشيا سبيه دعما

النسوان واما البرد وهو نوع منه واما الذي ينبع في الستين يوماً  
 للحقن والمشابه للحيات والاقاعي حيث لها بعضه فيرجع  
 اليها انها قدر الله تعالى اهله تجاهن الذي هو المهد وجعله بـ  
 المريعاية يعني حزره ولذلك المحن في ما ياراها فضلها كان من  
 اول دخول لها يكون بدخل الشمس في المحن ويتبع الشمس مشعله  
 مثل قوس ليلها طول من هناره يقدر بعشرين وعشرين  
 ساعده وفي غلقه يكون الذهاب عشر ساعات وثلث والليل ثلاثة  
 عشر ساعة وثلثين وتدخل الشمس يومي الدوى ليلها طول  
 من هناره باثنت عشر ساعده وفي غلقه يسويات الليل طلاقها  
 يكون النهار احد عشر ساعده والليل ثلاثة عشر ساعده ونال  
 يوم حضور ليلها طول من هناره باثنت عشر ساعده وفي عقله  
 يسويات الليل طلاقها يوم وليل وتنقلي في بيج الجمل ونهانه  
 الغر وفالغارجي والزياد الليل على النهار اشار خواجا اخرين  
 الذين كانوا لـ كطـ كطـ لـ لـ شـ شـ

كونشت

مبارات الأرض من حرارة الشمس يغير ويجتمع في الأماكن المذكورة  
ويبدأ على قلعة تعالى قبل الأرض عيوناً ألاية وعلى التقديرين في  
حتمها فان التمس صارت سبباً لتحول كل الماء المعروض والآبار  
جبارتها هكذا النبات لا لحرارة الشمس وطلعها على هذه الصفر  
وغضد والمعدات تتكون كلها بحرارة الشمس كالمح والزجاج والمغصص  
وعبرة كل شيء في موضعه بالماء الشمسي يهلك فيه يفكوه باذن الله تعالى  
واذا كان فصل الشتاء وهو بعيد المنزوون ثم ينام فيه تعيش في ماء داخل النبات  
فكم مطر يكون في تلك الايام يكون في تلك الايام الذي تقام الأربعين  
يوماً يسع مطره ليسا من هذا المطر كثرة المطر في المطر والعمل على  
وانزه والاماس والمرجان كل شيء منفي من شخصي بلق هذه  
الاية من هذه المطر دون غيره ليجيئ في وقت اعتدال الوقت على  
كادرناه من دفع الشمس فيبرح المطر وانتاج حرارة الشمس وردة  
الوقت فتصبح به الايام وتنتعش الارض من المطر الخادث في هذه

وجودها بوجود الشمس قد ذكرناها جملة فلا يدين ذكرها هنا  
معصولة على طرق الخصائص المطرية كالماء ونحوه يسمى  
في الماء والجمر والسلطان والسد لبعد الشمس من تلك الجهة  
الكافية في الجنوب عن خط الاستواء وكل اتجاه تقويم موسم  
ويترفع الى المطر والمطر من ناحية الشمال ولا ينبع المطر فيها الاندر  
وانا ندار الحكم اذا رجعت الماء الى الماء فالمعنى والجمر  
والحدث يكون موسم المطر في الجهة الشماليه عن خط الاستواء ولما  
لجهة المطر بين الجهة وبين جزء العرب من عمادات الى  
ظفار وفي ايجي ما قد يطر بالسمين ولكن موسم الجهة الشماليه  
الشئ وانفع له شيئاً ما فيه الآبار والعيون والقنوات قرب  
زيادة الامطار وقبل اصلها اليهم اهتم يخوض في الارض الماء  
الشمس يطر الماء فيخرج في العيون والآبار والقنوات المحتفظ  
والاودية الحرارة من روح الماء تقول تعالى واتل لناس من السماء  
ما لهم لا يقيسون ماء الارض عن مياه الامطار بل يحيطون

مبارات

٣٠  
مطر النبات اذا همما فاقع في اذنهم ما من صار سعياً في ماء الجوهر  
يكون جواهراً وفي موضع الماء يكون شتاً وتهذيب في الماء  
او الاحسان عند اللزوجة بيتاً وعند العبد من صوره مما  
كان الغيث في المصادر تذكر وفي بطن الافاعي صار سعياً  
والنجارات ما من الجوهر فالعينة والنجار ضعفه من حرارة  
كالجهاز ولذا اذ انت لاقته بروحة الليل فاختل وصار طلاقاً يكتوي  
من السحاب لا يبصري الذي لا مطر فيه والغيم المطر خلوق المطر  
وموضع فيما يغيره من برج العذر او تغير فر الملائكة وضوء  
ضوء ومن اباح وللخلافة تقييداً وفي العد والبرق يشانه قوله  
الوجهية لاحاجة لتأنيته فاما لجهاز الارض فيتها ما يكتوي  
ما يكتوي من الآبار والعيون كما كفرناه وقيل يكون هو ابيض  
منخلال الارض من الرخوة والصلبة والاصح والمحى خلوق  
لساعته واساعلم فاما لجهاز في كييفه خلقه الشمس والقمر وكذا

الفصل خلقت الجوهر النقيسية ام الارض كلها طبقت الغار  
انما ذكرنا فصل النبات وقطع المطر الصدق الكافيه في الجوهر  
وفي كل صفة درجة تطبق بالصلة وحيده الماء بنعنة وحد الماء  
ويقع فيما مادياته الله من قطعة او قطعات وكل قطعة يحيط  
فيها الرؤى فان وقعت في كثيرون الصفة يحيط منفردة وان لم تجد  
الصدق طبقت لها وهي المقلوبة وان كانت فاحفة كبيرة  
وان كثر فيها النقط كثرة العدد وصغار الماء ثم وتطبق الصدقة  
انما هي بعد ذلك وترك في قعر الجمر وقرب الماء عوف هناء  
لي وقت حصاده وهي وقت الغرس وباقى الجوهر كذلك كل  
شيء منفي معه من هذه الماء حتى كثرة في كتب الطب وفي  
لعاداته التي صرها كل بيته عليهم مولانا هبوب حتى الشمس  
في يوم الحشر ومتى ان هذ الماء اذا حال على قعر الافاعي طحيه  
الجوهر وكان فصل النبات ونزل المطر هرخت من غير لها وفتحت

مطر

عن الامام الهمام علي بن ابي طالب عليه السلام اندرسل عن خلق الشمس  
 والقمر فقلت الشمس بسبع طبقات طبقات الاولى من حجر  
 النار والثانية من برودة الماء الثالثة من حرق النار والرابعة  
 من برودة الماء الخامسة من حرارة النار والسادسة من برودة  
 الماء السابعة من حرق النار وما زلت هابن في العرش ولا  
 برودة الماء التي من تحتها الماء التي من تحتها الماء التي من علىها  
 وما يقرب خلق بسبع طبقات الاول من برودة الماء والثانية من  
 النار والثالثة من البرودة والرابعة من حرارة الخامسة من  
 البرودة والسادسة من الحرارة السابعة من البرودة ولذلك  
 صار القر江北 والشجرة وما زلت هابن من خلق الشمس  
 وفي لونه غير مستفاد في كون الشمس قصص بعضها وحلاوة اقبالها  
 فاما النذيريات فنور مستفاد من خلق الشمس فيقول كلما اباعد  
 عنها قابها او كشب منها نور افلياته الحلا فوراً قل لم ينزل

برداد

كل واحد طافية من النجم فنار مع من كتب قوله القمر له  
 الابن المحب لا وليت لي علا اباها سولمه بولده علا فقتل الجباري  
 صفين وكان من مسكن معاشرة لماكسوف وللسوف فكان النجم  
 انكسوف الشمس بسبع القربي ليت شافعه وعشر يوضع في جسمها  
 فان تباعد عنها فلاكسوف وان قل لها استهاع في الارض  
 فان قابها ببعضه ستر بعضها فوكسوف قليل وان قابها ببعض  
 سترها كلها وانكسفت كلها الا التي لها الاشتراك في الابداه  
 عشر من الشهر وبسبعين وعشرين واما نيتكم خصوبة بعض  
 النجوم فاما نيتكم كلها وببعضها الى ان تقدم اخرها فتخيل  
 ما ماعند اهل العلم در في عن باب مدحه رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 علم علي بن ابي طالب لما سأله عن ذلك قال انت من دون سماة  
 الديناجر مكفر فانقدره ادله تعالى بتلاطمها مجيء عزيا  
 ومنه ينزل اسد المطر والودق يكيله ميكائيل وغيره على  
 السحاب ويا مرها الله تطرح حيث شياوان للشمس في قلتها

الث

يزداد منها ان وكلها بعد الـ ١٠ ليلة الرابعة عشر يطلع قبل غروبها  
 فيقال لها بالكلمة وكلما ارتفعت نزلت وهو مقابلها الى الـ ١٢ ليلة الخامسة عشر  
 تعجب قلتها قبل منزلة فيخال مقابلها من مدرجى ليلة السادسة  
 شهر حني ولهذا احتفظ بها بكلمها في جسمها ٢٨ وفي صفهم  
 ليلة ٢٤ ولليلة ببرح من شعاعها نقص الشهرين وتهلل وخل  
 الشهرين الثاني والثالثة الشهر ليلة ١٣ وتقراوله وغاب هو  
 في شعاع الشمس والذى قال لغدوه غير مستفاد منها بغير نطقه  
 يقول كلما ابعد عن الشمس من جهته الغرب ظهرت في الى الـ ١٣ ليلة  
 عشر تعجب قلب الطوع وتقربا بعضهما مكذا احتفظ بكلمها  
 فتذهب من ربكه والواضح فالشمس علامه النهار والقر علامه  
 الليل لا نعم تعال لتبشوا افضل من ربكم في ايدى اليل وجعلنا  
 ايت النهار بصقر لعلم اعد السنين ولختا وروى صاحب كتاب  
 التيسير كتاباً للتفاسير كتاب بجهة الحال ورد حمل من اهل الشاة  
 حامى عن عرب الخطاب فعاليه اين رأيت الشمس فلما قلها مع

النهار ما اخذ بكل زمام الف ملك وهو للشمس بين جاد ودفع  
 حقة اذ المفت الجري وجاووت الكرب وفقت ساعتها يواهى فيها فيمن  
 لها فقبلها الملائكة فتلع في السماء العادلة متوجه بوجه ربها  
 رب كل شيء دون العرش فتبقي نازلة واردها في المكان للمغيض والملائكة  
 حظها اهذا دجال كل يوم فاذ اراد اسمان يخنقها بهذه اذا اكرها  
 الغساد والمعاصي امر الملائكة ان يغرسها في الجنة المكنى بفدر داما  
 يزيد اما كلها او بعضها وهو لكسوف وحسن فالمثلد والاسلام  
 فاصله اعلم ازداد ما سمعه ان القرقيع للله فيه والقرقيع  
 منازل فما زالت ثماني وعشرين منزلة ولها الشرين تطلع منزلة  
 بالغير بعد مضي ما يزيد وستين من النير ونحو ذلك وهو في كل  
 الشمس في برج الميزان البطرين تطلع منزلة بعد مضي ما يزيد وستة  
 وسبعين من النير ونحو ذلك بطبع بالغير بعد مضي ما يزيد وسبعين  
 وثمانين من النير ونحو ذلك بطبع بالغير بعد مضي ما يزيد وثمانين  
 من النير ونحو ذلك بطبع بالغير بعد ما يزيد وثمانين من النور ونحو ذلك

العود بعد مائة وتسعين من النزول سعى الأخيبة بعد ما يزيد  
وأربعة أيام من النزول فزع بقدمه مما يرى سعى عشرة  
من النزول فزع من في بعد ما يزيد وعشرين من النزول يطعن الموت  
بعد ما يزيد وثلاثة وأربعين يوماً اقطع بالغ والعلم فايند  
اعلم على تجزي ان هذه المنازل المراقبها أجزاء وفتح الفلك من الجنة  
إلى الشمال ومن الشالي الجنوب أوهما من الجنون سعد الناجح وا  
خر في الشال الاربعين او يعتذر جنون في ظلم ستة وسبعين من الجنة  
إلى الجنون وتفاصلها بين كل هنفين من النزرة إلى الملة وكل جن من هذه  
الجزء مطلع في من هذه الجنة المسيبة بالمنازل يطلع القرامات تلك  
الآن في بلقيس في الماء يحيى ذلك الجنة ويتقد من فيها فالخرج من تلك  
المنزلة ودخل في غيرها وهذه المنازل شابتها في مطالعها ومخالفتها  
لا تبعداها شالاً ولا جنوباً وهذا معنى شعبي لخواه هنكل الجن إلا  
سيعني في دفعها المسيرة وهم حلول الماء والريح والشمس والن  
هر وعطارة والقرفة ثم سيارة لانها غير ثانية في مطلع أحد

الهنقة بعد مائتين وأحدى وعشرين من النزول الرابع بعد  
مائتين وأربعة وثلاثين من النزول الشقة بعد مائتين وأربعين  
ربيع النزول الطف بعد مضي مائتين وستين من النزول الجهة  
بعد ما يزيد وثلاثة وسبعين من النزول العوك بعد مضي ثلاث  
النرة بعد مضي مائتين وستة وسبعين من النزول الصدق بعد  
مائين وستمائة وتسعين من النزول العوك بعد مضي ثلاثة  
واطنين عشرة من النزول السادس يطلع بعد مضي ثلاثة وأربعين  
وعشرين من النزول العقرب تطلع منزلة بالجنة بعد مائة وخمسة  
وثلاثة وسبعين من النزول العنكبوت تطلع منزلة بالجنة بعد مائة وستة  
واطنين وسبعين من النزول العنكبوت تطلع منزلة بالجنة بعد مائة وسبعين  
الاكيل تطلع منزلة بالفراود يوم من النزول العقرب القلب تطلع  
منزلة بعد ثلاثة عشر من النزول الشولة تطلع بعد مائة وسبعين  
من النزول العافية تطلع بعد ستة وثلاثين من النزول الملة  
طلع بعد اثنين وسبعين من النزول سعد ذات يوم بعد خمسة  
من النزول سعد ليوم بعد ثمانين وسبعين من النزول سعد

## العود

سباب تحالف الحشا والروبة اصلق طاسلم من اللث ولتو تحلف  
هذه المنازل يطلت معرفتها الوجه لأنها أجزاء الوجه فتشملها عن  
مواضيعها تسللت إليها الوجه فان ترجلت كلها اختارت او سيرة خالما  
الشمس والقراءة بمنها الملك رأساً وطن قابعها في ترجلها عن  
مواضعها فانها ذاك الترجل طلاق ترجلت بعضها يمينه وبعضها  
يسير بطيئاً هنا الملك وموحلاً لانا زناني الشمس تطلع مع  
العقرب بعد وصول لها اليخت التي يدل معه السبع بالعقرب  
بعينه لا يقدرها ولا يتذكر عنها الا خراساني وهذا الشيا  
وغيرها فالرعى على الروبة تعرفي صفات المنازل المذكورة في  
بني كل منزلة وكيفيتها الجوزة مش منقوفة للأمام الها من  
امام المشارق والمغارب على ابي طالب وهي هذه همس الله  
الحمد لله الشرطين فهو مل الحمل اذا بدأ في وقت المعتدل  
ثلث بنية كل خط الالاف لكن عن القوائم مترافق بثلاث البيطين فعن خاليف  
ثلاثة ليس به بالاتفاق اما الشريا ونحوه فمجرى في

ونغير واحد بل تسير في الوجه سالاً وجنبياً ما المفترض في ساء  
الدنيا يطلع الوجه من اول الملحنه في سده كامليك في كل يوم  
ليلتين وثلاث وفي كل منزلة ليلاً ليلته ويوم ويخرج في المنازل الثالثة  
وقت دخله في الاول الان في المنازل بعضها متقارب الى بعض فاخذا  
كان في وقت قمة نهر في ثلاثة ليالٍ البيضاء اذا وفاقت من تلك المنازل  
منزلة ودخل فيها قطعها ودخل في غيرها اقبل تمام اليوم والليلة  
فيقال له قم المنزلة ولذلك ترى جميع لحسياته وتقطي وزيارة  
هضبة والروبة اشت من طلاقه عند ذلك اهل هذا العلم وعند  
بعضها مثل المنازل قد علو بها أجزاء الفلك والوجه قد يدا  
وقد ترجلت بالخلافها عن تلك الموضع فلأنه يطبلها والعبرة بما  
لحساب واقع المنازل الاوله في فقه وليس بصحيح بالحق عند الروبة  
لأن هذه المنازل من الثواب لا تدرك عن مطالعها يمينه ولا يسره  
بما القراءة في سبع وسبعين كادناه عنده تهـ وقت صيف بعض  
المنازل حصولاً لأخلاق في الملا في بعض الاشهر في هذه

## سباب

والديوان سبعة كالمريح  
من جهاني الشهرين ذاك يعني  
وهي تعتق في صور العذراء  
في سهلها ثلاثة مرتبطه  
تحسها في قلبا مختلطه  
يُنكيها حمر مضبة مضبه  
كانه الأكيليل في مجلس الملك  
لأنها بيته معروفة مشهورة  
كن كلنا وآمنا معوجه  
ما يزيد إلا خلاف القعام  
كل دفع منها جنان  
والحكم في ذلك للجواب  
والشجان خفيان المنضر  
والطريق بخان ملائكة  
واحرا أكبر من أخيه

## ثابر

كذا حروثان هاجحان  
الصورة  
كذلك الصفع يوم واحد  
وبعد المعرى سبع فاعلم  
بأن الساكين وكل منها  
والغفران على الميزان  
ثلاثيات معوجات  
لأن الريانات في القوى  
وقد بدأ من بعد الأكيليل  
لأنه مثلت موصى فتد  
وهي صنف من الجهر  
ليس لها الناس لهم دليل  
والقلب ذلك ثلاثة نير  
والكتاب الأوسط فيهم البر  
وشولت تعرى فيها وديكى

ثابر الكاف لمن زاد المتفقة  
يعونها الربرة اسم ثانية  
ولماها من عي لظاهرها  
تشبهها في الخفاظ لام فاقم  
يحيى بادل الخصيم في الماء  
بيدر ويكيل منها يرافق  
كالقوس إن قرر العدان  
لهم كتصالح للغويبر  
بين ليلى معقول  
من فقها ثلاثة محرقة  
مكملاته يعقدوها المظاهر  
يدعون من أجل الأكيليل  
بنية في نظمها مشترة  
هي صاحبها فرج الحمر

فائية من وصفها الجبار في  
ليشهدها من المروف النون  
مجتمعات الوضع بيران  
دون الذي من هو لها يار  
تعجيجات بياها العالم  
واختهار العجزة وارددة  
من فقها الجيحة من تفعت  
ليس لون الجيوراش  
صارت من يحفظها عادة  
تكل ذي عقل رزقين راج  
يجان ما يسبها متيسع  
من بعد هر طبع سعاد  
اربعين للناس غير حافية  
كتها الاول شكل الثان

## ضر

هذه التي قررها من الرصد  
فهي من ذا إذا باتت  
عن الإمام المرضي لغدوه  
وصل بارتب على المختار  
يشهد التكر على المها  
طال ومحبة لاطهار  
الريون العادي أعلم أيديك الله تعالى اذا طل العشرين غاب  
الغرب المستقل سعد ذاهب تحت القدم النشرة اذا طل العطرين  
غاب ان يابان مستقل سعد بطبع تحت القدم الطراف اذا طل  
الثريا غاب لاكيليل المستقل سعد السعور تحت القدم الجبهة اذا  
طلع الريان غابا لفليب المستقل سعدا خبيه تحت القدم الريان  
اذ اطلعت المفتحة غابا الموئل المستقل سعدا الفرعين  
تحت القدم اصحت اذا طلعت المفتحة غابت النهايم المستقل  
فخرج موحشة تحت القدم اذا طل العذر غابا الميلدة المستقل  
التي تحت القدم السال اذا طل العذر غاب سعدا ذاج المستقل  
الدفين تحت القدم غزا اذا طل العطر غاب سعد بطبع المستقل

حتى الندم الزبان ان اذا طلع الجنة غاب سعد سعد الم██فل  
الترى بفتح التدم الاكيليل اذا طلع الزبرقة غاب سعد اخبيه  
المستقل الدبران فتح التدم القلب اذا طلع الصرف غاب فتح  
المقدم المستقل المفحة فتح التدم الشول اذا طلع العون  
غاب فتح موخر المستقل المفحة فتح التدم المفحة اذا طلع  
السمك غاب المحى المستقل المدح فتح التدم اليقظة  
العنف غاب الشطرين المستقل المثرة فتح التدم داج اذا  
طلع الى بان غاب المطين المستقل الطرف فتح القدر فتح  
اذا طلع الاكيليل غاب لشريا المستقل الجنة فتح التدم سعد  
سعد اذا طلع الغلب غاب للبران المستقل الروح فتح  
التدم اخبيه اذا طلعت الشول غاب المفحة المستقل المفحة  
فتح التدم في مقدم اذا طلع المفاهيم غاب المفحة المستقل  
العرى فتح التدم في موخر اذا طلع المقدمة غاب الوراء  
المستقل السمك فتح التدم الروح اذا طلع داج غاب الشه

المستقل

مثلاً ليتني تحيي بليه في الجهل يطاع فلكم حادياً المطبع الشطرين وعلماً  
مهما وتقابل عنها مشمل فتحقة في بعد وتحفة المتنزلة التي بعد لها  
وهي البطين في طلعي في الليلة الثانية امامها ينما ينما ينما ينما ينما  
فسقه وتحفة الشريان ويطبع في الليلة الثالثة امامها وهكذا  
قادمت تلة امام المتنزلة فكم يطاول سوارها من في حكمها  
حتى ينأى عنها فإذا تأخر عنها صار ينما في غيرها وتنزل لاعينا  
انه ليس معهن في ذلك وليس كذلك بل كلكم علامن فلكم  
وان كان هو معهم في سماء الدنيا فذلك عطا راعاً لمن فلك  
القرآن فلكم في سماء السابعة وكلم بتلوك سماء السابعة والهبة  
في سماء الثالثة والشمن في الرابعة ولهم في الخامسة والمشتمي في  
السادسة وتحل سماء السابعة وكلم بتلوك كلهم في سماء الدنيا  
من حيث ان السمات بواطها هامن بالمعنى فالباقي هذه  
الجيم والسيارة ذاتي في معونة المزايا السعيدة والخيسة  
من المزايا الثمائية والمعين وقل وفضها بعض الشعري منافع

هذا التقييم يعلى النصل واما تقييم يعلى الروح هكذا برج الحال  
له الشطرين والمطين ونلت الشريا التور لرملتان الشريا والبران  
وثلاثان المفحة الجين لرملة المفحة والمفحة والوراء القطر  
لرالثورة والطريق ونلت الجنة الاسد لرملة الجنة والزبرق ونلثا  
الصفرة السبلة لرملة الصفرة والمعون والسمك الميزان لدرع  
والزبرقان ونلت الاكيليل العقرب لرملة الاكيليل والقلب ونلت  
الشونة القدس لرملة الشولة والمعاهيم والليلة الحدي لرعد  
ذاج وسعد بلع ونلت سعد الدلو لرملة سعد السعد  
وسعد اخبيه ونلثافع مقدم الروح لرملة مقدم وفرع موخر  
وبطن الروح فايـك اعلم حفظ لك الله فتح بحلايتها ان كيفية  
مسير القر في هذه الروح ان فلكم في افالك هذه الجيم الشفاعة تحرر  
بمحنه لكم في قفالكم ويسير المتنزلة التي هطالع معها  
من حجنة مطلعها او مطلعها وتقابل بفلكم عنها قليلاما مالي  
الشوار والحبوب فتسقه لفلاطها وتحفه لمنته التي بعد هما

مثلاً

التزوج وقل ان رمت عرساً عجلأ فانظر هل البريء الى  
ان حل في الشطرين ماتت عاصيـاـ وكتـالـطـيـنـ يـقـيـعـ بـعـلـافـاعـلـمـ  
والفرقـ فيـ الدـيـنـ دـعـتـ فـاهـمـ وبالـشـرـيـالـلـجـارـ تـلـذـ ذـ  
ولـمـقـعـتـ قـاـيـعـ عـوـسـابـاطـلـاـ  
وـفـيـ الدـرـاجـ تـلـدـ دـيـسـاعـافـلـاـ  
بـالـطـرـقـ تـغـضـ بـعـلـهـاـ وـخـمـهـ  
وـاـذـعـحـلـتـ بـزـبـعـ تـلـتـالـمـاـ  
وـكـذـلـكـ العـقـلـجـسـ قـرـجـيـ  
ـفـالـقـنـقـقـ كـلـالـجـلـلـ لهاـ  
ـوـالـعـنـقـ تـلـقـقـ فيـ زـيـادـ وـالـبـاـ  
ـلـلـحـبـ تـلـقـاغـ الـبـاـقـ قـلـبـهاـ  
ـاـمـاـالـنـفـاـيـهـ لـكـادـ وـالـهـنـ  
ـفـيـ سـعـدـ بـلـعـ دـرـاـ هـمـ  
ـوـالـسـعـدـ فـيـ سـعـدـ السـعـودـ مـقـدـمـ

وبقلم

حكـوـمـهـ عـلـىـ النـسـاـ بـالـمـعـقـمـ  
وـمـقـدـمـ المـزـعـمـ لـهـ الـمـوـخـرـ حـكـوـمـهـ عـلـىـ النـسـاـ بـالـمـعـقـمـ  
وـاـذـاـتـتـ بـالـتـفـاعـلـمـ لـهـاـ جـيـرـ الـسـاـخـطـارـ سـعـلـدـلـنـاقـهـ  
ـفـاـمـعـرـفـ الـبـرـ فيـ ايـ بـيـجـ وـقـيـيـ ضـرـلـةـ بـالـسـاـيـدـ اـعـلـمـ حـرـسـهـ  
ـاـللـهـ بـعـيـنـ عـنـاـيـهـ اـلـهـ فيـ ذـلـكـ صـسـابـاتـ كـيـفـ اـشـهـاـنـاـ  
ـاـلـاـيـعـ وـخـاـلـ خـاـصـيـرـ الـدـيـنـ وـالـشـاـشـابـ تـرـخـلـفـ وـالـبـعـ  
ـحـكـخـ خـاـصـيـرـ الـدـيـنـ اـيـلـكـنـ كـيـفـ اـسـطـاـعـ الـلـاـصـدـ الـمـضـاـ وـاـمـاـ  
ـحـسـابـ الـرـاعـيـ الـاـلـ اوـلـ فـيـ قـاـيـعـهـاـ مـاضـيـاـ لـهـ وـتـغـيـفـ لـمـلـهـ  
ـوـتـغـيـفـ لـمـحـسـتـهـ وـتـبـسـطـهـ عـلـىـ الـبـرـ وـجـهـ حـسـتـهـ خـتـمـيـ فـنـدـيـ مـنـ الـنـيـ  
ـاـضـفـنـالـهـ فـيـ الـشـمـسـ مـشـلـيـ عـنـاهـذـاـ الـاـلـ بـعـشـلـ وـيـعـتـشـ صـارـيـ اـيـتـغـيـرـ  
ـاـضـفـنـالـهـ صـارـلـذـنـ وـلـلـشـينـ بـسـطـنـاهـ حـسـتـهـ حـمـرـ وـرـجـ وـ  
ـفـضـلـلـذـنـ هـنـيـ وـسـطـالـسـابـعـ وـالـثـمـنـ الـحـلـ فـالـسـابـعـ الـبـرـانـ  
ـوـبـسـطـهـ غـرـفـالـقـلـمـ فـيـ القـفـ وـعـلـىـ هـذـاـقـسـ الـثـانـيـ طـاـمـاـ  
ـحـسـابـ الـثـانـيـ خـوـ خـاـصـيـرـ الـدـيـنـ فـنـاخـنـ عـدـ الـبـرـ وـجـيـ قـطـعـهـاـ  
ـالـشـمـسـ مـعـ الـتـيـهـ فـيـهـ وـتـغـيـفـ لـهـاـكـشـهـاـ وـقـنـدـلـهـاـ وـاحـلـ

وـتـغـيـفـ لـهـاـ الـاـيـامـ الـتـيـ مـضـتـ مـنـ الـشـرـ معـ الـلـيـلـةـ الـتـيـ تـرـيـدـهـاـ  
ـوـتـاخـذـهـاـ اـجـمـعـ وـتـبـسـطـهـ عـلـىـ الـمـنـازـلـ خـيـثـ مـاـ اـتـهـىـ اـخـالـعـدـ  
ـفـالـلـيـدـ رـفـيـهـ وـقـبـلـ وـقـبـلـ وـبـالـشـطـرـينـ وـانـ زـالـالـعـدـ عـنـ عـاـبـتـهـ  
ـعـشـرـيـ وـدـعـتـ الـشـطـرـينـ وـبـدـعـتـ بـهـ ثـاـيـيـةـ الـحـيـثـ تـيـهـيـ  
ـلـهـسـابـ فـالـبـرـ فـيـ ذـلـكـ الـمـنـزلـةـ مـثـلـيـهـ الـلـيـلـ عـشـرـ وـلـيـلـهـ  
ـالـلـيـلـ عـشـرـ الـشـمـسـ فـيـ الـحـلـ وـاـعـاـضـنـالـهـ صـارـاـشـينـ  
ـاـضـفـنـالـهـ وـحـدـ صـارـلـذـنـ اـضـفـنـالـهـ اـعـتـشـ صـارـاـشـينـ  
ـعـشـرـ بـسـطـنـاهـاـ مـاـنـ الـشـطـرـينـ اـفـهـمـ اـلـاـلـكـلـيلـ تـفـاقـتـ عـنـ  
ـحـتـاـ الـرـاعـيـ الـثـالـثـ وـلـحـدـ وـاـمـلـهـاـ الـتـرـلـفـ فـلـيـقـبـيـنـ  
ـاـمـدـهـاـ مـشـلـ حـسـابـ خـوـ خـاـصـيـرـ الـدـيـنـ بـعـيـشـهـ لـكـنـ قـالـعـاـ  
ـقـدـلـمـ الـرـجـيـزـ بـصـلـ خـاـصـيـرـ الـدـيـنـ لـحـسـابـهـ وـذـالـكـ  
ـالـلـلـكـ الـاـطـلـسـ دـوـرـهـ بـعـدـ وـهـيـ بـلـمـاـيـهـ سـنـتـ يـدـوـرـتـ وـمـعـهـ  
ـالـاـطـلـسـ هـوـ الـدـيـلـيـكـلـيـمـ فـيـهـ وـبـعـيـشـهـ اـكـرـيـ وـهـوـ الـلـكـ  
ـمـنـ الـثـانـيـ لـاـدـ سـيـعـنـ الـفـلـاـخـتـ سـيـعـ الـسـلـكـ تـكـلـيـفـهـ

بـقـمـ

الثالث الثاني من التزلف وهو قيم للصلاب وتجويناه  
من تركيز فاضاً وفاقت الروبة لا يكاد يغافلها الاندرا وهو  
طاحنياً خلجانه في الدين بعينه لكنه لا تزيد طاحناً مثلاً ظا  
الشمس في الحال واحداً صاف لم تلدا صاراً شبيه اضعف لها اماضها  
من الشهرين بعد عشر صار المجنون ستة عشر بالبيانات وهي موافق  
للروبة والروبة اصح وأسلم واسلم فما يُذكر في معرفة ؟  
المهنة السيارة تماً لسيارة في اي يوم من الروح الائمه عشر اذا  
اردت ان تغير رحلتها يومياً يجري تاخذ ما مضى من الحلة البوسعي  
الستة التي اتت فيما كان ما بعد تمثالها هلا العاشور  
قدر ما اضطرت لها وسقطت ملائكة تلايئ خليفة اعظم كل رحلة  
ستين ونصف ويدمن الحال حيث انتهى بذلك العدد فرحلة فيه  
لانه ينقطع الملك في تلك الستين ستة يقع في كل يوم ستين سنت  
ونصف معرفة المستوي وهو حكم السماوات السادس وهو ذاته  
معرفة في اي يوم تزيل على سينين الهرة ستة سنتين وتنقطعها

انشاء

لشرين الاخر وهو العقوب مثلاً ثون يوماً كابهها كابن الاول وهو  
لحدى احدى وثلاثين يوماً ملخصاً ما كان منه الاخر وهو العذر  
احدى ثلاثين يوماً السادس شباط وهو الموت ثم تبقي عشرين  
يوماً السابع ذار وهو الحال الثالث يوم الثامن في شاه ولهم  
ثلاثون يوماً الناسع ايار وهو الحيرة احدى وثلاثين يوماً  
العاشر ذريان وهو عصطان مثلاً ثون يوماً الحادي عشر يكرز  
وصفي السادس احدى وثلاثين يوماً الثاني عشر آذن وهو السادس  
احدو ثلاثون يوماً معرفة السنة القراءة تزول بالميزان حيلة  
ايامها ثلاث ما يزيد وستون يوماً ايام قدرها يلهم ابطاله عاصي  
من العزم من المشرق وكل شهر منها مثلاً ثون يوماً وفي آخرها الاربعاء  
معرفة السنة الملالية وهي تسمى النافذة لماذا اذا حسبت من  
الحال الى الملايين عشر شهر انقضت عن شهرين اذ يكتب  
اما خست أيام في كل سنتين او ستة طلاقاً معرفة السنة الرابعة  
في ستة شهرين الى الحال الافتراضي اذ اربعين يوماً وخمس ساعات

اثنا عشر وما يجيء عن الانه عشر يعطي كل يوم ستة وعشرين لالا  
من يوم الحال في ثمانين الالاف السادس فاللسنة في فيه وهو معين في  
كل يوم ستة كاملاً معرفة المجنون في اي يوم تأخذ ما مضى من الحلة  
النبوية سوء، السنة الملاسنة وتعطي كل يوم شهرين وتبدل بالبعد  
من يوم الحال حيث انتهى بذلك العدد المجنون في ذلك اليوم لا ينقطع  
الملك في سنتين معرفة الهرة في اي يوم تأخذ ما دخل من السنة  
الرومية وتصيف عليهما ما يزيد وعشرين طارعين يوماً وتعطي كل يوم  
خمسة وعشرين يوماً وتدل بالعدد من يوم الحال حيث انتهى بذلك العدد  
فالهرة في ذلك اليوم لا يرهق قيم في كل يوم حسنة وعشرين يوماً  
معرفة عطاود في اي يوم تأخذ ما دخل من السنة الرومية وتصيف  
عليهما ما يزيد وعشرين وعشرين يوماً وتعطي كل يوم سبعة وعشرين  
يوماً حيث انتهى بذلك العدد فالعطاد في ذلك اليوم طلاق  
اعلم معرفة السنة الرومية فاولها بيروت وهو لم يزد عن ثلاثة  
يوب اثنين لشرين اول وهو العقرب احر وثلثة يوماً الثالث

وهي دقة معرفة ستة التالية تحملها الملايين الملايين  
وتذوق في ايام الاسبوع فاذا هلك المجنون مثلثاً في هذه السنة بالا  
شرين فالقابلة بالجعة واذا كان في الاشرين فالقابلة بالمعيضة  
خامس يوم من عمره من سن الاول يكون عرقاً الثانية وقل خيلها  
ويكون يوم السادس والحادي عشر فاين في معرفة خراس  
الخمسمائة السابعة واليامها من الاسبوع شعر  
من محل شرك ميل من شمس فتقراهت لعطاد اقاها  
مبتدأ ايام الاسبوع من بيت الحنفي ويختلما بعد من البيت  
القرقيس لساعة الثانية والثالثة الى ان يتم اثناعشر سلعة كما  
اليوم ومنذ البيت الحنفي شمس تقر والليل يبتعد عطاود قد  
شك زهر الى نهل الاحد الاشرين الى لدن الااربع الحنفي الجعة  
البيت واسعات ليالي الاسبوع في هذه البيت الحنفي ويتم  
مثل الغني قبل من البيت الاول ومن بعد ما ينتهي عطاود  
قد شعر هرالي نهل والشمس من بعد هالدور ويخرج ليلاً بمحى

ثنتين ثلث او اربعين حجة سبت وامتحانها او ما ماتت من  
بعاشر من الامام الاحد الاحد وخلق في الشمس او اساقه من  
الشمس والثامنة للشمس وهي سلطان الملك وهي حارة يار  
سعيدة ولها قافية الفنub والهيبة وعمدة الالى من الملوك  
وغيرهم ولها اعمالاً لا تکاد تزول ولا تتغير لها طلاق من بوج  
الخاص بوج الاسد وهي تقيم في كل بوج شهر كاماً ولها  
من المفاتحة لمسلم لها الحسن الحسين الحسين الحسين وبعدها  
ومن حلقة العرش بلجيد ومن الخدام وروقيا شل ومن الاسماء  
الحسنة العبرية لاثنين خلقوا الله تعالى بهما الالى من دار  
سلعمة للقرن والثامنة للقرن وهي وزيراً للسلطان وهي  
بار وربط سعيد ولها قافية قامة في تالية المطلع ولها  
الحضر من ساقه من ساقه وهو خاص بالعربي والامراني والصيادي  
وهو حيلاً من اوصاف الشمس حلاً سريعاً وله من البروج الخاص الشرط  
ويقيم في كل بوج ليلتين قيلت ولم من المفاتحة ريا وتفيد  
باد

يا وستعين ومن حلة العرش منع من اللذام جريل ومن الا  
العنسي السابع العزب الثالث وخلق الله تعالى يوم الثلاثاء من  
الدربي المحيي وتقى العزب الاحمر هي سياق الملك وحار بالسماء  
محسن ولها قافية قافية العاذبة وطلبها الفخر والعدل وسرعه الا  
من ضي المعاشر والامداد ولها قافية المعاشر وتنادى قدر في الاعمار  
تقى على زجل واكتشافه في المساد ولها من البروج لها صفة العصر.  
والجمل وهو يقيم في كل بوج شهر في ولها من المفاتحة غير المغضوب  
عليهم وكذا الصالحين ومن حلقة العرش تضطلع من الخدام سماة  
ومن الاسماء الحسنة الفاشر العزب الاول وخلق الله تعالى يوم  
الاربعاء من الدراري عطارد ساعتها الاولى والثامنة لمطراز  
والاربعاء من الدراري عطارد ساعتها الاولى والثامنة لمطراز  
وتقى العاذبة كاتب الشمس ولا زالت شعاعها ومر مقابل  
سعده العزب خلق معه الحني وله في التعليمات وضع له مفتاح من  
غربية واسرع عليه وله من البروج الخاص الجوزي والسمينة وفتن  
في كل بوج سبعة وعشرين يوماً ولون المفاتحة مالك يوم الدين

الذر والبران وهي تقيم في كل بوج خضراء وتعرون يوماً ولونها من فاختة  
الكتاب الرحمن الرحيم ومن حلقة العرش هو زوج من اللذام عنيسي ايل  
ومن الاسماء الحسنة الرابعة العطوف الست وخلق الله تعالى يوم السبت  
ولها من الدراري عطارد في اول ساقه منه وفي الثامنة وتقى العاذبة والكون  
وهي شرفي الملك وهو من مقدس ولها من القافية العاذبة  
مجيبة واصح لغربية وله من بوج الخاص الجوزي والدول ولها قافية في كل  
برج سنتين ونصف ولها من المفاتحة من الصراط المستقيم ومن حلقة  
العرش نصف وله من اللذام فرانشل ومن الاسماء الحسنة القادر المقتدر  
فاختة اعلم ياخى اذا ارتوت علام من الاعمال في يوم من الاسبوع خيراً  
كان او شرقاً لان قلعة الامن استوجه شهراً او لاتعلم السفها ولا من لا  
يسوهه ولا من لا يخفة فقل فقل في المعرفة شعر  
ومن فتح المجال اعلم اضاعه ومن من المتقى حين فتدل عليه  
فاذ المرد علام اعلم الحسن مغليك بالسقاية التي تناسبه وله  
كان بالعكر فغليك بالسقاية المناسبة لذكراً قد ذكرت لك السعادة

ومن حلقة العرش طيكل ومن اللذام ميكائيل ومن الاسماء الحسنة التاسع  
المهني وخلق الله تعالى يوم الخميس ولها من الدراري العذري سعيد  
الاولى والثامنة للمشتري وهو قاضي الملك وهو حار ربط سعيد  
ولها قافية تذكر المنزي من العلوم وحفظ سائرها واد المذهب  
القدير والحدث على حفظها ورعايتها والقواعد لحكماً واهل الخبر  
والصلح من الناس وجمعهم على ذهنها ولها قافية العرف والمعارف  
والخاطبة والقصيدة والغایيات في وحي الاحلام وفهم المكلا ولها من  
البروج لها صفات العرش ولها قافية في كل بوج سنتين كاماً  
ولها من فاختة الكتاب بحرط الذي انشقت عليه يوم من حلقة العرش  
تشتت من اللذام صرفي ايل ومن الاسماء الحسنة لغكم العليم العجمة  
وخلق الله تعالى يوم الجمعة وسلامتها الاولى والثامنة للزهرة  
والبلجعت من الدراري الزهرة وهي جارية الملاذ وهي كوكب سعيد  
سبعينه في عالمها من العطف وقضاء الحرج وطلب الافراج والسرور  
وهي قل من اعلم المرئ وازماده وتربيته وطعامها من البروج لها صفة

السيارة واختصاصها بالساعات المذكورة وخذلها وفلاها وسا  
ذكر لك كييفية العمل أعلم وفتوك الله لما يحب ويرضى الله تعالى  
الحمد لله رب العالمين ساعدت من سلاماتك ما كان شأنا  
حيثاً وشراً ففي الساعات خيراً عالماً وله ما شاء الله له  
العن يمينه ولهمة بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين  
يا حبيبي يا رب يا ربي يا رب يا رب يا رب يا رب يا رب  
مهلاً وسعيته بالخير رب العالمين الذي أنت عنه وفتح الملك المركب  
لباتيحة العرش بخدمته يوم الاثنين تقول يا رب ربنا ربنا ربنا ربنا  
يا سراج يا رب  
السبعين المتربع وفتح الملك المركب لباتيحة العرش من بين يوم  
الاثنين تقول عليه المخصوص عليهم والظالمين أحب يا رب يا رب  
جني الناشر العزيز وفتح الملك المركب لباتيحة العرش وقطع ملائكة  
ملائكة وتفقد يوم الاربعاء الثالث يوم الدين بالقلب لتفتح  
أحب يا رب يا رب

وتحف

الجنس للشئون وبن بن الجعت للنهر ومن يوم السبت ان حل  
وبناني ساعات هذه الايام افضل في هذه البيت ابن او ذلك  
اليوم قدماً بعد كل من ليلة الساعات تفتح الشجر ساعتين وذا  
غزال البيضاء يرجع لا ولبيت ومن البيت نصل شرقي من شهر  
فبراير لعطاؤه اقاوم مثلاً ساعتين يوم الاحد والميامي اعمالها  
الاولى للشجر محبة وتحف على السلاطين النانين للنهر و  
تفطيف بين الصالح والشدة ولباقي اعمالها لمعطار لريط الاجاد  
عن النساء ولباقي اعمالها الى ماقبلهم للقرن ساعتين هبته بين كل  
هذا والباقي اعمالها لزحل ساعتين يفصل بين كل احد ولباقي اعمالها  
الساعتين لساعة للمسيري للبيع والمشري ولباقي اعمالها للمربي  
محالست العمال ولباقي اعمالها طوع الشجر اليان يصبر ظلل  
اللان للشجر محبة ولباقي اعمالها للنهر ساعتين طيبة لما  
ذكرت له الى ماقبلها عشر قرون الى ماقبل الى ماقبله  
لعطاؤه الربط ولباقي اعمالها للنهر محبة ولباقي اعمالها الى ماقبلها

تم

ولفتح الملك المركب فتحت العرش طيك كلاربع ساعات يوم الخميس تفتح  
صراط النبي افتتح عليهم باسمكم يا اجل يا صرفيا مثل ساعتين  
مطیعاً بفتح الحكم العليم وفي الملك المركب فتحت العرش شتنفس  
منارة وتفتح يوم الجمعة من الرجم بأروق ياعطوف اجل يا عبيدا  
ساعتين مطیعاً بفتح الرحمن الرحم الرون المطوف في الملك الى كل  
باتيحة العرش هو زهر ست ساعات وتفتح يوم السبت اهدنا  
الصراط المستقيم يا ذردين يا مقتلة اجل يا عاصي طاشل بفتح العادي  
الصراط المستقيم القادر المقدير وفتح الملك المركب فتحت العرش  
قصور سبع ساعات والباقي كل يوم اهست للحادي الصغر المغير على  
واللبان الكدر الذكر الاسيق للملك طهور على حسن الذكر وعلى  
اليمين والمنع على الشوارد يا باك وغير ذلك من الجنوات محمد ابي  
مقام الholm من الجنوات في كل ساعة وكل ساعتين واسع ساعتين  
قوعهن ان اول ساعتين من يوم الاربعاء الشمسي ومن يوم الاثنين  
القرون من يوم الثلاثاء الميلادي ومن يوم الاربعاء المطارد ومن يوم

بتقدما الى نهر والشمس الى سقدام في المشرق لزحل للبغضه ولباقي اعمالها  
وفي كل يوم هكذا وساعات الى عقول مدفنيها الى ماقبله فضلي  
ما قدم فيه تختلف عليها البغيه تتغير الايام وما البغيه المذكورة  
لا الى ما قدم فيه الى ٣٨ يوم قدم فيه الى غرب والشمس تختلف  
من اصحابها كل يوم هذه خاصيه لا تختلف في كل يوم وفي ١٣ وفي  
سبعين الايام وبهذا الاقلام الثلاثة بتل الان ولكل ساعتين واحد  
فليكن في مسافت العقوب من الاوصن حالم روى ولما دخلت بعد  
غير في سمبل في وقت فعل عن اسد اس الغالب عيلان ابو طالب  
عليه صدان من المشرق في سبيل ورق الزر والكمبقي طعله وسقط  
الملحق بسمياتين وستعت وعشرين واربع ما يترافقه ولختن ما  
زاد على سيفه يركب وفي عذر وامتعهم منها بآلد المحن اثنين شتر فرج  
وببلاد ما وفدى النهر تركستان وظوا وختن زارعه الافرق سخن وبإيد  
فارس واجر يهان وعراة البغي سعدت اللدر فرجه ولا دار زيش وفق

ثلاثة آلاف فرسخ وبلدانه الاف فرسخ وعشرون الف  
فرسخ بلاد الأفريقي والنفسي عرق العرب ببلاده موطن الكونفدرالية  
وثلاثة يزوج محسونه فرسخ بلاد اليمن والطائف ومحان ومحجر  
وهي جزيرة العرب بوله بغية الالك فرسخ بلاد ريف بارخوسية الـ  
فرسخ بلاد دوايليا ويان وستة آلاف فرسخ بلاد المسوان منه  
بعدها المجرى سبعه ومحسن والق في سبع وثلاثة يزوج ومحسن  
فرسخاً والباقي جبار وبماري غير سكونة وهي ثلاثة  
أو ياعها خراب لاسكن فيه عاصد ومحسن الذي في الصحراء والبلها  
وكافينا معهم ونابينه وأربعين الق في سبع الجبليات التي لا يحيط  
فيها ما يحيط بالأخضر والخليج البربرى وللنجيب العان وبباقي البحيرات  
النافذة في العبران الذي ملأ فيينا من حساب العملات وبعد  
الافت الفرج في الأجاج وطاجوجه خراب وجبل قاف خراب  
صاحب اليه من جانب الودي استقرت بين النافس ومحسن

فرسخاً

مفردة اب ت سمي بـ سجروف التجي والمجاء بمعنى العداد  
ومنه الحبر واد كانت من كتب كذلك الجيد هون سميت بالجمل وهي  
جمع الجمل بمعنى المجموع وتركتها الجبس لا ان مختلف شعرها الاجبرى  
ولا الهمجي ولا البتى واللاتى على طرحها اشر فضامن بينها الجيد  
لبناء الكنس الكتب وغيرها على قليل ولقول الصادق جعفر بن  
محمد عليهما علم حرفها الجيد بمعناها من سمي في الروح المحفوظ  
وهو المراد اذا اطلق على ما كان متعرف لغت العرب بما بينه وبين  
الجدي ربها هام كبوها هكلنا اجد هون حطي كل  
سعفه قرشت لئن ضطبع فرض على الشعنة الاول با  
لتزيين لارقاما حاد الاحد وهي من ان الموضع عن اللوح  
الي ط الموضعه للشمعة والشمعة الثانية للعشرين وهي  
من بق الموضع عن الشمعة الحصان الموضعه للسبعين والشمعة  
الثالثة للعشر وهي من قدر الموضعه للعشرات الي ازيد الموضعه  
للشعاية وحليوة رقم الالاف وهي المفردات وستة ملايين

تقاويمها من ساس متعلقاً لها سمي بالتقدير المجرى ورق نافذ  
ايم من لغة الفرس وبعضاً يرسونه بعض متعلقاً لها مصر  
بالفارسية او بايزلغة كان بدوره المقام والمن وسمونه با  
لسقوط الفارسي وقد يغير عند بعض الظروف بالفقير  
الايلهى من لتابع الكبير المعروض في هذا الزمان المشتمى والمرى  
وإذا اطلع براد واحده منها وطلوبها في هذه الافق بيان  
ما يرسم منها من مقداره وقصول المتقدم لما كان بينه  
الحسابات وبيان المطالب في كتب هذه الفن على الرفوف والر  
معن للتشهيل والاختصار وكتبه الذي هو المدار عليه في هذه  
الزمان مبنية على حساب الجمل مرقوم بالجور والجع لابد نام ذكره  
وبيان كيفية على سبيل الاختصار والتوفيق فاعلم ان حروف  
لغة العرب المعرفة بالجور لاختصار كل حروفها بالمجوز  
وهي المقطدة بالنسبة الى الجور وخطوط سير الامراء كانت

مفردة

هكذا وإلي المفزة ممكوسه ممدودة إلى الخلق هكذا  
واللها في المفزة مسطحة هكذا وإن المفزة للتمثيل التام  
مكناً ولتصنعوا النقطتين وسطها البست لثلا ثنتين  
بالماء وترسم هذه المفزة ابتدأ هكذا ستصدر صدر قدر  
ويكتبه سائر المروض على النهج المشهور ولا يفهمون المقطع  
دائماً من الواحد إلى تسعه وأربعين لا يستغناها عنها هي  
ظاهر وإذا التقى اتفاهم المزد إلى الواحد يفهمون المقطع  
فتقى البت وبحاتان المفزع عن أيامه في التركيب وكل من يمع  
خلعه من العدد يفهمون هنا صرفاً بهذه الشكل بما يلائمه  
تبعد المرتب ومن استبانت ظاهرة لأن معنا الصغر في المكان لكن  
عن شاعل المفصل الأول في أيامه السابعة والشرين في المذكور  
المشهور أيامه السابعة فعلاماً فاصنعوا هكذا العدد أربعين  
اللها في أربعاء الخميس الجمعة والسبت ز  
وهي هكذا أو ما يبيت في القواديم في جدول صغير من

الاعداد وأما المركبات والفرع فالطريق فيه أن يقمع الرقم  
الذري على النافر قاطبة إلا في تضاعيف الألف فالخاتمة  
عليه فرق الأعداد عشر بأورق الأربعة والعمرين ذلك والجدير  
وال الأربعين هـ والاثنين علية وما يفتح قلب والاثنين يفتح  
وما يفتح الذئب فتح فما يفتح رسمها فقد جرت العادة بـ  
كتاب الباري للثانية فأقصى هكذا للشمير ولا  
ينقطع لها بالعدد الحاجة إلى المفزع بينها وبين اختييرها  
أعني النساء المثاث من فوق والثانية الثالثة لعدم الحاجة  
في المفزع إلهاً كما كوجه مدار علم الجوز على كل منها يفتح  
بل لا يزيد السابعة على تسعه وخمسين في كلها التفاؤل يفتح  
ابداً لما تسعه ويرسم الجزم أي أنه هكذا للتسهيل في الفرق  
بينه وبين الحال المهملة والأصبع بالقطعة والمعجزة لا يجد  
لما مرّ منها ويرسم العدد هكذا لرفع الالتباس ولهذا  
البند ترسم المفزة على هيسن دارقة صغير كل في كلها

هكذا

ثلاثة أشهر متواالية ذات شهر ولا تزيد بالجملة تكون في كل شهر  
السخونة ستة أشهر فاما تكيم ما اتفقته كاعرفت بستة  
نافعه كذلك في جميع حائلة أيامه وأربعه وخمسه يوماً هي عددة  
أيام السنة القربي وقد يكتبه في بعض السنين سبعه أشهر تقا  
لوجود بعض المكر وفقره وديوره واحرى في السنة ويبيت أهل  
السنة ذلك اليوم وتلك السنة أيام تاليه يكتبه ما يحضره  
من الكسر يعني الجمع فان حصول ذلك اليوم الراهن يبيت  
الكسور ولها معان اخرين مناسب لاقتنع هذه الرسالة ذكرها  
وليس اليوم الأول من الشهر بالفرق متى عار من عمره بغيره  
جيئه الغرس لاماً مقدمه ويوم الثلثين كان بالربيع ما يحيى  
من سبع الشهور أي نحو حجاً عن جلد ما ولد ما يحيى للرجوع سلماً  
وممتاسبه للرجوع القراءة لاحظ عن قت الشعاع الشمس في يوم  
الثانية البيضاء أول شهر ذلك اليوم يسلمه ويتضامن عن بعض  
الشهور وبهذا هيما التأريخ أول سنة هاجرتها النبي صلى الله عليه وسلم

يدين المصطلح والتاريخ في الاصطلاح عبارة عن نسبة الأيام  
والشهر طالبي إلى مبدأ وفرع حادثة من الموارد  
مشهور عند العوام والخاص كظهور دولة أو ملدة أو  
طوفان ومن ذلك لضبط المحادث الماضية والمستقبلة وهو  
عند كل قرآن مشهور عندهم بحسب مصادرهما ثم ما ياما  
هو مشهور ومتعارف مثبت في كلها التفاؤل يفتح  
تاريخ العرب والدول والفنون والخلافيات وغيرها  
هو افضلها وأشرفها وهو مع اسمها مشهور ويشتمل  
ستة سنين قرآن بلا ابتدأها على أشياء عشرة دورة للفرق  
ودورة القراءة تختلف عن حالة معينة له مع الشمس  
كالصلال والبدار والمحاق إلى عودة إلى تلك الحالة تسمى  
مشهورياً ويعرف بالشهر ضدده بروبياً الصلال وأيامه  
اما تلمسانة أو قصيدة وعشرون كييف ما اتفقته وقد تتفق  
الحال بعدة أشهر متواالية فاماً من ذلك ولا تزيد وقد تتفق في  
تلمسانة

الى زر جمدي اليهم فتم دهم هذه فرس دين ازد نیم شت  
خردلا پرورداد شمر بور مهر ادیان ازد دی استغد اند  
وایام کل شهر ششون ثلثون ویندید بعضی فی اخراجیان و بعضی فی  
آخرسته یعنی آخرسته از این حسنه ایام دستی بالمحترف است  
فشنتم ایام سمتیه و مبدئی قایقهم من او سلطنه یزدجرد بن  
شهر پارابن کسرخان ملوك العجم و امارات ایام الحلاجی قاسم شهرخ  
شمرور هی اسماً القرس یعنی ما طلاقی یقیل و که الاول بالقرس والتیم  
اویز جمیع والثانی بالحلاجی اول ملکشاهی و عدد ایامها اینه  
مثل ایام سی و هشت ششون بوما و زیندیت الغیره المستقرة فی آخرسته  
بالاتفاق فذلك المستد ایام سمتیه و فی كل اربع او خمس سنین  
ینداد فی آخرسته موکبیسته ولا يعتبر و هنافی هذه الرمات فی  
القرسی و زیر اول سنتهم یعنی او فیروز و دینیم تکو الشمشی  
انصاد لخاره فی او در جد من الحال و یمرونہ بالمنزو و زسلطنه  
ومبدئه من عہد السلطان حلال الدین ملکشاه السلجوچی و یعنی

اً سعیله والدم من مکته الى مدینه زاده اده شرقاً و تعظیماً و امانتاً  
یون الروم فهدن اسماًی من مکتبه لشونهم تشریفی الاول  
تشرين الاحمر کا فیه الاول کانیت الاحمر شباط اذار  
پیسان ایار حربان تعود ایلول واربعاً شهربخت  
من شهرهم و یعنی تشریفی الاحمر پیسان و حمزیون و لیلوا  
کل واحد منها تلثیة یعنی ما طلاقی احمر ثلثون ویندید  
الاشباط فی المثلث فی كل ملثیة سینی صتو البراءیة وعشرون  
یعنی ایام ایام ایام و زیندیت ویندید ویندید ویندید ویندید  
الیوس الزایدی کبیسته و کذا سنتهم بالجان فعد دایام المستد  
فی غير الكبیسته تلثیة و خسته و سنته و سنته و سنته و فی الكبیسته  
یعنی بدین حاصل و قیس سنتهم بالشمیسته لما فقیرها مع  
دویث الشمشی قدریاً و بدینه اذناه التاید حمل المیشور بعد  
مضی اثنتی عشرة سنته من وفات اسکندر بن حافظی  
الرومی المعروف بذی القرسی و امارات ایام الحلاجی و دینیم

المرد

ویغا ایسته فی ایام التقویم و بعد ایام الاصلات الکلیتی و سفرخ  
انشاء ایام شعما و یکنون فی فیها ایام شهر من الشمشی الحلاجی با  
لتزیب ویور درون بعد ایام الاصلات ایام فی سارها اربع جهاد و  
صغر ویرقون فی او هما ایام الاسابیع کاسیق و فی تائید ایام  
تایم العرب و علامان ایام ایام ایام ایام ایام ایام ایام  
لليوم الاول من الشمشی او تھمہ اليوم الثاني و حکمکا  
و هکذا اليات یتھیی إلى الطاول بحسب کال شهر و نقصانه  
و اذا استھنی لیمدها کتب على الشمشی اسم الشمشی المستقبل بازاء  
اوله تھیقاً او قریباً منه وقد قیم فی جنبه علامت اليوم النبی  
تفق و قیع اول الشمشی فیه من ایام الاسابیع منصلة بعلمه  
اليوم و یعنی هکذا حرم الحرام و من ثم یتبهدا باللان الاول  
الشمشی المستقبل و هکذا الیان یتھیی و هکذا وادی انتهت الصفت  
و بیعیت الامر قام شئی پیرویا الصفت الاحمر کایی فی الشمشی  
المستقبل من الحلاجی بیم بیم و هکذا یعنی ثالثه ایام

اً هم و منعو التعمیم علی التاید الحلاجی و بدلہ میڈ سنتهم  
اعنی الشمشی والسلطانی و وضعو فی التعمیم الشمشی ایام عشر  
صوت کل شهر صدق و یوندیون فی ایام الاول فی ورقه على حملة  
الحضر المستقرة وكل درقة مشتملة على صفتین یعنی ولیسیک الاول  
ایی ایامیه من یعنی الناظر بالصفحتی الشمشی و الاحمر بالقریبی  
و فی التعمیم القریبی درون ایام عشر صفتی کل شهر صفت  
و فی كل الصفاتی من التعمیم عن عالم الداول التي هي من قیف  
الیخت خمس عشر فی كل حید و بیم یعنی میان یعنی الجمیع ثلثیت یعنی  
عدد ایام الشمشی الحلاجی و قد یغير لون الخطوط فی كل خمس حید و  
فتقسم بھا الصفتی بثلاثة اقساماً لتنزیبی و تسهیل لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ  
کل قیم بھا ایام و بھا بیان ایام و بھا بیان ایام و بھا بیان ایام  
والثانی والثالث وهو لایم من فی ایام و بھا بیان ایام و بھا بیان ایام  
الشمشی الحلاجی تلك الحداول الكتابة عنوان الحداول بدرو و افوق  
من ایام الصفتی الیعنی الشمشی من الشمشی و بیعیت حیرو و

ویغا

الكوكب والبروج والحمل المعلم انهم وجدوا سبع من الكواكب  
مترکذنجر كمات مختلفة فربة اعني من المغرب الى المشرق قد  
نزل الى البروج فلمن رأسته ها سیارة وجعلوا كل منها تكامل على  
حلق واحد واعلاها اي بعد هامن الاخر خل ال堅持 المستمر  
نهما لريح ثم التمس شارلزه ثم عطاؤه ثم القراء مواقف لها  
الي الاخر وهم كيف يكتب هذه الترتيب براهنی وقرانی ليس هنا  
موقع موضع ذكرها وعلاماتها في التقىم حروفها  
اسمها وسياق في وضعها ان شاء الله تعالى ونعرف التمس  
بالنبر الاعظم والقراء النبر الاصغر وكلها معاب النبرين ونسمة البقية  
بل الخسدة المفترضة لامايات وقد قسمت الثالثة الارض بالعلو وبعدها  
منها خل ال堅持 المستمر بالعلو يعني والنهر وعطاؤه وبالسفليين  
وهما بالقراء بالسفليين وسيط الكواكب عن السعدة السیارة  
تشعب بالشواطئ لهات اوضاع بعضها مع بعض او يبطئون كما  
جدا بالشدة الى المسیارات كالهادئات غير هنكل وكذا ها

٤٥ الرومية ويبدو ايضا بالالات الالان ينتهي الى ان يجب عود  
الشهر او الى يوم اول لطفي شباط ثم ينذر في شهر  
المستقبل ويكترون في الحاسنة اسمه كافي العربية وفي ولادتها أيام  
الخلابي مبتداة من اول المغير من اول المان ينتهي في آخر  
المغير الى ابا وقدمت اتفاكم اسما منها في فوق  
الصفحة وتقدر الخسدة المستمرة مع اليمون الذي في السنة  
الكبيرة في صفحه علو حدة بعد الاول وركا اشرنا اليه وما  
ایام تاریخ الفرس موجودها في اول وآخر الصحف اليسرى في سند ذكر  
في موقعها ان سلامة الله تعالى وقد يوضع فادرا في المتن  
فيه صير المدار الصفا حسنة او كفية وضعها بالقياس الى  
سانيها واصنفه ويزرون للهسنة فيها اليهم كما ذكرنا وكون  
اسم المستعار في الحاسنة وفي التقىم القراء بعد الجدول  
الذی للناس لا يصلوا ولا يذکر في اول الصحف اليسرى ورسمها  
فيما كان سبق وهو ظاهر فاقلم الفصل الثاني في مقدمة  
الكتاب

قم منها دقة لدققت اجزاء المقسم والمدقة في الحساب  
وكذا دقة المدقة اي دقيقتين فلما دقت كل قسم منها ثانية  
حيل الموصوف اي دقة دقة ثانية اعني في المرتبة الثانية يعني  
الدققة يعني وكذا دقة الثانية بالثالثة كل طفال الثالثة  
لرابعة وهكذا يتسنم كلها احتاجوا وعلمات الرؤوس اتفا  
اعدادها وكذا الدقائق وغيرها فلما يدخلون الى درجات على  
سبعين وعشرين لان اذا اشار الى نصف يكون بربع اوان يدخل  
الدقائق والثانية وفرقها على سبعين وعشرين لان اذا اشارت  
يكوون درجها او دقيقتها وكلها وتقسم الى الكواكب ويسماطله  
اي ضيارة على قدر ما سار الكوكب من مبدأ الحركة الى موضع  
اعني بعد من صعود عن اول الحمل الى قاع البروج لتعليم  
ان زورو في التقىم الشمسي بعد اول التواریخ سبع درجات  
متناوبة اوسع من جداول التقىم في سير القوى المدار

٤٦ ذلك خل الكنفه ايها وفقها فالكل دائع بفتح فلان الافلاط  
لفلان الاعظم لانه يحيط بالكل والفلان الاطلس ولا تكمل عليه  
ويتحقق من المشرقي الى المغاربي على خلاف القول وهي الحركة التي  
على المشهور ويتحقق سائر الافلاط وكذا المسايبان بلسان اهل  
الشعر بالعربي والكرسي لشاعر انهم قسموا دفع ذلك الذي  
يسعى فيه الكواكب باثنين عشر قسماما متساويا وكل قسم يحيط  
ما يحيط به من البروج اي الظهور لظهورها من المشرق وقد  
يحيط الريح بمعنى النصر العالى ومن استثنى يظهر ظاهرة فاسدة  
البروج وعلامتها هكذا الحمل والقواء الجوزى  
السلطان در الاسد عالى السبلة المبنية في العترة  
والتقىم الحوى ط الدار كـ الحوت ما وتقسم  
كل برج بثلاثين جزءا ويسع كل قسم به درجة ملحوظة من  
البروج فيكون درجة القلك ثلثمائة وستين درجة ويسع  
كل درجة جزءا ايهم وتقسم كل درجة بستين جزءا ويسع كل  
قسم

السبعة السيارة أي مواضعها من ذلك البروج مع الدوّرات في  
لدقائقها بازاءه نصف دهار الأيام المثلثة ويدق بالثمن في  
بالقرن الحنة المثلثة على ترتيب أفلاتها مبتداً من أعلىها  
ونثبت في كل مدخل ثلاثة درجات لما علامة البروج الذي  
فيه الكوكب والثانية التي بين أول البروج ومن بعد  
الكوكب والثالث المعايق كل وهذا هو معنى تقويم الكوكب  
كما وقلبيه في تلك البدائل بعض رقام المرات خصوصاً  
رقم البروج في الأشرف لابن المطرى لتفصيل الكتابة وتبليها  
بل يوم رقم لها وأخرها ويصنعون الأواسط خالية عن  
الرق للاستثناء لتسهيلها كأن الدوّرات طلعها  
المرق منه تربلا يوماً ففيها يائس الكوكب مستقيمه أي تمرّك  
على قاعي البروج فإذا كانت متناقضت يوماً ولجعلها يمرّك  
على حلال القوالي فهم يتصدر برباد يوم جديه من أول ثلاثة  
أو ازيد

او ازيد لا يغادر ذيادة ولا نقصانًا يسمى مقىها او شما كتب  
لنظم العقم او ما في معناه في شفاء التقى يوم موضعه وكذا يوم  
في حاشية التقويم مبدأ والاستفادة والرجعة ويعينه  
وقتها من الشعاع والدقائق الماضية من الاول يوم او الليل  
متى ي يأتي مفصلًا ان شاء الله تعالى الغرين فایـن  
في مع فمسيرات الكوكب اعلمان الشمس تم دوّرته في  
ستة شهريّة اعني ثلاثة وخمسة وعشرين يوماً او لعن  
تلك السنة بالستة الشهريّة لها فعنهما مع دوّرة الشمس  
تقرباً كما اشرنا اليه سابقاً وتنتمي بحسبها شهر تقريباً الى القر  
يتم دوّرته في سبعة وعشرين يوماً او لعن يوم تقريباً وكل  
بروج في ازيد يوم من يومين وانقضى من ثلاثة وعشرين يوم دوّرته في  
ثلاثين ستة شهريّة تقريباً وبشكلها ستين ونصف كل  
ويرجع في حيدور ستين لبعض اشهره ونصف شهر تقريباً والمشير

لغير ملاد آخر يقاطع ملاد الشمس في موضعين متقابلين ديمان  
البعض هنـى والمقدـى فنصف ملاد القر يكتـى في جانـبـالـثـالـثـةـ  
من المنـطـقـةـ ونصفـالـآخـرـ فيـالـيـنـيـبـ منـهـاـوـالـعـقـلـةـ الـتـيـذاـ  
جاـدرـهـ القرـصـارـيـ الشـالـ منـالـمـنـطـقـةـ تـئـالـإـلـاسـوـالـآخـرـ  
الـيـنـيـهـ وـرـجـهـ تـسـمـيـتـهـ بـهـاـهـلـاتـ الشـكـلـالـحـارـثـ منـقـاطـهـ  
الـعـاـوـنـيـ مـشـبـهـ بـالـيـنـيـ وـهـوـصـفـ مـنـالـحـيـمـ وـعـنـدـقـاـهـاـ  
شـيـئـتـانـ بـرـاسـهـاـوـذـبـهـاـوـمـنـظـرـهـ بـسـبـبـ تـسـمـيـتـهـاـ بـالـجـنـيـ  
هـرـيـنـ فـانـالـجـوـنـهـ مـرـعـكـهـ بـهـ وـقـلـمـعـجـونـ وـكـرـوـتـهـاـ  
بـالـعـقـدـيـنـ ظـاهـرـوـ بـعـدـالـقـرـبـ جـمـيعـالـكـوـكـبـعـنـالـمـنـطـقـةـ  
عـرـضـالـإـلـاسـوـالـذـنـبـسـيـرـ مـعـكـوـنـاـعـنـيـ عـلـىـخـلـاقـالـقـاـلـيـ  
كـالـكـوـكـبـ الـراـحـعـةـ يـتـهـمـانـ الـدـوـرـةـ فـيـ كـلـسـعـةـعـشـرـ سـنـةـ  
وـالـبرـوجـ فـيـ كـلـسـعـةـعـشـرـ شـهـرـاـوـالـجـنـيـ فـيـ كـلـسـعـةـعـشـرـ  
يـوـمـاـتـقـرـبـاـوـغـرـيـبـ فـيـ التـقـوـيـمـ بـعـدـحـدـوـلـ تـقـيـمـ عـطـارـدـ  
جـدـعـلـ مـعـلـقـ بـلـجـيـعـ لـتـقـيـمـهـلـاسـ فـيـسـتـ بـجـمـودـ حـارـةـ

يـمـ دـوـرـهـ فـيـ اـشـتـرـعـتـ سـنـةـ تقـرـبـاـوـبـحـاـيـ سـنـةـ وـيـرـجـعـ  
فـيـ حـدـرـ وـدـسـنـةـ اـرـبـعـةـ اـشـهـرـ تقـرـبـاـوـلـدـلـيـخـ يـمـ دـوـرـهـ فـيـ  
سـنـةـ وـنـصـفـ تقـرـبـاـوـبـحـاـيـ اـدـكـانـ سـرـجـ الـيـنـيـ سـهـرـ وـنـصـفـ  
وـيـرـجـعـ فـيـ كـلـسـيـنـيـ مـاـيـنـ شـهـرـ اـفـلـاثـ غـالـبـاـ وـالـسـفـلـيـاـ  
سـيـرـهـاـقـيـ مـنـالـشـمـسـ فـيـ الـدـوـرـةـ وـتـقـافـوـتـاـنـ تـنـافـتـاـ  
فـاحـشـاـيـ الـبـرـوجـ فـاـذـكـاـنـاـسـتـقـمـيـنـ وـسـيـرـيـهـ الـيـرـ تـنـعـ  
الـزـهـرـ بـرـجـاـيـ سـعـدـ وـعـشـرـ يـوـمـاـ فـيـ كـلـسـنـةـ وـنـصـفـ بـرـجـهـ  
شـهـرـاـ وـنـصـفـ تقـرـبـاـوـعـطـارـدـ يـنـطـعـ بـحـاـيـ سـنـةـعـشـرـهـاـ  
وـيـرـجـعـ فـيـ كـلـسـنـةـ ثـالـثـ مـلـاتـ اـمـاـالـمـلـاتـ فـتـنـمـ الـدـوـرـةـ  
فـيـ حـسـنـةـ وـعـشـرـ شـهـرـاـ وـمـاـيـنـ سـنـةـ وـالـبـرـوجـ فـيـ الـبـيـهـيـ وـمـاـيـنـ سـنـةـ  
وـالـجـنـيـ فـيـ سـبـعـيـنـ سـنـةـ عـلـىـالـشـمـرـ يـنـصـفـ الـمـاـتـاـخـرـ اـمـلـ  
الـرـصـدـ تـنـتـدـ فـيـ مـعـنـاـلـاسـ وـالـسـاعـاتـ اـمـاـالـاـسـ قـاعـلـامـ  
الـشـمـسـ مـلـادـاـيـرـ بـاـوـسـاطـاـلـيـ وـيـرـجـعـ يـسـمـ مـنـطـقـةـ الـبـرـوجـ وـ

وقد اتفق ذلك في الليل وفي النهار وفي الليل تزيد في  
النهار وفي النهار من وقت شغاف الشمس إلى أول الظهر إلى وقت  
انتفالها إلى أول السطان لكن تزيد على سبيل الماء  
إلى أول الظهر ثم تزيد على سبيل التناقض إلى أول السطان  
وتتفق الشعاع في النصف الآخر لكن على سبيل التزايد إلى  
أول الماء لكن تتفق على سبيل التناقض إلى أول الظهر وتسا  
عات الليل تعكس ذلك في جميع الماء قاصر أيام السنة  
طولها إليها وقت انتفال الشمس إلى الظهر وأطولها  
وقصر الليل إلى وقت انتفال الشمس إلى السطان وتساوى الليل  
والنهار عند حلولها إلى الظهر والماء وتلك الأوقات  
الشعا تتبع بالمستوية لتساوي مقدارها في الأيام والليالي  
في جميع الأوقات في كل البلاد أبداً وقد تقسم اليوم بما

والليل

والليل ففصل ساعات تمام النهار في الليل بل يزيد  
ساعات النهار من وقت شغاف الشمس إلى أول الظهر إلى وقت  
انتفالها إلى أول السطان لكن تزيد على سبيل الماء  
إلى أول الظهر ثم تزيد على سبيل التناقض إلى أول السطان  
وتتفق الشعاع في النصف الآخر لكن على سبيل التزايد إلى  
أول الماء لكن تتفق على سبيل التناقض إلى أول الظهر وتسا  
عات الليل تعكس ذلك في جميع الماء قاصر أيام السنة  
طولها إليها وقت انتفال الشمس إلى الظهر وأطولها  
وقصر الليل إلى وقت انتفال الشمس إلى السطان وتساوى الليل  
والنهار عند حلولها إلى الظهر والماء وتلك الأوقات  
الشعا تتبع بالمستوية لتساوي مقدارها في الأيام والليالي  
في جميع الأوقات في كل البلاد أبداً وقد تقسم اليوم بما

رابع الآخر يسمى قسمان البدر وربع الورى سعنون درجة  
وان أحد هما خاص بالآخر يسمى تثليثاً فاد البعض تلث  
الدور ما يزيد وعشرون درجة وإن كان أحد هما سبعاً لا  
جريدة مقابلة وتلك الحالات تسمى الفرات الشمس  
والاتصالات إذا كانت بين الكوكبين نصف المدار فان بالضبط مثل  
كانت بينهما وبين سائر الكواكب فتشتمل بالمراتب والأقران  
الارتفاع بين الكوكبين عندهم ومقابلتها بينها وبين  
استقبالها استقبال القمر بعد هذا الشمس وتقرب من الأرض  
في يوم ما كان أحد هما ثالث الأرضي سادساً له يكن  
بين الكوكبين نصف الدور وجدان آخر متزدوج عليهما وظا  
هرن الكوكب كيك لدوارة تزيد بسبعين وترى سبعين وثلاثين  
من جهته ومقابلة واحدة ومقارنة تواحدة فيكون في

بانفراده فالليل كذلك باشر عشرة قسمات وباقيه ساعتان  
بالرمانية والمعوجة لتزيد بذلك سبع ساعات في وتناقض  
جسي طول الأيام والليالي وقصوها وقد تقسم تلك الشعاع  
أيضاً بالدقائق والثوانى وهكذا إذا احتسبنا إليها الفصل  
الرابع في نظرات الكواكب وتناقض بعضها إلى بعض ما يندر  
فأعلم أن هذا الجمع كوكبات في حقيقة واحد من فلك اليرجى  
في درجة ودقيقة ولهدة من درجة ولو من ذلك قرابة  
ومقارنة فإن ذلك بين التيدين سبع ساعات أطاب كان بين  
الشمس ولهم المقدرة سبع ساعات ذلك الكوكب تسمى لها للشمس  
بالنار واحتضان ذلك الكوكب يحيط شعاعها بال الأرض  
هذا تأثرت درجة كوكب في دقيقتها في حين أحد هما  
ثالث الآخر يسمى ذلك بسدسياً فاد البعض سبعين درجة  
يكون في سدس دور ذلك سبعون درجة في إنما كالحدائق

رابع

الدورة ثانية انتظار ولم يتعذر لعدة تباين مع الكواكب  
السبعين الدائمة لعدم وجود انحراف يسمح بمقارنتها  
مع الكواكب بحسب لفرق لا يكفي للرهن وعطارد  
مع النمسا الا الاختلاف ولاحدها مع الاتجاه الا الفلك  
والسلبيين وذلك لأنهما لا يبعدان من الشمس بعد  
سائر الكواكب اما الهرق اي العزف وعطارد لا يبعد  
عنها الاكثر من سبعة وربعين درجة ولا يبعد عطارد  
اكثر من سبعة وعشرين درجة ومنظمته حركاته لا  
يكون لأحد هرقل اى الهرق مع الاخر الا المران والنسور  
ايه اذا كانت في غايتها البعيد عن جبني الشمس والكون  
اذا كان متوجهها الى الحد الاقطار سبع متصلاً وناظلاً  
طذاذ الكائن من صفاتي سيباين لهذا زياره تفصيل  
ان شاء الله تعالى وفي التعمير يثبت هذه الانتظار  
الكواكب

وعشر درجات وعن اول السطوان اربعه بروح وخمس درجات  
فاما القسم الثاني فهو مكان عن جبني فعطيه الاعتدال بينها  
او المجن والمسنان وليتم الشفاط المطلي لتساقبي مطالعه مما كا  
عرفت مثله يكفي احد هرقل فيست درجات من حيث والآخر اربعه  
وعشرون درجات من المجن فان بعد كل واحد منها عن اول المجن  
اربعة وعشرين درجات عن اول المجن خمسة بروح وست درجات  
او يكفي احد هرقل اربعه عشرة درجات من الاسد فالاخرين  
خمسة عشر درجة من العقرب فان بعد كل واحد منها  
ح يكفي عن المجن بروح ونصف وعده اول المجن اربعة بروح  
ونصف وكلها ظاهر عنوان اول قابل طاماكيافية مرهم النساء  
بنسبة في التعمير في اثناء اتصالات الكلبية وهي ان تبأ  
او لا اعتماد التناقض وهي طه ويد في كل الاكثر ويكفي  
فرقة اول اعتماد ماين اعني م او المطلع اعني ع مكنا

لك الكواكب غير القرني حاشية المقويم من جانب اليمين وان  
تشعر الحاشية بالاتصالات كما هي واما كيفية ثباتها ففيها  
في بيان ثبت علامات النظر او انها هي في التقارنة في الاجتماع واسه  
للسديرين وفع للتربيع والجبر اي اما القسم الاول من المراقب  
فيه ما كان في جنبي نقطتي الانقلابين اعني اول للسرطان  
واللجدري ونبع المراقب الياني والياني اي به وقد عرفت وجوب  
تحميصها بما سبقها فاما لاصحاته يكون البعد في احمدها على  
القولي وفي الآخر على خلاف القولي وهو ظاهر مثالان يكون  
لآخرها في عشر درجات من الجوزاء والآخر في عشر درجات  
من السرطان بعد كل واحد منها عن اول السرطان عشر درجات  
وعن اول اللجدري يحيطون بروح وعشرون درجة او يكفي واحد منها  
في خمس درجات من العقرب والآخر في خمس وعشرين درجة من  
الدرقيات بعد كل واحد منها عن اول اللجدري يحيط طه وخمس

طه طه وربما يكتب ناد اعلامات الاسماء والمطلي  
متصلة بعلامات المراقب هكذا طبع ثم تسرى  
علامات الكواكب المحتفظ بها في قلب علمات اليمين  
او الميل متصلة باحد الاسابيع من الساعات والدقائق بعد  
قياس النظارات هكذا طبع كل درجات طبع سعى هلال  
طاح له وعده اربعه عشرة درجات اعلم انه ربما يكفي  
الكواكب متوجهها الى المطركون كلهن وتناولوا وبهاسه عنده  
لم تتغير وتختلف نحو كثرة احد الكواكب او كلهم بالجهة  
او لا استقامتها او المساعدة او المبطئ او غير ذلك فيمنع ذلك  
من وقع ذلك النظر او المراقب او المعاشرة فيبطل ذلك  
النظر او غيره فيسته ذلك المطلان استكماثا ماحده امن  
الذكث وهي فنقول لهم ومن الناكثه ومناسبته هنا  
ظاهره ويعود الاتصالات في المعمور منه الواقع فترسم اولا  
علامته وهي كاراو يكتب لفظ الاتصالات مصححاته في علامته

لعلمات اليوم فالليل واحداً السابعة والساعات والدقائق  
هكذا ينبع السجود في العكس لغير سبب هكذا  
عمر وخطب ما وقد يتصلون علمات الكوكب بالحكم العكس  
هكذا عكس ٢٤ ما واما العبر والمبوط فعلم انهم جددوا  
كل واحد من الكواكب السبعة والمعقد بني في درجة خاصة  
من درج خاص في قرآن وسمى هاشم الله ونوع صنعه وهي طا  
هبوطاً وجدوا المبوط مقابل اللشري كاديماً وهذه قاعدة  
كلمة مضبوطة عند هؤلئن وجدر كل فطحي مقلبيين من  
الغالك متضادتين في التائير فشرف الشمس في الدرجة السادسة  
عشرة من الحال والقر في الدرجة الثالثة من اللذرة تحل في  
الحادية والعشرين من الميزان والمشير في الخامسة عشرة من السر  
طان والمرجع في الثامنة والعشرين من الحدي وان هرق في السابعة  
والعشرين من الحوت وعطارد في الخامسة عشرة من السنبلة وشرف  
الوارث في الثالثة من الحوز كاذاذ في مقابلة اي الثالثة من

النظر والتناقض والجنسية التي بطلت بعلمات الكوكبين  
اما الكوكب فالعقلة لم علمات اليوم فالليل متصلة بأحد  
الا سابعين ولا يزيد على الساعات والدقائق الاناء او هنف  
صورة تكاملة له او انتكاب طرحه طر  
التصال الرايح في قبيل الكوكب السابعة وعكتها وشخصها  
وهو طهراً واجهاً وغضيضاً وظاهر المجرى وخفاها  
اما التحويل فهو عمارة من انتقال الكوكب من اخر درجاته  
اولاً درج الذي يبعد عن القطب وان كان عكس ذلك اي  
دفع الانفال من او لدرج الاخر بحيث المعلم سيف عكس الاداء  
عكته ذلك وتبعد ذلك في القدر الكواكب في حال الرجعة  
لتحولات القر تسنم بالانفالات اصطلاح المفرق طارداً  
املاً وان يتبعد التحولات الكواكب غير المقرب في المقرب ليس  
في حدو الالاقات في سمعنا ولا علم ما التحويل وهي  
لكر وقد يزيد اللام لذا الكوكب المداري ما الدرج المداري

٦

الاول والآخر لا فرق بين طر حرفي سر سر سر سر سر سر سر سر سر  
والمقوض فالاوج صرقي او كاذي المبعده وهي عنبره عن  
البعد فقط من احر اعطال الكوكب بالسمائي من كل العالم  
والغضيض اقر لفلكذلك ومقابلها ولجميع الاوتجات لغضيضاً  
حركت على التوالي متسلقة بحركة المعاشرة التي تقطعان درجة  
في سبعين سنة على ما من وقیعات في متنه في ما من درجاته  
الاوج القر وارج الحامل لعطارد وكذا حضيضاً وستدها  
عن قريب ومواضع الاوتجات في سبعين سنة وعشرين دهباً  
بعد الارض من الهرة وهي سنته تالية السالمة هكذا اوج زحل  
في ٢٤ درج الشري في وج الطلاق المترافق الله الله  
واوج الشري في الله الله الله الله الله الله الله الله الله  
في رفع الى المدار وج مدین فناد للراجحة والاجوه وهي  
المترافق بالاوج الحامل متزامنة على خلاف القطب ولما يحيط لثها

من النزس والهبوط في الكل في تلك الدراجات في برج سعادتها  
وقيل ان درج الشر كل شرق الا ان تلك الدرجة اقرب الى دعوها  
دام الكواكب متوجهة الى تلك الدرجة تكون قمة الشر في  
الازدياد الى الدرجة وفيها كما المعاشرة اذا زعمت في لا  
نتهاص وهو ظاهر وهذا المبين طحنا الشر في جميع ما ذكر  
وهذا الظاهر واذا اردنا التعريف او وقوها في المقرب ليس  
في حدو الالاقات في سمعنا او لا علمتنا الشر في المقرب  
ويجري اخرها متصلة بعلمات الكوكب ولا ينقطون  
علمات الشر بل يغرسون لوهفا ويكتبهما بالحاجة في الاشتراك  
للفرق بينه وبين الاحتراق وكن الهبوط استطراد المذهب  
علمات اليوم فالليل واحداً سبعين والدقائق وال ساعتان والدقائق  
هكذا فربما يط ومحه هون هون هون هون طبعه على سجح  
طيط كل وهن الستاء والدقائق هي او لورود الكوكب  
في درجة الشر وقد يزور دون اخره ايضاً في سمع علمات  
الاول

بایام و ظهر فی المشرق بعد بایام و میکن اخراها فی وسط ایام  
استقامتہما و مقابلہ الشمس یا ها فی وسط ایام رجوع ما و  
لسفیان ترقان فی وسط روح عہما و استقامتہما معنا  
فختیفہما فی المشرق قبل اخرا فی ما ذی وسط استقامتہما  
و ظهران فی المغرب بعد و لسفیان فی المغرب قبل اخرا فی ما  
الذی فی وسط رجعتہما و ظهران فی المشرق بعد و تبت  
جیع حکم فی التقویہ فی جدول الاتصال فینکبتو و القطب الدهنی  
و الحلقہ مصححابه و هم الاکثر علامتہما و هم ظہ او ظہ  
فی الظہر و روح او حس فی الحلقہ از علامه الکوب الخنیف او ظہ  
لشعلة المشرق اعنی فی المغرب اعنی روح علامه اللیل  
الذی پیغمبر الکربلا و خنیف فی صلح او مساندہ متصل بهما  
الاسایع هکذا طه و محمد له و هکذا ضمیر  
لروح اخراج روح و هکذا طه و ۷۰ روح و هکذا ضمیر و هما

عند و معا بالا هتا ای سوابع ما هنوز الدجال حضیضه  
واما القمر فی کوه دایما فی الایم عن الداجن و الاستقبال  
و فی الحضیض عند عیشه مع الشمس و وحید ان الشمس شفط  
دایما بین اوج القمر و شفط و تدویر القمر و فی ذلك صغير  
میکون فیه القمر و اقطابه غیر خیان لرادن فدانه فنا  
مل و هنوز الماء المذکور هم مناضع بالحقیقتہ و هي ما  
استحریها من النجاح الجرید السلطان و فی ساین النجاح  
بینها اختلافات فی التقویہ بین روح و قوت و صدر  
الکوكب ای هنوز الماء المذکور فی مکانیتها المتعاریف بین الاتصال  
بایام و سیم و لعلامت الرأی و الحضیض و هما و حصر  
متصله بعلماء الکوب بعلامتنا اليوم او اللیل و حصر  
سبیع والستاخ والدقائق هکذا حصر و حصر  
وایما الظہر و لطفاء فعلم ان العلویۃ خنیف قبل اخراها  
بایام

فی النهاکه التقویمات و میانی ذکر همان شاده نهان  
المفصل کاوس فی معرفة انتقالات القمر و مزاجاته بالکواكب فی جا  
لته قد سنا بقایا انه مبدئ و فی الصحفہ الیسریه من الشیعی باعده  
ایام الاسایع وایام الشہر العلیی و کذا فی القریج ایضی فی  
او الصحفہ فی جدولین صغيرین داشتیور بعد هابدو و  
صغير ایچیور یعنی موضع القراعی البرج الذی فی القریج فی اضف  
النهار ذلك اليوم یعنی درجود رایع اوسع لتفیین وقت  
انتقال القمر من برج البرج و طبقیتنا بیسم و لعلامتنا العلامه  
لشمالی قافیه وقد تترک شخصوصافی القریج خالیا شده علامه  
الیوم و فی ذلك الحدایع علامه الیوم رماما خانمیمنه  
و لعلامتنا اللیل الذی بعد الیوم القابیل و لعلامتنا اللیل هی  
فی هنوز الصحفہ ایضی و قد یعکسون الدیو و بین آخرین و هو  
المتعارف فی هذا الزمان الذی یور و ن بعد جدول الایم  
والشہر القریج و لآ و سیم الاتصالات لم تجد ولا صغير

بیسم فی جدول الاتصالات مبدئ و رجعة المتمیز واستقامتہما  
وقد یعد فی ما ذا ارادنا بین سیم و لعلامتنا اليوم او لـ  
علامه الرجعة اعنی عت و الاستقامت و هي مت متصله  
بعلماء الکوب الرابع والمستقيم بعلامتنا اليوم او اللیل متصله  
باحد الاسایع لـ الساعات والدقائق هکذا حصر  
هو طک و میام و سیم ایضا فی التقویہ ظمیون بعض الشایرات  
ولفرق بینها و بین السیارات یور و فیها لفظا طلیع  
بید الظہر و لعلامت و هی و معا الاکثر شدید و بین  
اس الکوب مصححابه بعلامتنا اللیل الذی بطلع و متصله  
باحد الاسایع هکذا شعری بیان لوع سیم باسفهانه  
وایم دون عمالی اسم المیدان الذی بطلع فی رفاقتہ فی المیاد  
مختلف فذک لفظا سفهان هناعلی سیما المشیل و هو ظاهر  
ویوضع رسید همتله فیه بعض بیسم فی الاتصالات و  
بعض

١٩  
الموضع المترافق على أيامها كأن يوم دعوه [بعد] سنتين جده  
او متساوياً ذات موطن نظرات القراء إلى الكواكب الباقية وكل  
كوكب جده ولا يبدل في المتصفح بالترتيب متبناً ما من حل  
ويوضع في كل جده و باذنه كل يوم لافعل في قدر وفي الليل  
التي بعده يائدين سموه وأعلامه المطرأة الساعات له  
الدقائق لشعلامة النهار فيه رأى الليل يعني وكثيراً  
ما تدرك الدقائق هنا ايساصوصاً في القراء غالباً وبعه  
في تلك الحدود الاست باذنه كل يوم لافعل فيه وفي الليل  
التي تتلو اقصاً خالياً وتتحمّل هذه النظارات بين ايجان القراء  
الكواكب وممارجاته وقد اشرنا اليه سابقاً وهذه امثلتها  
ددم لور سرعان عده قدر رفق احاطة وما  
حالات القراء في درجه لها في حده وفي اسأله  
تلك الحدود الاست في موطن خال عن النظر وهو الشابع  
في هذا المكان فيكبره تلك الحالات ح عن النظارات تغير  
لها

٦٣  
منه لور معن لور مرسلي طار و ماد  
طبعه طار و ماد مع اطال مع سار  
معد عاليه عه مع الفصل السادس في معرفة المنا  
و ساعات الاست والتقييمات وغيرها مما المنازل فما  
علم ائم قسمه وما الغلوك باستثنى عشرة قسمها و سمه بروجها  
ذلك قسم دور الغلوك من احرى بما يزيد وعشرين قسمها سمعه  
شاور لزولا القر في كل يوم ولليلة في محله منها هذه اسما  
و ها بالترتيب ١ الشريين - بطيئ - حثنياء - دبلون - هفعد  
و هندس - زنطاع - حشيش طرفه - جدها - زنده  
صرفه - عواد - سماك - دفعه - ديان - عاكيل - ح  
قلبيط شوله - نعيم - كاميله - كسر سعد الناجي - سعيد  
ك سعد العودي - اخيبيك - مقدم الوميز - ح دشا  
فالقراء كل يوم في منزله وتلك الاسامي هي اسماء الكواكب

٦٤  
في ما يزيد واربعين واربعين سنتين وتمطلع برجها في استثنى عشرة  
وليس لها على ذلك اثر وفيه يروى هذه الحالات كلها في  
التقويم على قياس الملاحظات في مجموع اعلامه المطرأة الساعات والدقائق  
الحالات والدقائق لشعلامة النهار والليل وعلم ما لها  
هذا اسأله ترمع اليه مسرع و سلة ومع الذنب صعب  
او سلس او سوء وعلامه الشرف والصبر طوالطريق  
النيرة والطريق المترافق رقت الشماع مع وحوش  
الشماع جمع و معاشرة مع الكواكب معاشرة عدو قد يرى  
حملة الكواكب غير القراءة مع الكواكب في الاتصالان  
الكلية على قياسها سلس لها مع الرأس والنبي هذلا  
سمعك لور و قوى عليه الدياق وهذا ظاهر والاكثير  
سمون حتى الشماع وحي وح الشماع في طريق الاجتماع اي في  
البعدين اللذين قيلوا وبعد و هنا سنته ظاهر وهذا امثلها

الواقعة فيها ماحلا بلدة وحمل كل المفتاح في المدار والغرف  
قد زاد من ازدهار عاد ك العروج العظيم على ملك المنازل وإن  
في التحني المتمس في آخر الصفحة السير بعد حداوة المنا  
جات وقديور في التقويم القديم ايضه هناك حدوة المنازل  
وبيت جازم كل يوم باسم منزلة يكون القرى منها في نصف لفاف ذلك  
البعض وربما كان في حاله سر عذر السير في نصف النهار في نصف منزلة  
وفي نصف النهار الآخر في اخر منزلة الثالثة يطوي السنبلة التي  
مناولا يكتب في المقويم وفي تلك في حال المطبع في وضعها  
في اول منزلة وفي الآخر في اخر ذلك المنزل ايضه فيكت اام المنزلة  
هنا في التقويم في اليومين وربما يوجد في بعض القرى بمحبها  
حب حدوة المنازل وبيت وبيت وبيت قمار سامات انتقال القرى  
من منزلة الى اخرى بطيئا انتقاله الى البروج ولا يخرج عن قابليه  
بل يراد المنازل في التقويم في نصف النهار ببروده ذكر انتقال القرى

من

سباء الله وما لا يجتمع فابتدىء في الشمس وجعل الشتى متفرق  
ساعده بعد الالتجاع يربو الصد الشمس طاشي عشرة ساعات بعد  
الكونكب الذي فلدت الشمس اي للزهرة ثم يطارد ذلك القرى  
يدخل بعده للمسين ثم للمرجع ثم للشمس ثم للزهرة وهكذا  
الالتجاع الخ في بيته من الاول ينبعون منه الى ايا  
الشمس ومكثوا فاذ ارق الالتجاع ولم تتم الدورة اي لم يصل  
الشمس الى الشمس فيسقط الباقى ويتدرون الدورة من  
زون عذري الاشتياقات وكذلك آثرت المريخ لانتسابه  
إلى الكوكب الجميل وجاوز تربة الشمس بست امطاقيا والغير  
منه بالسماطلرة قد امام بت سليمان الكوكب فلا يبعد من حيث  
هكذا ذكر ما صاحب الفن وجده الكمال مذبيغ فطر الان بعد  
النهر يصل على ذلك دودون اثناء قاطر القنادق تمايل فيه وفي  
التقويم يرسون او وقت بيت الشمس بالساعات والبقاء

نـ

من منزلة الى اخرى يكتب انه يكون لعفوا هذاؤما كانت البروج اشترى  
والمنازل ثانية وعشرين يكتب قسط كل برج من المنازل من منزلتين  
وذلك والشمس تقطعها جميعها في منتصف السنة واذ جاءه من منزلة ثالث  
ذلك المنزلة لليلة قبل طلوع الشمس فيكت باواه ذلك اليوم طلوع  
ذلك المنزلة في اثناء الاتصالات الكلية هكذا ع شرطين لـ  
ومع طلوع كل منزلة يكون سقوطها مائة عشر من ويشي وقيمة  
ومن طلوع منزلة الى منزلة اخرى تكون مائة عشر يوما الا طلوع  
النهر فانه يطلع باربعين عشر يوما بعد الثالث ابدا وفي السنة  
الكبسة الرؤمية طلوع الترتل ايهم بعد الشاه باعيده عشر  
يوما واما السنة فهو في المعتدلين القصبة والمصورة مطلقا  
ايهم لمجد المعنون وبيانه ابتدأ واما الاجتاع وجعلوا الزينة  
حصصاً وتبينوها باكتواب كل حصصه الكوكب وسوها بايت  
ایت حصصه من الزمان وقد كل حصصه اثنين عشر ساعة  
وما جعلوا مسراه الدور الاجتماعي فابتدا بالشمسي وجعلوا

للتلك مكان التاريخ وان كانت دينتهم شديدة ومدلا كل شهرين  
الاجتماع وايا ماه كالشهر العربي امايلانون او سعة وصورة  
ومنها كانت تاريخ لهم وبدل ووضع من عهد السلطان غازانه  
فاثن المجنى بورود في المقدمة في اخر الصفر بحسب جدول المسا  
اواليت في القرى اليه يكتب مدوا الشاعر والبستجد ولا  
مغيرة الشورهم وصلابهم اذا جماع اذا كان قبل صفالهاد  
يجعل ذلك اليوم ميل الشهرين كان بعد نصف النهار وفي  
الليل يعمل السعد مدوا وعذات وكتاب اسامي شهرهم  
في حاسنة المقدمة باذن اولها كافي سليم القوارين متروك  
في هذه النهارات وبينما ميدا حركة مسكن بليوه الذي هوى  
عذل لخاص والعام ويوجونه في المقدمة ابغض ما ذكره فيما  
بعد مبني على هذه الشوره ويوجه في اخر الصفر وكتب جدول  
النهار والبست وفي القرى يكتب الساعات والبست ايفجولا  
صغير الاما مرتاح العز الذي عرفت سايقا في الفصل الاول

وعونا



ويوجه دن فيها مواضع الكواكب والمعقد بين في البروج وقت  
التحول مواضع السماء اليهم ويجدر بالليل شيئاً مخصوص به يخده  
من مواضع الكواكب والطالع وغيرها واسمها واقتها اسم  
السالى وسم الغريب وكل اد الصناظر من دائرة منطقة البروج  
وكذا يتصرف الحجم منها يقسم بخلاف نصف النهار في اطلاع الاوقات  
في معظم المعرفة تقسيم خلفيات فالبعض مما تتفق في بين  
او في بيته متعددة من الزينة يكتب البختيبر الواقع  
والعمل غير البرج الذي ان يكون في العد ومشلاً اذ كان يوم  
الحمل طالعاً يشيخان يكون في العد ومشلاً اذ كان يوم الحمل  
ظاهرانيني ان يكون البيضاء الى بعدين يكتب البيوت اذ كان العمل  
طالعاً كونه او براً الاسد او اخر الجوز راجعاً ايعاً فيكتوب البرج  
المدري ح او لا ثم يوجه دن بعد لفظ من ثم يوجه وبرج  
الواقي الحاصل بالعمل درجة ودقائقه هلاك المطران من اسن  
لما وهكذا السطان من جون الوجه وتنسى الراجل في الصورة  
الاولا

الاولا ميل الاول للهـ تـاد وفي الصورة الثانية تـيل الاولـ اذا كان الـ  
ختـلاق في سـائـلـ الـبيـوتـ تـغـيـرـ الـايـعـ والعـاـشـ اوـ يـكـونـ بـيـوتـ الـزـلـاحـ  
جـبـ الـعـلـكـلـ ماـطـاـقـةـ تـجـبـ لـعـدـاـيـهـ فـقـسـمـ الـزـيـرـ قـامـ الـاـقـاـمـ  
هـذاـمـ بـلـيـوـرـ دـيـ بـعـضـ الـقـفـاـيـهـ يـمـطـيـعـ الـعـضـوـ الـأـرـعـدـ بـلـسـاـ  
خـبـيلـاتـ الـشـمـسـ الـاـجـمـاعـ اـعـداـ لـاستـقـيـالـ اـيـيـ زـيـاتـ مـخـلـقـتـ فيـ  
اـنـاـمـ الـاـوـرـاقـ فـقـ الـصـغـيـرـ لـأـسـطـبـاطـ الـاصـكـامـ فـهـاـ وـهـنـاـ  
ماـيـوـرـ قـبـلـ الـاـوـلـ قـاـيـصـ فيـ الصـفـرـ الـيـمـيـنـ الـمـقـاـيـلـ الـزـيـرـ طـالـعـ  
الـسـنـتـ اـعـيـنـ الـاـحـكـامـ سـيـلـ الـرـكـ وـبـيـانـ الـقـاـيـصـ الـمـاـعـلـ الـتـعـيـنـ الـمـعـاـتـ  
وـسـائـيـرـ الـاـمـوـلـ الـلـيـزـيـرـ ثـيـرـ دـوـرـ تـدـ وـعـلـيـ شـرـفـ سـتـ وـيـسـعـتـ  
كـلـ سـيـنـ اـلـيـهـيـونـ وـيـنـعـنـ اـنـ الـاـحـكـامـ تـلـكـ الـسـنـتـ مـطـاـقـةـ الـطـبـعـ  
الـبـيـوـادـ وـيـوـرـ دـنـ عـلـيـ طـرـيـقـ الـزـلـاحـ شـكـلـ الـكـلـ اـثـيـرـ شـرـنـتـ اـصـغـيـرـ دـيـ  
اـسـ الـمـيـوـانـ الـمـاـعـقـنـ لـسـنـتـ الـمـفـرـضـةـ فـيـ سـطـهـ الـقـفـاـيـهـ  
مـكـانـ الـطـالـعـ وـيـسـعـتـ بـاـقـيـهـاـيـهـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ الـبـيـنـ الـأـنـجـيـ عـلـيـ الزـيـبـ

الله وأسانيها باللغة التركية على التركيب هكذا صحفاً مثل  
أورئيل فارشيل تو شقان شل لوييل آيتلند شل  
يوهت ييل قريئيل بيجين ييل خاتوئيل آيتيل  
تنكونييل وباللغة الفارسية بالترتيب هكذا يوش كايلك  
خركيش هنوك ياره اسب كى سفنل بيمون مرغ  
مسك خوك وباللغة العربية بالترتيب هكذا الفارة  
البغة المز الودب التساح الحية الفرس الغنم  
القردة الرجاح الكلب الخنزير وبهذا كيفية رؤية  
الاهلة يسمون في هذه القراءة كلها الصحفين الذي تبين  
ايضاً غالباً وهي عبارة عن بيان كيفية رؤية الملايين في ليلة  
الثلاثين ان امكنت وعدها او طرقها ان يكتبوا الا اسم كل  
شهر من الشهور العربية في جنبيه رقم ليلة المليون  
متصلاب قم ايديه من أيام الاسبوع اتفق ليشير اسم العدد  
المعدل وهو عبارة من مقدار حركة للعدل في فرمان مكث

القر

الشمسي غالباً والاكثر في القراءة ابرادها في حاشية ذلك الشهرين  
متدار ما ينكف او يختف من جرم المكعب والمخض عن عدم  
الكتاب الكلا لا لفاصاده او فالمقاومة او الماء او سطحها او خواصها  
فتاريخها وطالعها وسائلها يختلف بما يجري وان في خلاف ذلك  
لأنهما في الأغلب عين محمود بن فلمحين ابرادها في الاول من  
جهة النطير وقد يجري في العقوبة اسياخاً اخرى منها كيفية سعلم  
حال حال الغريب وكذا في كل يوم في ايائة بحمد و ما يكتب على  
معه قدم ووجه اهم ومنها بيان ان كل ملايين ينبع في يوم  
ونضر على اي شيء ويناد على لاحضته البر اليه القراء  
وقت الرؤية ومناسبة الحال ومنها الاختيارات على كون  
القراءة البروج الائبي عشر ومنها الاختيارات على الاتنين  
ذلات القراءة بالحوالى المستدلة بالاقرء ويعنى بورد و  
الاختيارات على حالات القراءة بعضها المختص به المذ  
كررة معايناً وعلى كونه في المنازل وحكم اصناف الاعضاء  
والكلام

واحكام البيوت والحوالى والبروج والحوالى وغيرها من الاعمال  
اليه لتقدير الى البيان بالاظاهر كهذا باتفاق الفنادق وتأمل  
وقد يجرد وتجلا ولا زلادة في اشارة الارقام ايهم باذن الائام  
والتراث يكتوضع سهم العملات في كل يوم ووقت وصول لكتاب الخبيب  
بدقيقة وصف الموارك بذلك وساعاً البعض والشفع كذلك كل واحد  
منها في حيوا ولكن موضعها مختلف فيما وعرض القراءة جدول غير  
يجري بحق تقويم بل وعن سائر الكواكب ايهم نادر اين  
حيوا لصغر حجم تقويمها وميل الشمس وغاياته اتفاعها ايهم  
في جدول بين بحسب تقويمها وغير ذلك من المتعلقة بالكتاب  
والایام والتراث المستخرج كرهما من البيان لن ادف تقويم  
في علم الحديث مصحح وللناس فيما يعشرون مذاهب فهذا  
امتنا المراده في هذه الرساله من معنى التقويم ولا بد  
لنان ذكر بعد ما تحدثنا في الناظر في التقويم الى معرفته وبيان  
له التعریف الفصل الثامن في ذكره من احوال الكواكب

الستة والمرجع الاشرطة ما الكواكب فاعلم ان دخل وليلة  
وليس ببيان بالكتاب واليه لم يرد خاتمة الامر فان حل المشرق  
والنهر وتسمى بالجحش والنهريل ايهم سعدناه اقربها  
المشرق وعطارد ويسمى بالشرياف صاعده مع السورة ولحسن  
مع الحسن والميراث سعدنا من التلبيه والشدين لمن  
من المقابلة والتربع والقارب والعلو تمه والشمس ذكرها  
لزمه والمرانثيان وكل ذكر لها في الامانة والمرجع وكل انش  
لليلة ودخل باوديابين وليله والشمس حاران يابشاوا  
مشعرى وان هرها حاده رطبان والقبراء درطب وعطارد  
مع كل ذكر يأخذ طبيعته وخصائصه وان ليكن ناظراً ابدي  
طبعته طبيعه تحذر من المرجع ودخل كوكب الميز والعها  
تين واهل الجبال والقلعه والايلاط والقيايل ولرباب  
البيوتات العذيبة والمشعرى ذكر كوكب العساكر والمحنة  
والاتراك واصحاب الاسلة واصحاب اعمال المحتاج الى النار  
والشمس

الزهرة والجوز والسلبة بيتاء عطارد والسلطان والاسد بيتاء  
القر والشمس ومقابل البيت كل ذكر يسمى وبالا لفينا اليه  
وبالازحل وبيتاه وبالاها وبيتاء المشعرى وبالمعلم ويد  
بياته وبالشرياف وبين المريخ وبالا لزهري وبغيثاه وبالا  
المريخ وليس للواس والذهب بيت جلا وبال ويقى لون انه فطر  
الكواكب الذين يكتبون بيت كل منها مقابلا للآخر كليل على  
حد وكم واحد من كائنات الارض ولها تعنى كل ايس هنا وهو ضوء  
وسمها يدخل على قوى المطر سرقة الماء واعلم ان كل ثلاثة  
بروج يكتبون بين اول كل منها او لا انت ثلث الدور لشيم مشعر  
ويزعم ان كل مشعر على طبع صغير من العناصر الاربعة وان  
كل مشعر اربابا خاصه من الكواكب ترتتب خاصه لتناسبات  
خاصه بينها وبين تلك البروج واقامها قدامها ذكر ما ذكره  
ويبدل مرتب قويها في النهار والليل تقول الحمل والاسد  
لقوس هي الثالثة النارية وطبعها حارب ابدين واربابها بالنها  
الشم

والشمس كوكب الساطعين والملوكة والمعلم العظام واصحاب الامر  
والنهر وقد ينسب الاخر لهذا المشرع والنهر كوكب الشاء و  
لهم واهم الطرب وعطارد كوكب الكتاب وارباب القلم واهل  
الغافر واصحاب الدواين والحكمة ولا طياباً ولا جهين والشمعة  
والاختيار والقر كوكب الرسل والمسافرين ولعلم الناس اهل  
الاسوعف والمرتفع والتجار وقد ينسب الاخر لعي طارد ولما من شعارات  
اخرين من جميع الطبقات لكن لانشعرا ما المراجح فـ  
لهم والشـرـ والجـزـلـ بـرـجـ الرـتـبـيـ وـفـانـ كـوـنـهـ الشـمـسـ تـهـاـهـ  
ضـلـ الـرـيـعـ وـالـسـطـاـنـ وـلـاـسـدـ وـالـسـلـبـةـ بـرـجـ الصـيفـ وـالـشـمـسـ  
وـالـعـقـرـ وـالـقـوـسـ بـرـجـ الخـرـبـ وـالـجـدـيـ وـالـدـلـىـ وـالـحـوتـ بـرـجـ  
الـشـتـاـ وـبـرـجـ اـيـالـ القـصـولـ سـتـرـ مـنـقـلـرـ وـاـسـطـهـاـنـاـتـاـبـةـ وـاـخـرـ  
ذـوـاتـ الـجـدـيـ وـبـرـجـ الرـتـبـيـ وـالـقـيـفـ شـمـاـلـيـةـ طـرـيـقـ وـالـشـمـسـ  
جـنـوـ بـيـهـ وـالـجـدـيـ عـوـدـلـىـ بـيـتـاءـ دـخـلـ وـالـقـوـسـ وـالـحـوتـ بـيـتـاءـ  
الـشـمـسـ وـالـحـملـ وـالـغـفـرـ بـيـتـاءـ مـلـيـخـ وـالـشـورـ وـالـيـنـزـ بـيـتـاءـ

الـشـمـسـ وـالـشـمـشـ وـالـشـمـشـ بـيـتـاءـ عـطاـرـدـ وـالـسـلـطـانـ وـالـاسـدـ بـيـتـاءـ  
الـشـلـبـةـ وـالـجـدـيـ هـيـ الـشـلـبـةـ الـأـرـضـيـ وـطـبـعـهـاـ بـارـدـيـاـدـيـنـ حـارـبـاـهـاـ  
بـالـنـهـارـ الزـهـرـ وـالـقـرـيـاـلـيـخـ وـبـالـلـيـلـ يـنـتـهـمـ الـقـرـ وـالـجـزـلـ وـالـمـلـوـكـ هـيـ  
الـشـلـبـةـ الـعـالـيـةـ وـطـبـعـهـاـ حـارـبـ طـرـبـ طـارـبـاـهـاـنـهـارـ دـخـلـ وـعـطـارـدـ  
وـالـشـمـسـ وـعـطـارـدـ مـقـدـمـ بـالـلـيـلـ وـالـسـلـطـانـ وـالـعـقـرـ وـالـحـوتـ  
هـيـ الـشـلـبـةـ الـأـمـيـةـ وـطـبـعـهـاـ بـارـدـيـ وـدـرـطـبـ وـارـبـاـهـاـ بـالـنـهـارـ الزـهـرـ وـاـ  
لـمـيـخـ وـالـقـرـ وـبـالـلـيـلـ يـنـتـهـمـ الـمـيـخـ وـالـمـيـخـ يـنـتـهـيـ كـوـكـبـ كـمـسـ بـيـتـاءـ  
كـيـدـهـ منـ جـمـيعـ الطـبـقـاتـ لـيـسـ هـنـاـمـ ضـعـ ذـكـرـ هـاـوـنـ اـرـادـ الـأـ  
طـلـاعـ عـلـهـاـ فـلـيـرـجـعـ إـلـيـ الـكـتـبـ الـفـصـلـ وـالـلـوـيـ الـسـقـيقـ الـعـصـلـ  
الـتـاسـعـ فـيـ مـعـرـفـةـ الـبـيـوتـ الـأـنـيـ عـشـ وـمـتـلـعـتـاـنـاـقـاـ الـجـالـ وـبـيـنـهـ  
لـانـقـارـ وـشـمـرـ مـنـ قـرـنـ كـوـكـبـ وـقـيـعـاـقـ طـبـعـهـاـنـهـارـ  
الـبـيـتـ الـذـيـ طـلـعـ مـنـ الـشـمـشـ فـيـ كـلـ دـقـقـ هـوـ الـطـالـعـ  
هـيـ بـيـتـ الـسـيـقـ وـالـغـيـرـ وـالـجـدـيـ وـالـعـوـدـ وـكـلـ اـمـرـ  
يـ وـهـيـ بـيـتـ الـمـالـ وـالـمـعـاشـ وـالـعـاـنـ وـهـيـ بـيـتـ الـثـالـثـ

وهو بيت الابحث والاقرباء والتحليل من معنى الى موضع آخر  
لها الرابع ويسمى وتكل لارض وهو بيت الاطلاع والاملاك ولها  
فأين عقاب الامور بالخامس وهو بيت الاولاد والاقرحة والهيد  
والرسل بها السادس وهو بيت العبيد والخدم لمعابر الشفاعة  
والرواب الصغار بها السابع وهي في تلك الغارب وهو نظر في  
الطالع وهو بيت الازواج والشك والاضلاع طالع لها  
الثامن وهو بيت الحق وللموت والعارف والتكميل لها  
التاسع وهي بيت السف والعلم والدين لها العاشر ويشعر  
ونفذ الماء لها الحادى عشر بيت الخامس لها التاسع لها  
مهمات لها الحادى عشر وهو بيت الرجال والاصدقاء والذار  
السعادات لها الثاني عشر وهو بيت الاعداء والشدة والذار  
الكار ولكن بيت درجة والدقائق من برج وجده عددا  
الشهر من خمس درجات وقبل ذلك لغير الحسن برج  
جزء البيت الذي يتبعه والطالع والعشر والسبعين

يسعى ترحاً وافتلاماً من في قبة الصدرية والغير غيره ان يبيت  
الفرد من العود مذكر والوجه مرئي وان الكوكب المذكور في  
البيت المذكور في الميائة المئونتي كذلك اما احوال الاظفار  
فاعمل اقسامها التسلية والسداد ظل المصراة واقها الثالث  
والمتقابلة والزبيع نظر المعنفة والمقابله افقها ونظر المقدمة  
الى السعورة بمحى الثالث ونظر العداوة الى الماء غير مذكر والى  
الخرين مكرره ونظر الصداق الى الماء ليس بيتك اكراهه والقا  
وللحاسنة مع العود اهان في السعادة ومع الخنزير شوان  
في الخوسه والتناظر يقع مقام النظر هنا عندهم ويعبرون  
فيها التسلية والسداد وغيرة ذلك ايام عذاب بعض وحر النظم  
كل كوكب يسمى جرم وجرم العلوين تسع درجات تقامها  
وتشع حلفها ووجه السفليين دفع درجات من كل واحد  
من جانبيهما ووجه الميائة مئاد درجات كذلك ووجه الميائة عشر  
درجة كذلك وجسم القمر والعقد تسع اثنى عشر درجة واول

او قاد كما عرفت والثاني والحادي عشر والثامن ولها مائة الا  
قاد والتاسع والحادي عشر والثالث عشر زليله عنها ما  
لثاني والحادي عشر والثامن والثانية عشر ساقطة من الطالع  
اي ليس لها اظطر بالطالع ثم اعلم ان الاقدر من البيوت في التاسع  
الا وقاد لها البيوت المائة لها الميائة وفي ذلك الانزعاج كلها  
قرب من الطالع على جهة حركة حركته فيها قوى الا معاشر قائمها يا  
لعكس فاقوبيات البيوت الطالع والعشر لها السابعة والعشر  
لها السابع والرابع للحادي عشر بيت الخامس لها التاسع لها  
الثالث لها الثاني بيت الثامن لها السادس لها الثاني عشر والا  
حيث ان اضعفها تكونها ماء يلين ساقطيها وتجدد وتحلوا واحد  
من الكواكب في بيت خاص نوعه فوج وسموه فوج الارض فج نحل  
في الثانية عشر وفتح المشتري في الحلي عشر وفتح الميائة في  
الحادي عشر وفتح الشمس في التاسع وفتح الزهر في المائة عشر  
عطارد في الطالع وفتح القمر في الثالث ومقدارها الفوج تعلم كوكب

ووحيثما يسير في الطرقية المحرقة وخلال السير يخوض من مذاك أن  
من صرفاً من الخرين لا يصلح لسلامة الاعمال هذا ويلعلم من المتعري  
المعتبر عند اعمال الاحكام المحرقة أي كوكب في حرقة المحرقة  
به وبين الزجاجات المعدودة في كل برج وهي خصائص المحرقة ليس  
للنيرين حدو في تقييم ما خلافه واسهاره للحداد والمضرعين فيهما  
انهم قسموا كل برج على خمسة اقسام مختلفه وكل قسم حدود واحد من  
المحرقة ولو لم تكون الصابطة كلية تدرك في الخارج وضعنها مما  
حدوده وهو هذو صعن البروج في طول العجر و عن طرف اليدين  
و قسمها عرض صعن اقسام وضعنها في كل جدوله وفي احدها  
رق الكوكب بالجمرة فالآخر قلم درجات تحدى وبالسود بالترتيب  
وهذا ظاهر ومنها في جهة وهي انهم قسموا كل برج بثلاثة اقسام  
متاوية يبتداون من الحزام يعطى المبرقة الذي هو صاحب  
الثلث الاول والثانى للذى قد كتبت ذلك المبرقة اي الشمسي

كان نظر صدقة فان كان الى تحفه فلابد من الالعارات والزراعة  
ومن البروج المائية يصلح لخفر الانوار والقنوات ومن البروج الثالثة  
لبناء القلاع والملحقات كان الى البروج من البروج المتقدمة يصلح  
لعمبية الساكنة وخرق وبح دني جعل في لاصلاح الاسلة وان كان  
فاضل الى الشمسي ينظر صدقة من البروج المتقدمة مثل السفر وله  
خذ على الملوى ومن البروج الثالثة لم يجز للبدل طابت الا  
عمال السلطانية ومن برج ذي جسرين لسايق العواروان كان تا  
ظر انظر عداوة فلأخير فيما الا انما كان في الاجتماع حس اللار  
صلح للاختناه الاسلوك وكم الا شراء ووضع الغافين وان كان في  
الاستقبال كذلك صلصنة ذلك وان كان فاضل الى عطاء ودر  
وكان عطاء دسم عوداً متصلاً الى السعود يصلح للتعليم ولكن  
والجند ولتجادله وان كان من ساق لاخرين وليلة الصال  
العمالي الكوكب لصالحة استى يصلح للانمو المسؤولية الى ذلك  
الكوكب كما عرقت واذ كان القرفع النبى والآباء بين الخرين  
ووجه

فتشرين الساعتين الثالثة وهكذا وادى الى القربي ثم خل  
وهدى فتفقد ربي الساعتين الاولى ليوم الحوالى الشمس ويعمال  
ثاني العقرب ويعمال الثالث المرجع ويوم الاربعاء عطارد ويوم العذرين  
المشترى ويوم الجمعة الظهر ويوم السبت زحل ورب ساعه  
الاولى لليلة الاصمعط او در لليلة الاثنين المشترى ولليلة الثالثة  
الظهر وليلة الاربعاء حمل ولليلة الخميس ولليلة الجمعة القمر  
ولليلة السبت المريخ ويقام ما قبل التشليل حفظها بالسان الجم نظم  
 MF قضايا جدهم وعراها ببابا و سوخ ديميل رون ديميل سوخ  
شب وبنا فعلى المف والنشال مرتب تأمل ففي شهر ذلك مادى كل  
من الارباب وعليك باسترجاع باقى الساعتين للنائم والليلي او سـ  
الموافق الفصل العاشر في معونة اصول ختاج اليماني الاختيار  
مما ينبع منها فهذا العلم انه قرار الاختيارات كلها يصلح  
أشياء كثيرة ومنها ايمان وجوه ايات كلها ويعنى بحسب  
الوقت وضيقه وهو بعد المساء الى اواخر صلاح حال القر الثاني

الثالث للزهرة او لقسم من الثور لعطارد فالثانى للقمر  
لجعله ثالث القسم الاول من الجبر الممسى له للمرجع والشمس وله هذا  
الترتيب اليان يتبعها الى القسم الثالث من المحي فهو جبل المريخ لانه  
محاط على هذه الترتيب وهذا جدوله ومنها كوكب الهايم  
بالنهار فوق الارض وبالليل تحتها والليل بالعكس ويسمى هذا  
جزءاً وهو نوع قفع الكواكب في انفاص احوال المعاينة عند  
امداد الساعتين الابد والليلي وبها فاهم بنسيون كلها  
وكل ليلته بكوكب وهو زهرة اي مريحة ولكن كل ساعه من الثالثة  
المعوجة للنوم والليل ويقولون انه رب الساعتين الاولى من  
الى يوم هو بعينيه رب يجري بذلك اليوم اياه وكذا رب الثالثة  
الاولى من الليل هو بجريع تلك الليلة اياه رب الساعه  
الثالثة من اليوم وكذا الليل كوكب فلك حفظت ذلك الكوكب  
الذى هو رب الساعتين الاولى وكذا رب ساعه الثالثة هو الذي

فت

صلح حال سنته الذي هو فيه الثالث صلاح حال مناصب بيته الرابع  
صلاح حال الكواكب الذي ينسل منه العمل الخامس صلاح حال طالع  
الوقت السادس صلاح حال صفاتي السابع صلاح البيت الذي نسب  
إليه العروض صاحبها يقصد بعض صلاح حال السبوت عن  
هو حلوها من الخس ووجود نظر السعد إليها وهو ظواح  
صلاح حال الأكواب التي كبرت على ثلاثة أنواع الأولى فرق حال الطابق  
لحال النائية وهي تقسم على قسمين لا ينبع في البيوت وهو قدر  
قولها واعظمها والباقي على الترتيب الذي يذكر ومنها كونها في  
الشرق ثم بعد ها في القمة كونها في الحدود في المثلثة وصادر  
الأول من المثلثة تأتي من صاحبيه لمن الثاني ومن هنا  
ظهر لك وجد التقدير والتاخير في رب الأول والثانية في  
اليوم والميل فإن تأخيرها يقاوم في اليوم على الميل ثم بعد  
المثلثة في القمة الوجه وبعض بيتهن صاحب الارل من المثلثة  
في الحد ثم بعد المثلثات في القمة كون الكوكب في الرابع من  
الملك

الفلك الذي يسير فيها إلى الأوضاع ثم صعوده في الشام كونه مستقيم  
السيارة وزيراً في السهرة وزيراً في النور وغيرهما يطلع الكلام بذلك  
ولا ترتيب يعتقد به في الأخر الثاني قوع حالها بقوتها العرضية وهي  
كونها في الأوتاد وما يليها وانتظر قوى الطالع وفي فرحتها وتكرر  
في أحيائه التي يكون موافقة الطعم بأوقيتها للثالث قولها  
الله يوان يكون مسعودة وهي قضاها بالمسعود وبالنظر إلى  
الانتظار وغير ذلك وفنا حال الأكواب يكون باضلاع ذلك مثل  
الوعال والهبيط والخصبة والجروح والاحتراق ولكونه في البيوت وأ  
لزينة والزينة والمازج بالخس وسائلها والسعادة المتوجيزين في الخبر  
فيه وكذا العكس قبل ما يذكر كان صاحبها القراءة من سلس بصير  
التفانيه وإن كان مسعوداً ولم يترتب صلاح حال القراءة يعني أن جمهاد  
يعصر أحد السعدين في الطالع أو العاشر فإن ذلك الامون اقوى مما  
يجب مراعاته وقبل الأقرب اصلعات حال الطالع أو صاحبها وكوب  
العربي وبيته لصالح القراءة في برج وصاحبها ولهم يعني أن يختار  
الملك

للدعى المقلبة أي المطلوب سرعة وقوعها ونحوها لكونها أقوى  
وقد خذ الميل بعد السفرو وحددت الأمور التي بين أقويين كالشارة  
وغيرها فالبروج الاندية وغيرها وهي الموضع المواتي بالنسبة  
والصفع الأول من القوس للأمر الذي فيها يدخل العمل والهم  
كالتعليم والكتابات أي انتظامها مطلقاً في حد المطردة وغيرها  
وكونه أيسعى في متاركها شغل من اليوم والميل بل حتى اليوم  
أو الميل الذي لها ارتباط به ذلك الشغل من جهة وبه كيوم  
الاربعاء مثلاً وساعة أوله وثامنة لابداء الكتابة لأن ذلك  
النهار ونهاية الساعتين لطهارة وتطهيرها وإلا يعني ان  
براج حال المنازل جان لا يكره القراءة من منزل منحوس والمارك  
المحسوسة هي بقى هذا البيت نظم شعره واجنبية وصرفه وظرفه  
ديوانه بلورة وذابح وكيل ونربانا وسماك طيف ينسجها  
لا يكون الوقت المناسب في ساعات بحسب الشمس وإن في ساعتين  
قبلها أي ثلثاً آخر حيث كما سبق وكذا ارميات صالح أقا

والمرد على قوله في أحد بيته عطارة حصوصاً في النكاح متصلًا  
على المقابر كلها بالزينة اتصالاً حسناً والأشمام كونه في أحدي بيته  
المربي أو المشتبه وللقصد بذلك كونه نافع المؤذن في برج  
ناريه وهو في صلح الحال وليجز ومن كونه في الجنة ومن كونه  
وحي في الجدي للحفل على بيته للبنائة كونه صاعلاً شالياً في  
برج ثابت أو ذي حبدل وكونه داخل والرايم ملحوظ واللائمة  
السلطانية كونه في الشرف وفي بيت الشمس ناظراً اليها ناظر  
وللحجارة كونه في برج منقلبي سعداء بالمشتبه عطارة  
ولبلبع والشمع كونه في برج منقلب وذي حبدل بن منصفها  
من سعد للبيع ومتصلًا إلى سعد الشاه وزياد القرني  
الثانية وناظرها في الأول وذلك استناده باقى الأسلوب مثلاً  
إلى ما لا ينتهي ولون قصر على هذه المقدمة في  
من إمداد الزيارة عليه إلى سامي ومقامي المسط وغیرها  
من الكتب المسجدة المولفة في هذه المقدمة فنال هو  
المرفق

الموقق وقد يصل إلى هناك أليفة ورقية مع كثرة الاستعمال وفرق  
الاليال ووفى الملايين وعدم جمعية الحوى من الحال في آخر شهر  
رمضان الأول سنة ست وعشرين وما يتبعه من الفلك في شهر  
يونان (ابي عبد الله) الحسين صفات الله وسلم فيستان  
الشميري فيهم كاه على يده منفذ الراجي إلى عقر ربه العامل بن محمد  
المهرمي الشريف احمد حامد مصلحة مسلماً هذا الفركلام الاستاد  
لائز المحفوظ بالسداد وفرغ من كتابته من نسخة المسوحة  
سانقاً بغير اس وحسن توقيفه والمحسنه بـ العاملين

ويتعلم بها بعض الأحوال العلمية وال ساعات التقوية والآيات  
ويستفتح منها بعض الأمور المتعلقة ووضعيتها بعونه سطح  
مستوعساً لأحد القطبين متعدد خطها خارج من الخريطة  
على محيطات الرواير الملكية وأساطر فيه على بحر كرت دوايزه  
وخطوطها مستقيمة على ما يقتضي السطح للأتماسات وفوق  
القطب الشمالي فالاصطراب شمالي والجنوبي يختفي وبالآخر  
الأشهر وعلىه منه الرسالة اشاره إلى معرفة الارتفاع بجاذبي  
التيه وبالاصطراب معلقاً يقع فوق من أحد القطبين  
العضادة على الآخر أو ليخرج شعاع بجهة منها اليه فاقع  
من السطحية والافق من الاجزاء فهو الارتفاع ثمان زاد  
بعد لحظة قصي والأمر في اشاره إلى معرفة الطالع ضع درجة  
الثمين إلى أولى الكوكب على مقنطرة الارتفاع الماخوذ فما وقع  
من منطقة البروج على الأفق الشمالي فهو الطالع وإذا وقعت درجة  
الثمين ومقنطرة الارتفاع ودرجات الطالع بين خططين على

ليس من الريح بباب في علم الأصطلاح ارتفعت  
درجات جر وتنك عن احاطتها فلما من القاصه وتقى دقة  
ملكتك عن علاقة او هاما من الناس جميع ما وسم في مجرة القياد  
في مرحاب من ساحت الخبر وتكلما النقاش على مفاجئه التي اط  
قا وهن من بيت المنكبوت صل على قطب مدار الاهتداء  
مركتابه الاصطغاء والبروج ذلك الظاهرة وشئ من مطلع  
المحايد الذين هم العزة والرقة والهادوت الي ما هم جزء  
ويعذر فيهم الفقير اليهم الغني بعدهم الذين حملوا العالية  
عامل الله بليظه واحسانه وذاه حلاوة غفرانه هذه  
رسالة صغيرة في حجية العظم قليلة المدة كثيرة المعنونة الغلو  
في من الأعجال الأصطلاحية سيمه بباب الصغر لاماها رسما على  
مفتاح الأصطلاح سائل من امه سجائرات يفتح بها الطالب من  
أرباب الباب وان يعلمها دخراً الى لحساب مقدمة الأصطلاح  
التي مستلمة على الجزاء يترك بعضها في الاوضاع العنكبوتى  
يسلم

وسيعد عنك إلى الجهة التي ترددت بها من القصبة  
في هذه الأيام تدركها من الشعبيين فهناك خبر الماء على  
وحبل الأرجواني وإن بعدت المسافة بحسب لاري رأس القصبة فـ  
شعل في رأسه سراجاً على عذر ذلك ليلاً اشارة إلى معرفة  
شمس القبلة مع الخبر المأمور روس أهل مكة وهو الثامن  
من لجراء الثالث والعشرين من السلطان حاكم الشمس  
في أحدهما على خط وسط الماء في العصر العمل له في البلد علم  
موقع البريء من إجزاء الجمرة بإذن العنكبوت يقدر ما بين  
الطولين المتعارضين كان طول الميل الواحد من طول مكة وإلى  
المشرق كان أقرب فيئي أنتهى حده من مقطورة الأقمار  
فصل المقياس وقت بلوغ الشمس المماعل صوب القبلة ولكن  
هذا الخرما دونه في هذه الأوراق والصاغ والسلام على سيد  
الخلاف على الطلق فهو طلاقه وإن طلاقه وإن لم يرس له المأمور  
تحت الرسال في معرفة  
الاصطلاح

ديديك في فوستاد جونت وابد او مریدانه نصافاً قيوده واستغفاره  
نقلاً كذا راست مرادي بود كذا نصافاً هنود بود ندرك مراده كذا كودي  
ایشان کفایت کودنی ايشان زاده خط اند کما ایجرا دادید رفق دکر و زنجید  
خادم رفوسود کساز غز اکن پیچ یا ان هشت مرید بحاجه از نند چون صفت در  
کشیده میزندی اینجند کافران بیماند برآمد و هشت راشید کر جنید کاهه کود  
کفت در هوانه هرود استاده دیم روح بیک کشید افاده در هر دیجی میزند  
وی بودندیں یک هیچ توی ماندن کفته شاید کار از من بود در صفا کار زار شدم  
آن مبارکه که امی ابر را کش بود در اند هفت ای اول القائم آن هرود نه ازان هفت  
تو بگذران باز و بیر طایف باش و یامان یعنی عصکن پرس میان شد و بهان پیچ کر  
پل از واکش بود هشت کافر بکت پرس شاد است بافت جنید که تجان او ایزد را هرود  
تیز نهاد و تبادی شدند نقلاً لجنید را کند سی سالت تافقان کس سر زانه  
بر توکوت است و قطعه و قراب بخوره و چند کان در روی قزاده او و میانه  
نه در چین و در چنگویی که اور حججه بود یانه کفت بشود اسا اسد عکله  
نقلاً که سیدی بود که اور اناس کنندی آنکه عزیز چون ببعده داد  
بن بارت جنید رفت و سلام کرد جنید پرسید لجند از بخت است کفت از  
کیلن کفت از فرندان کیسی کفت از فرندان ابر المونین علی کفت پدره  
دو شمش بزندیکی با کافران و یعنی با نفس خود چون فرزند اوی از بزند  
کدام کار فرمای شیعی چون بشنید بسیار بکیست و در زند چند بغلطیک  
و کفت ای شیخ من بخود مراجعت ای راه گای کفت این سیمه تو جه مخاطب خواهد  
ناتوانی همچنان حم اجراه مده کفت تمام شد و جنسد را کلی عالیست کفت  
متوت در شام بود و فصاحت بعراف و صدق بخیان و تکف که درین  
راه هر چنان بسیارند و سکونه دام بی اذارند دام مکروه دام تو و دام الفظ  
وابن را نهایت بخود اکون و باید کفر قلند میان هرس و کفت بندکا

بالتجين او التعديل تبق في تعديل موضع الموضع او  
لخطين على مقطع علم المريء الثالث في علية وعلم قابين  
العلماء اجزأ العديل فاصطف في المعاشر بين الاوط وفتح  
الشم واقسم الماصل على مخيم الاصطلاح ثم ادر المريء  
عن العلامة الاولى الى الثامنة بعد الخارج فالواقع على  
المقطوعة موعد جنة الشمس وعده تبق في تعديل المقطوعات  
تصعد درجة الشمس وشيبة الكوكب على الاول ثم على الثانية  
كامل وتصبح اجزء العديل في المعاشر بين الاول وفتح  
الارتفاع وتم العمل بثاده يزيد الثالث كاسبق ليقع النهر  
والخطيب على الارتفاع الخط الثاني يتصر في تعديل درجة  
الطالع علم المريء او وضع الخط لا ولعل لافق علم ثانيا  
وسم ما پنهما تفاوت اجزء اذ يضع الخط الثاني على الافق  
وعلم ثالثاً وسم ما پنهما وبين الثانين اجزء العديل به  
اضرب تفاوت الاجزاء في فتح الاصطلاح واقسم الماصل  
على

باب بيان معرفة اسما الوجهين من شهر شعبان و معرفة اتفاق  
الشمس الى المروج الاشترى كل يوم بعيسى مواس المرق المصنوع  
اذار حمراء ويلاثن يوم متنقل الشمس فيما بع المحمل تقييم  
في احدى وثلاثين يوماً ويوم ثانية عشر فيه عيد المروج  
ويتسا الليل مع النهار و فيه يصلح الغسل والمحامدة  
شرعاً المسهل ومن ليلة ثلاثة وعشرين يزيد المتأخر  
الليل دقيقة دقيقة ملائمة يوم متنقل فيه  
الشمس الى يوم الشورى ثانية عشر فيه يكمل حصال الشعير  
محذف الدود احدى وثلاثين يوماً متنقل الشمس  
فيه الى يوم الحمزاء تقييم فيه اثنين وثلاثين يوماً  
وليهم سادس من عشر فيه قطع الشري او وفته فيه  
نراح الکبرى وهي نراح الحمزاء ويحيى فيه العضل  
والجامدة وشرب المسهل ثلاثة يوماً  
وفيه

عازفانست و بیدار کن مریدان و هلاک کن عافظان و کن هر کن بجهی کن پیشی  
وچیر علی هرچه علی سینی ساید و لیکن آن بود که صاحب حق برهت اسافت کرد و همینا  
از اعمال غری در پیش شود و کن اتفاق چهار هزار بیطری بینست که نهایت ریاست  
ایشت که هر کاه که در حوزه طبلی مملکت نمود حقوق پنه و کن مثابات پنهاد است  
هر کرا مشاهده احوال است او رفیق است و هر کرا مشاهده امور است او امور است  
که رنج اجبار سرد گخوندی و جای بود در شبانه زری هر ایام بیاریه چون  
او فانی شد و شو و دعوی تعالی عاصل کشت امرشد و کن صوفی چون زین بود  
که بپلیدها در روی افسند و هنر نیکوی از بودید اید و کن تصوف دکوت  
با جماع و جدت باستیع و عملت با شانع و کن تصوف از اصطنای  
هر کرا کریده از ماسوی صوفی او بود و کن صوفی آن بود که دل او چون دل  
ابر چشم سلامت یافته بود از دستی دنیا و فرمان خدار اجای از نه و نسل او چون  
سلیمان آسمیل بود و اندوه او اندوه داده بود و آخه هم او اخه من حضرت سلطان  
ایشان بود و فرق از فرق عصی بود و مراوصه ایوب بود و شوق اشتوی موسی و  
دکوت تصوف آست که خداوند نهاده بود و خود زنده کند و کن تصوف  
دکوت پس وجدیت پس نهایست و نه آن تا نهان چنانچه نهاده بود پرسیدندش از  
ذات تصوف لغت پر قو بادک طاوهش بکری و از کنش پهی کر نم که دن بود  
بروی و کن صوفیان اندک قیام ایشان بخدمتی بود و داندال اون قاضی  
کجا و ایمان اصحاب جنید افتاده چند روز سرمه و برباد و برباد و مکدروفت نه  
کمیکدی پسر برت جنید کی از پی او فرسان کرد از پی سیمی صوفی صفا و صوفی  
چه کون در باید چیزی کرد و صوفی نهاده برمید و پرسید جوان کفت بروجندید کو  
که کن بلا صفحه حقی مخدالا و صفحه لد پی و صفت کاش تا پی و صفت از قابی بافت جنید  
چون این بشنید بخاست و دنیاش دوبده کس از دید کفت در بیان مری بزرگ بود  
که قادر اون داشتم و چند روز در هیبات سخن فو شد کن موافق و قسم از

دو قبضه بندگان حفظت اینجا است که اعوذ بک من و کن خداوند  
بندگان دو عالم او هدیکی سیاحت عالم عبودیت دوم سیاحت عالم روپیت و  
چه جزا ایشت حفظ نفس است و کن هر راه با برخان برخان بسته اند مکریه  
محمد علی الله دریند و کن هر که حافظ قران نبود و حدیث سید نتوشن  
بود بیوی افندی اسکنید لعلم بکتاب باز است و کن میان همای  
نفسانی و وسایس شیطانی فوق است که نفس پیشی تفاضل آن و توینه ان  
کی و اورتا معاد است که اکوچ بعد از مدی بو و تاونی که مراد خود رسید اما  
شطان چون دعوت کند بخلاف اکوچی ای  
و کن دل دستان خدای جای سر خدای بود و حق تعالی خود  
در دلی نزد که در دلی دنیا بود اساس است که قیام نمکه ای نفس  
کن غافل بود ای خدای سخن تردد ای سخن خان در ایش و کن  
بحقیقت آزادی نرسی ناینده نشوی و یا ایندی کی بر توابی مانده بود و کفت  
هر کنکو بود رحیمات او و لیم بود و دلایت او همچه و کن هر کن خواه  
تادین او پسلت بود و دن او آسوده بود و دل او بعایت بود که از مری  
دور باش که این زمانه و حشت بود و خدمد است که نهانی کرند و کن  
هر کرا اعلی بیعنی نرسیده است و یعنی بخوب و خوب و علی بخوب و بخوب  
با خله هم و اخله من بشاهده او از ها کین است و کن جمله دنیا را  
یک کس باید همیزی باشند ای و لیکن ای کرد سرمه حرص بک اند خی باید  
زیانش دار و کن دسری که حق فعلی معامله که بایندگان در آخرت  
خواهد کرد بدان از آن بود که بنده در ایل با ای کرد باشد و کن  
اک تو مردانه باشی در مصائب و حوادث روزگار بسی جزها از عجایل ای  
ضع ایزدی بر تور و شن شود الصبر عنده لصد من الد ولی و کن  
هر که خدا را بشاخت هر کوشاد نشد نایوفت وصال و کن به لغایعا

زعد تو دست بود نست و غالی بود ای مشعله آن و کن خفنت صدف  
ایست که راست کوئی در هم رسانید که ای کار و بجات نیایی مکرید رفع و کن  
تصدیق بیش شود و فضان نکرد و افزار زبان نه فروش شود و نه کوئل اکان  
زیاده شود و فضان نپذیرد و کن صری بازد اشتن است نفس ای خدای پی  
اکچون چند کن خایت صربی کلست این بصر و اولیه بسته کلون و کن  
صری و خوردن نیخی است و روی ای نوش ناکدن و کن توکل است که خدا ای  
پاشی چنان که بیش ازان نه بودی خدا باید بود و کن توکل مکب کد نست  
ناکدن لیکن سکون دلت بود عده حق تعالی کداده است و کن تعیی است  
کغم و نز نک و اندوه رزق خویی ای ای توکل ای ای و ایست که هر کن  
نوکرده اند مشغول باشی کم بیعنی ای  
بلار اینچی شری و کن حفظت دکرفانی شد ذکر فانی شد ذکر فانی شد ذکر فانی شد  
و کن این بود و بیان کار بکاری بود و این بود و اصل کن پرسیدند که  
حالست کرد ای  
تعالی ذرت آدم و در عد کرفن خطاب سلطان کرد الست و کیم ای ای ای ای ای  
آن خطاب شدند چو ت در عالم ماع شون نه بجز و اضطراب ای ای ای ای ای  
صاف کرد دل ای  
صفات بشریت و در بودن از دعوات نفسانی و فروآمد بصفات روحانی  
و بلند شدن بعلی حقیقی و بکار داشتن ای  
و وفا بجای اورده بحقیقت و متابعت پیغیر کدن در دریت پرسیدند از تصو  
کت غریبیست که در و هرچه سود رو پرسید از ذات تصوف کفت بر قیاده  
که در را ای  
صوفیان فوجی اند قابی با خدا ای  
چه زشت رکفت صوفی بخیل سوال کردند از توحید کفت معنی است که ناجی بخود در

من فت فرعیت و سوقت معرفت معرفت تعریف آنت که خود را بایشان آشنا کرد  
و معرفت تعریف آنت است که ایشان آشنا کرد ایشان آشنا کرد و کن  
بیت سال بود لعل بود  
در نوشتند و مردمان در حواشی آن سخن میکنند و کن خایت سال  
تجویجیت بینی هر وحیدی لکن دایی ایکار کنی که این نتوحیدیست و کن  
محبت ای  
یکی بکر اکوند ای  
بیفته و کن محبت افراط میل بود پی میل و کن بخیت خدای بخی  
توان رسید و تا بخان خود در راه ای  
کاخ خلوت و مناجات چهار کوند کوند کوند کوند کوند کوند کوند کوند  
بکر بآفرند و هر ایشان کویند تکمیل باید کرد و در خود جمال ایشان این بود  
و کن وجذب نده کنده هی بود و مساهده مر لانده هی و کن  
اک صادقی هر ایشان روی بخی آرد سی بک لحظه ای عرض کنند ای ای دران  
لحظه ای ای فوت شده بود بیش ایان بود که دران هر ایشان ای عرض حاصل  
کرد بود یعنی دران یک لحظه تحسیل توانست که رانجید ران هر ایشان  
نکرده بودی و دیگر معنی هم توکن کن کی لحظه ای عرض ای ای ای ای ای  
اپنے ای  
و کن همچو ای  
عبودیت دو خصلت بود صدق ای  
کردن برسول علی الله و کن عبودیت توک مشغله است و مشغله است  
بد ای  
شهم و کن شکر را علیه ستد و این است که حق خود را ای ای ای ای  
سطالیه کند و با خدای ایستاده بود بخط نفس و کن هدزه

پسوم تایید آنکه دوست خود را مطلع نمایی بود و باشچاند  
و نقش کرد او راه نیابد باشچاند نمایی بود و باشچاند  
الی ادویه از بند کی بخداوندی بگذشت لکن شیخ این سخن مکلت کفت  
صفت بند کی بخداوندی و لاست و عجز و ضعف و صفت خدای عجز و قوت و قدرت  
هر که خداوندی بگرد بدائل کشند است و موحد بود پرسیدندش از جوید  
کفت بقیه نیست لکن چگونه کفت انکه شناسی هر کات و سکات همان فعل همان دست  
کشی را با او آنرا بیست چون این بحای او ری شرط وحدت بجای او ترد  
سوال کردند از فنا و بقا کفت بفاخر است و فاما سوی را کفت تحریج است  
کفت انکه ظاهر این جوید بود از اعراض و باطن او از اعراض سوال کردند اینجست  
کفت انکه صفات حبوب در دل محبت قرار گردید چنانکه همچو کوید ازان کوید و  
شود بآن شود چنانکه حضرت سید علی بن ابی طالب فرموده است فاذ اهیسته  
لسمه اور اینجا پرسیدندش از انس کفت اشت که شیخ این بجهد سوال  
کردند از فکر کفت درین چند جوست فکریست در آیات خدای عیش  
آن بود که ازو معرفت زاید و فکریست در آلا و نیما، خدا و ازان محبت زاید  
و فکریست در وعده خدای او و اذوه بجهت زاید و فکریست در وصافات  
نفس و در احسان کوید خدای باو و آنچه یارانه از خدای عزیز سوال  
کردند از تحقیق بند و در عبودیت کفت چون بند هملا اشیا اسلک خدای بند  
و بدیدن آن هملا از خدای بند و قیام هملا خدای بند و باز کشت هملا خدای بند  
بیند چنانکه خدای غفار و فرموده است فسخاں الذي بیده ملکت کل شر و الی  
تجعیف پرسیدند از حقیقت و رافت کفت حالت که انتظار میکند این رفع  
او تو سده شواه از خدای تعالیٰ تعالیٰ لاجم حلقوی بود چنانکه کسی از شجاعون  
قال اللہ تعالیٰ کتابه لعنی فرقه فرقه بیانی ملادی بعین پایی پرسید  
از صادق و صدق بقی کفت صارق افت که چون او را بین چنان بین کشند

امم مرثیه  
بع

جن بقای ما باز نکناید پس خواست که ایست که ایست که ایست که بود باز کند او ایست که  
کنایم ماغنیز کرد بود جو زمان مکناید نشود چون خناز بود ایستند کنایی بند  
بر چنانه ایست میزند که راند نزدید تا او از دله و کفت هار و خدمار بند چنک  
من بمسا عنی بر کوش چنانه ای خلیه اند که اکن غواص، شابودی کالبد او جوی باشد  
در هوای بیدی بزیر کی او را در خواب دید کفت باسکن و بکشی چون بودی که چنی چوی  
ایشان در اندن و کنید من ریک من در اشان نکرید و خنیدم و کنم من باید چوی  
دادم کنید کی کتم در ران و کفت که ای طلب کرد هملا ارواح او پر شده بند که  
الست بیک و من بیو دم که حواب دله بیک ای کون شاه ایمه ایک خدای تو کیست کی  
چواب سلطان بازده همه بود از عده ما وی ای لندش هم از زین بان او کوی الذی چلیه  
فوی بیدی بی بحث ایزند من بر فتند و کفت او هنوز ای سر بخت هشیار شده است  
دبکی او را در خواب دید کفت کار خود را چون دیدی کفت کار غیران بود کما  
داشته که صد هزار و لذت نفیت بیوت سیم اندکه و خاموش ماریخانو شدیع  
ناخود بی کون شود و بکری در خواب شر بده کفت خدا ای تو چه کرد کفت هم کرد  
وان هاشارت و عبارات باز بود مکران دو دکت غاز کرد و نسبت میکرد دیگر من  
کشن با پیش خدایت با چوچو شاعار کرد کفت هم زیر بود کفت یا چنید بیشتر  
من گفتم نکفت یا چوچو ای کنم من ترا چه رجبار و به های ای فایم بکار شوام وقت مر ا  
بند کار کی بیوت سست و حیران باش ایست کفت من ای ای نو و فواران می ناکون  
ای چمن نوایی کتف می کوئی بدل زین ای چو کوئی من کرم نفلت کشلیز کی روز  
بر می کوچنیا بستاده بود بیک ای دو مسله ای وی پرسید جواب دله و کفت بزد  
حال جهاد و عالیات بکار و من شرم دام که برس خاک او جواب مسلک که قدر الله  
روحه و نفعا بیک ای  
از معین ای ای طب بیز بود و در بیاضات و دین مخصوصی بود رحمه این و لطایف و می  
روز کار سیلوه داشت و هر کسر را بخود راه نهاد و در صحوحت و قصاید

هربنی که بخدمت مولی نیزد ای  
چند کوند کفت عنیت دو کوند است بیک ای  
کو و دنست بمعنی ورد و دست کفتند و فرق میان دل مؤمن و میانق چیز  
دل مؤمن در بک ساعت هفتاد بار بکد و دو دل منافق هفتاد سال بکد عال  
بمان نفاس است که روزی چندی را شنیدند که میکفت خدای نابینا کن کفت  
شیخ اچنین بیکوی چندی کفت من خواهم دید روزی ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
بیند چون بخشش نزدیک امده چند شد کفت نفلت کچون و  
نژدیک سید کفت سفره بینید نابی ای دهان بار ای دهان دم چون کار شک بدارید  
کفت راوضونی دهدی چون وضوی دادند پس دس سبو دادند و میکویت کفتند  
شاه طرفت باین وعیا و عبادت که ای پیش فرستاده هم میکری آن بیو  
که در بیحال سجد کی کفت جنید هر فی سجده چندی چنین محتاج ترینه است  
و عالی قرآن خوانده ای  
میخویم کفت درین حال چه بیت باشد از قرآن که این دم صحیحه عزم خواهد  
نور دید و هفتاد سال طاعت و عبادت خود را در هوایک موی او چندی میخی  
و بادی ای اید و ای  
و بیکسوس ملک لوث و قاضی که عدل صفت اوست و جور و مبل نکند دو رای  
عاید بند ام که مرا و کدام راه خواهند برد پس ای سوره بقره هفتاد آیت بخواهند  
و کار پش نشند لفتش بکوی الله کفت فراموش بکرد ام پس شیخ مشعر  
شد و در نسیم ای  
کفت بمعظی هر چه تامز اسم الله ای  
سپرد چون شوبنده و بی ای  
عافی و از داد کردست از دیده دوست مادر ای ای

در طبیعت و کلامی عالی فارادت محبوب بود بعد افانکا او سعد خلار آرد بده بود و  
پر حرم دفعه بود نفلت **کچین** نعمور حله جلا دید کچه بی تو سدکت چوی  
ندیگی کفت با قوان مغایل سکم ع و غمان اسین اندونک بر پیجید او را دعلی بذکر  
و انبیش خود بوان کویند که هر چه بوس حسین آن در ازدعاً با او بود نفلت **ک**  
روزی نوچه اکچ نام نوشت بود در بنویسی اده نهاده و بطهارت رقت حسین  
مسصور اند و کنیت نامه را برداشت و بر فت او را معلوم شد خادم را کفت بروان جزوی  
از زبر مصلی بردار خاصم بیاند ای او لاحصل است بمنشی کت چوی بیان کفت و کفت بروان  
شیخ گفت هسین آنده ام است و این از دنیه روز باند که استیا شیخ پیش و پایه اش  
و برداش کنند و سوس ندو خلکتیز پیاده دهندا و ما هم کنم ی باید رسید که کنیت ناییست  
و چون نام آن بود که فتحی که حان دیگرد آدم علی الهم در آمد جمله افسشان بیمی د  
نو ووده شده سچو و امدادن مکانیلس بوقت گرد و کفت من بجهد نکم و حان بیان  
و بیم تاچ سرست و ابلیس را اسند بود دران وقت فو شند من تیل عنت خواهد  
شد لغت بیمکدام قوست است که لغت کرد شود مکرا و خود مطلعون بود پس بجد  
نکرد ناس ادی را بید و بد افت لاجم هزا ای ابلیس کس و اتفاق حال آدم دش و ابلیس  
آسان مردو بود که بودیده او کج زناده بود ند کفتند مکنز در همک زناده ای و شرط چنچ  
آن بود کریک تن بینند ناس بود چون قضیه اینکه شد ابلیس بزید بروان رک جندیں طلبت  
وعبادت کرده ام کو کرده ام کو کرده اسان و زین انداره بذخیه جای نیست که در عبارت  
نکرده باش چون مردی ادم رانده کرده باری طلمه ده و را مشک و لیکن من دنچم  
کچ بودیده من نهادی و این دنیده بسله مست نزد فرمود که اکن من المثلثه الرفیع  
الوقت المثلثه ترا میلت داده و لیکن متهمت کرد اندیع تاکه هله کت من کنیت مت و در خ  
زی باشی و پیچکن ای ای ای کی ای ای ای نادن کویند کاد من اجنمن حقن فسق عن امر ره  
او شیطانت راست انکا کوید لاجم مطلعون و همچویش کچ نامه عن قوان ای بود  
کد کوشند و هم او در کتاب مجت نوشت بود که حق تعلاده ای ای ای بید پیش ای ای کجا نای  
اظیره ای آی پیغمو

جان ای  
بس قدرت و کلام تکاه کردی و بخشنایی محنت مانه ای ای شنیدی و سصد شصت  
لطیف ای  
دو کون کنه کردند این بخود که ای تکیه بندیم زحومی و فخری در میان ای ای ای  
آمد حقوق تعالیه ای  
کردند دلار دیدن بخداش ای  
فرستار و فرماین بدلها ای  
عاز شند دل در بحث بیست و وجان قوب بیافت و بس و صلت کفت نفلت **ک**  
عمر از خیم بعلاق نامه نوشت بخندید و بخوبی و بشی کردند ای ای ای  
عاید هر کرا زمین همان و جمال کعبه باید بخیری تقوی بالغه البشی المؤمن و فر  
کرا ای  
و هر کارا وصال و خیله باید باوی کوید که تکیه لای ای ای ای ای ای  
آخر نام نوشت که این خط ای  
خدودند شکاعز و بخان عراق ای  
ازین راه کرد وی هزار کوه ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
پایه ای  
مکنید که بایر خوی خودن هنچ جون نام بخندید رسید بیران عراق ای ای ای  
ونام برایشان بخواند ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
کوهای ای  
انکه در راه خدا ی چون کوه ای  
و مراد ای  
و میان ای  
و تا فراز را فاموش کند و ای  
خوبی ای  
هم کویند اللہ اک اعضا مفاصل او برا مده بود ای انور اللہ کمیز و بست ده  
پس در قرب بعایی رسید که هر متواند کد بیش او کوید ای ای ای ای ای ای  
هرچه و داد ای  
چکون کی کوید اللہ جله عطا علی عده ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
غیره کردند میان قرب و بعد میان چند که دیم که دیم که دیم که دیم که دیم که دیم  
لیان کفت میخواهی کردند میان حکمت و نبوت من حکمت بر کریم که کمال قیامت قوب بیودن  
بار بیوت بیود و گفت شبی در خواب دیدم که دیم که دیم که دیم که دیم که دیم که دیم  
و می ای کفتند یا ای  
دو بیان رفند و گفت شیخ حضرت سلطان ای ای ای ای ای ای ای ای  
که ماد وست داری کتم بارسول الله بود که در داده است که مجت کچ مس که  
فیبا ای کجندان محبت خدای تعالیه دیاره است که مجت کچ مس  
نمی بخند کفت رحمک الله هر که خدا برادر وست داره مراع دیم که دیم که دیم که دیم  
تقویت کفت **ک** کفت بکار ایلیس در خواب دیم عصاب دیم عصاب دیم دیم دیم دیم  
حافت او ای  
نمی بخند کیفت زن دیک تور و مچ کام آن دوچ چکه آدمی زادان بی کام  
تو کذا کشته کتم چه باشدان و مچ کفت ننس و دنیا و برفت پس باز کشت و  
کفت یا باس بعد مراد دام کلاست که آدمی زادان بی کام چم چیست

بعضی ای  
کفت ای  
الله فلو قلت لمن ای ای ای ای ای ای ای  
بخندی ای  
و ماصوی راف ای  
خوبی ای  
هم کویند اللہ اک اعضا مفاصل او برا مده بود ای انور اللہ کمیز و بست ده  
پس در قرب بعایی رسید که هر متواند کد بیش او کوید ای ای ای ای ای ای  
هرچه و داد ای  
چکون کی کوید اللہ جله عطا علی عده ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
غیره کردند میان قرب و بعد میان چند که دیم که دیم که دیم که دیم که دیم  
لیان کفت میخواهی کردند میان حکمت و نبوت من حکمت بر کریم که کمال قیامت قوب بیودن  
بار بیوت بیود و گفت شبی در خواب دیدم که دیم که دیم که دیم که دیم که دیم  
و می ای کفتند یا ای  
دو بیان رفند و گفت شیخ حضرت سلطان ای ای ای ای ای ای ای ای  
که ماد وست داری کتم بارسول الله بود که در داده است که مجت کچ مس که  
فیبا ای کجندان محبت خدای تعالیه دیاره است که مجت کچ مس  
نمی بخند کفت رحمک الله هر که خدا برادر وست داره مراع دیم که دیم که دیم که دیم  
تقویت کفت **ک** کفت بکار ایلیس در خواب دیم عصاب دیم عصاب دیم دیم دیم دیم  
حافت او ای  
نمی بخند کیفت زن دیک تور و مچ کام آن دوچ چکه آدمی زادان بی کام  
تو کذا کشته کتم چه باشدان و مچ کفت ننس و دنیا و برفت پس باز کشت و  
کفت یا باس بعد مراد دام کلاست که آدمی زادان بی کام چم چیست

حریمی کفت دولت تویردی که بکی بردی کی من سقدم بیش نهاده ام **اشیل**  
بهای های بکریت و کفت خنک شمارک من هنوز کردان از دور دیده ۱۳  
پس چند کفت و هر اراده را کفتنت آنست که نفس ماست که مازای پرده شده است  
اکدران در رای نفس کشی نخی ای  
تقویت **ک** کعنی باری باصفیان رفت دانچخواه بود که پیری داشت  
پیما بود و روز و شب ریچ کشید که حیان اند دوزی شجی برسید  
ام پس چون شجی را دید کفت ای ای ای بخانش بکویند بکی بخواند کی شنوم شجی  
بخواند کفت بین کوچخواند بخواند **شیل** ملی مرض فلی یعنی و واحد  
مسکن و بیرون عبدم فاعود جهان چون بخون بین بشیدن ترا باید بجهالت  
و تند نهست شد پدرش و باشیز پسرار ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
بکی از بزرگان طرفت پرسیدش ای  
لایه ای  
افقاد تایبا اشود بعد از ان ای هرچند نظر ای  
که ای  
و گفت ای  
تصوف آنست که بندیه دوچ و فقی پیچی مشفعل شود کردان وقت ای ای ای ای ای ای  
اول باید و گفت صب ایستادن بود با خدا ی و کفتن بله بخوش و آسان رحیم  
**دیلار مساقط ابوسعید خلار** در دیون و برایت بود و در حفاظت  
و دفایق بیکار و درین فنون ساید بود و در مرید بدرین آیین بود ای ای ای ای ای ای ای ای  
القصوف کفتندی که ای  
کتاب نصفت کردند و در تجوید و اقطع یه ها و اصل او ای  
دیده و باش و سیری صحیت داشت و در دو عبارت مفہم کردند بود و در دیا بقی  
علوم بعضی از عمل ای ظاهر بروی ای ای

کیم

بدین صفت موصوف باشد از اصولی خواست برسیدند اعماق کربود و اینا  
کفت که زیر او چندان بود تا در راه بود چون گفت این قوب رسید و طبع وصال آشید  
کرید زبان شود و گفت حلق عظم آن و دله آور راه همچنین بود جذب این عروق  
و گفت توکل اضطرابی پی سکون و سکونی پی استقرار است معنای این توکل باید  
کچنان ایاض نظر بشود در نایافت که ارامش نبود و در وقت یافته هر کوش  
حکمی نبود و گفت هر کمک نبود را پر میان او و خدای بود بقوی و نیز  
بکشت مشاهده نوان رسانید و گفت غرمه شوی بصفاقی عودت که  
منقطع است از نفس و ساکنست با خدای گفتش چونست که توکل از  
برویشان بیشتر نکفت از سچرا و آن اندک ایچه ایشان دارند له لپاشد  
دوم اندک تو اندک موافق بناشد سوم اندک درویشان بلا اختیار کرد از جهه اس  
**ذکر حاتم بالحقین فوري رحمه الله** بکاره عبد بود و قد و وقت وظیفه  
تصوف و شریف اهل بحث و معامله پسندیده داشت و نکات عالی و روحیه  
و نظری بحیر و فراسایه صادق و عشقی با احوال و شفوقی پی بهایه و مناجه بینند  
ستفاده از این القلوب کویند و فر الصوفیه کویند مرید سری بود و بحث  
احمد حواری یافته تو از اقران جنبد بود و قاعده مذهبش آن بود که تصوف ای  
بر قرق فصل زنادی و کویند بحث با در بیوت از فرضی است و عنلت نایسنده ای  
و ایشاره دوست بود و است فرضی که بود اول اغوری از این کمندک چوشه بدر  
آمدی و او سخنی کتفی نوار زده عان او پی بتاییدی چنانکه خان پیون در زیور  
شده و نیز ازان نوری گفتند که بتویر فراست از اسرار باطن خود و لذتی و نیز  
از ازان لفند که از اصول معبد در خلیل که بشی در ایجاد اعادت کردی و حل  
بنظره ای و فتنی و از صومعه نور در فشیدی ابو محمد معادی کویند هر کس  
ندیدم بعادت فوري و باشد احوالش آن بود که چون قرآن را خواند پدرش  
با خود در در کان نشاند پس هر دو نازیم بر خاصی و دولتی و کاغذی کردی و نیز

بکی زن با جمال و بیک پسر ساده در وی نفلت که دید و براحتی و فای و فای کرد  
شی او را در خواب دید کفت آی پسر خدای بازچه کرد کفت مراد رجوار  
خود فرد او را بوسید کفت آی پسر واصبی کن کفت آی پسر بیددی با  
معامله سکن که نزدی زیادم کن کفت آی پسر میان خدا این دنیک پیش  
مکار نفلت که کفت و فی در بادیه میر فتم که سنتی بمن غلب کرد و نیز  
شع چربی نفاضا کرد ناز خدا اند طعام خولم کتم خواست نه کار متوجه  
بود نفس کفت باری صبر خواه قصد که صبر خواه عصمت حق مرادی  
او ازی شنیدم که هر کنند ما آید از راضی نکاریم ناز از مقاومت و صبر  
خواهد و پند از دکنه هر کزم ای و رادیده ای و ندا ای مان بین چنانکه طعام سفی  
چاب بود صبر خواست بیز جای بود نفلت که کفت و قیمیا و دیدش  
پی تو شه مرا فاقه رسید چشم برینزل افاده شدم دیدم که فضم سکون یاف  
سوک خوردم که دران منزل فرو نیام سکه که را بنز و برند بزیر مغلب فی فیخ  
و در لخا شدم بعد از دی می شغل شدم که که دران که دران که دران فاقد نزد  
آمدند و بکی او زی می اید که ای مردمان در فلن های بکی آزاد ای اخدا  
خود را انجا بازداشتند است در میان ریک اوراد ریک ای ای ای ای ای ای ای ای  
در آمدند و عزیر بک فند و خواه ناخواه بمنی برند و آب و فلام دادند  
نفلت که کفت هر دیگار طعام میخواهم باید در اینم همچنان ناسه  
پس روز چهارم در خود سی دیدم بوجای بودم هانقی او از دل رکه  
اختیار کن سپیچه خواهی بدفع این معنی با لعله نیکو گفتم سیمی پس سیمی  
دست خود دیدم بخوردم دو اندمه مجدد قطع کدم پی اب و زلوع  
نفلت که کفت در بادیه میر فتم مرا بغايت که سنتی سید چنانکه هله که  
نموده اهانی شدم که میکفت یا باسید خواه چاره ساز و نه هله که شوی  
کنم الی جزا نوجاهه ندارم خواهی بکن خواهی نزده کن فرمان تراست در جار

۱۴۴

و هر کار بدی چی پرسیدی ای محظی ای خشناند ای کلام عنینه بودی گفتند  
دران که اغدبو شنی پس بدنکان رفیق و در نکده شدی پدرش ای از ازی دی  
نزسانیدی بر در رک کردش س جون اورا بصلی فیستادی لوح و دوات را لخو  
سنادی و بره که کذشی ای علان از و پرسیدی ای چنداند دران لوح بخت کردی  
و پائی بدر ای از جکدی و کمای بزدی بزدی کفت کاش داشتی کاری ای ای ای  
جه میخواهی تو ایکن کفت خواه که خدا ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
شانی کفت بشناخت ای  
آموخت کار کردند پدر رکت ای پسر بعد ازین را تعریقی کنم نامنی پس کان زاده  
سپارد هر دو زار خان بیرون امیدی و طعام برا بانش ای که نه که نه  
تصدف دادی و خود روزنده ای ای و در مسجدی حمیو و در مسجدی حمیو و مازکری تا  
بزوال پس بدنکان امیدی و بکنادی و مان بیش با جماعت مکاری دی و بنشی و ایل  
خان پسند اشندی که سکون در چنان چیز خود ره است و ایل باز ایل اشندی که سکون  
خانچری خود ره است سی سال چنین پسر برد و کس برعال او لف شد نفلت  
که بزدی در ویرانه بفرنی و میکرسنی و خود هم خوردم بود محسوبی که مخواهی  
او اید بند است که مکراه که ای  
کفت سی جامیکی کفت ای ای کنمیدم که بکی ای ای ای ای ای ای ای ای  
ترایا بید مرای ای ای کرد ناتوان ای  
کفتی که مرایه راست رسانی و تو ندانی بکی ای ای ای ای ای ای ای ای  
راست و لیکن بید ای کفر داده شود پس محبت ای سخن شد کفت و فوی کرد  
نفلت که کفت چند سال بجا ای  
بر تاقم و بیافت کنندم هرچه را کشی حاصل شد با خود که نخیزی بایدم کرد نشیزی  
نموده شود ناکام من باید پس بخود کنم ای نفس شوم تویی که ای ای ای ای ای  
و توجن دین سالها است که بی خوری و میکوشی و بی ایشی و عیش و عیشی کی و سهو

اد رجی کنجد من نهاد و شکم و اینها هاشمی کن نادل فارغ شود نوری در حال از خلق  
با اسناد و کفت نیکوت معلل که توکوی نقلست **کشیل و زری محل میگند** نهاد  
بیامد و بکاره ایستاد و کفت السلام علیک بالای اینکه شکم و علیک السلام بالای اینکه  
نوری کفت باشیل حق تعالی ایچی نبود از عالی که در عالم کنعت ابد و بدل شنیدن  
اگر نوری علی اینجا نکاه دار و اکنه فروای پس بوف ابن سخن دهد شنیدن  
اونکه که که خود را است بنا ف فرد اند و چهاراه در همان بنشت و بز  
نیامد خلق شدن او و بیرون اور دند و بمن بر شاندند نوری علی خرافت پیا  
و کفت با اینکه قوانین بینان شدی ترا بر منبر بالا کردند و من فسیکوم  
راسک زند کفت با این القول نصیر توجه بود و پوشیده کرد من چه  
کفت فضیحت من آن بود که خان را بخدا ای رها کرد و فرمیان ایشان و میان خدا  
پرده شدی پس بخی پن ترا الا فضیولی نقلست **کجو جانی مای و بهزاد اصفهان**  
بعزم زیارت بوسین نوری آمد نوری سید برون اند چون تزدیک رسید  
نوری مرید را فرمود باید فرسک راه جای را برف و کفت جوانی اید که ان  
حدیث بروی با فتا اند چون بوسید نوری کفت از کجا ای ای کفت از اصل  
کفت اکنون شده هر از عالم حق تعالی بر طی زند و در پیش مریدی نهد  
او دران نکرد مسلسل نبود که حدیث خدا و نوکند نقلست **که نوری**  
با یک نشته دیدند و هر دنار میکویستند چون انسک بوف روی بیاران  
کوقد کفت دانید که این که بود لفتند بعزمای کفت ایلیس بود که حکایت خدمات  
خود میکرد و افسانه از روزگار خود میکت و از درد فراق می نالید و من  
بنزی بواقت ای میکویست معلل **کفت شی طواف کام خان دیدم طواف**  
کبعد کرد و هر بار که جراحتی اسود رسیدم دعای میکرد و لفتم الی ای رفقی حلا و صفا

۱۴۸  
من دند و او صبر میکرد و باشکن نمی دیں که ای ایلیز پاسه دند بزونان بودند من زن و  
رغم و کلم تو جان ضعیف وی قوت چه کون صبر کردی بران ثار بان خور من کفت ای  
فرزند بخت بلا قوان کشیده بعن کفم بزد تو صبر جست کفت اند در بله اند نیکنی  
باشی که از برابر و نشانش بازده در حال بعدم خدا ایک شد نقلست **کی ای**  
کفت هفت در بیاست از ای ایچون ایان هو چفت که کردی انکله کردی در حلق  
و چنان شوی کھلق اذی و آخون بک لق فویری نقلست **کی ای ای ای ای**  
هم را کفت نوری از مسلم برسان و بکوی که قرب قرب در ای خمیده بعن بعد عدو  
سوال کردند از خصم کفت من از مام باید که وقت نوری که ماید در ای دند  
مخدای کز بان در نفت هفتی ایک لست و ملاغت ادب ای و صفو جواهرا و ل  
ک کار و بید از بزندگی که کار جاست و همچ در دی نیست دو مند تراز عالی و چند کفت  
و جدن بیان ایست که در سب بخند و از شوق بدید ایک اند اما بجشن اید ای ای ای  
از اند و کشت دلیل جست بخدا کی ای کفت م خدا کی لفند حار عقل جست کفت عقل  
عاجز است و عاجز رعنی نیتوان کرد جن بع اجری که مثل او بود پرسیدند از مسلم  
کفت راه مسلی ایان بوبت اند تاس بخط طرسو نزند کشاده نشود سوال  
کردند ای صفو و ای صفو کفت تصویف هر سوم بود و نه علوم لک اخلاقی بخ  
اکرسی بودی بجا احمد بدست ای دند و اک علی بودی بعلم حاصل شدی بلکه اخلاقی  
از اخلاق خدا و ند کار عیشان خلقو ای اخلاق الله و خلقو خدای برون اند هر برس  
دست دهد و بطلع مکبار ای و جوانی و ترک تکلف و صوفیان قوچی اند که  
جانان ایان از تیره کی پسرت آنکه کشت است و از اتفاق نفس صافی شده و از حوا  
خلص باقی نادر صفت اول بدرجه اعلی بایمید اند و از خیر و میده نشانک بوده  
ملوک کفت تصویف ترک نسبیتی نفس است برای نسبی حق و کفت نوکل ایست  
تد بیرون فنا فی شود در تقدیر او و بحق ای شوی که کارها اتو و کیلت و کفت  
خی ایک کمیع و برا بخوب در کرد اند و اک بخوب نشی ننکلای اولیا نیک شدی

۱۴۹  
در راه میر فرقی کی ایش بقیه بیناد و رسش بسیک اند رسش بستکا فت و خوبی  
شد در حال استغفار کرد بیان کفت وجای پیش نجی بیان و کفت باشی من کنم کی بآ تو  
بیان کم و ندانست که باره ای کستایی باید کرد و پس بیان مید عجی نکرد نقلست **ک**  
در شیر بعد ای ای افتاد و خلق بسیار بسوختند و غلام در وی بودند سخن با جمال  
بودند و ایشان فرا کرفت بود و خواهی فیاد کان بیکت هر که ایشان ایه  
آرد هوار دینار میخی اور دم و مکن بیار سی کی کو داشت رسید و چار و ندانستند  
نیاه نوری در سید و ای داشت نهاد و کفت بس الدین ای ای و دست دیاز کرد و هر دو پیش  
میکرستند پایی داشت نهاد و کفت بس الدین ای ای و دست دیاز کرد و هر دو پیش  
برون ای دیدند غله مان هوار دینار بخوبی پس نوری اور دند کفت برد ای  
خداوند ایس سرت را باید ای دلکه ترک دینار کویی بر و خدا ای اشکویی و بیان  
نقلست **ک خادم داشت روزی نان و شیر پیش نوری برد و او ایش بود**  
که دانیده بود و ایک نیان سیاه شده بودند هچیان ناشست نان و شیر خود را خادم  
کفت با خود پی هنجار دیست در حال کردی در ای دند و ای خادم را بگفت که جام من  
بوده و او را ای دایم بودند نهاد که کنند که کنند که در ای دند و ای خادم را بیار ای ای  
دانواه ها کردند چون شیخ اور دیدند کفت دیکو کوئی کی هنجار مردیست خادم عده خدا  
و قوی کرد نقلست **ک روزی میکشت که ای دلکه بیار شرس بیان دند و کفت بخی**  
چجای خفی است عالی خی رخاست که بایرش برو بیست و برف نقلست  
ک و قی نوری بیار شده چنید بیاد نش ای دند و ایک و میوه او و بعد از مدی چنید  
بیمار شد نوری با فقر ای پرسید ای آند دند و ایک نشستند چون خواستند وقت  
نوری بیار ای دن کفت و مکن ایشان ای ای ای ای چنید چری بیکر دن تا و محبت باید کشتند  
بر کرفت چنید در حال بخاست نوری کفت ای چند ای نوبت که بیان ای  
چنید ای نیچن نوری کفت **بیری دیدم مده و ناقوان واور ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای**

کوند در عال جا هزار خواه بزرگ کو در برد راز گون آنکه قدر است بروی فریاد  
 بر باش حال باعث مناجات کرد پس سطع اند و کفت ای عنان چنانکه تو را عاطف شد  
 و خوش گرفتی خدا مرد این خدا ترا خوش دارند عنان چون این را بشیدند غم برزد  
 و بپوش افتاد چون پوش اند بمحاست و بمحض بخان کشت خوزستان نرسد  
 واقع مردان بدو خلید شور یده مجلس بخی فنا و از من اول مادر بکار آمد  
 و از ما ذکر بدید و جندکار دست بخت بچی ریاضت کشید و بسیار فانیدها و پسند  
 تحصل کرد پس اور از زی و دیدار شاه شجاع شد از بچی اجازه خواست و بکار آمد  
 چند کاه نزد شاه شجاع عبادی بود و بسیار فانیدها برگرفت و از پش اور بازنداده بود  
 عنان کشت باز خواهی کرده بود و کسی که پرورد رجا باباد و سکون نیاید و جای  
 بچی بحقیقت بود از بنی ایه جوان بقیه بود بسیار نیاز نخود و بست رو زیر است  
 او ملازمت کرد تبارش دل خوبی در حیی او بود پس با شاه عزم نشان بود که بزیارت  
 ابو حفص بوعنیان باوی بیامد چون نزدیک نیاشا بور اندند ابوجحف باستقبال  
 شاه شجاع بیرون رفت و ثنا کفت پس بوعنیان اهله زی و صحت ابود احشیت  
 شاه او را منش کردی که شاه مردی غیور بود و بوعنیان از خدا بخواست تاسیبی  
 سازد که کی از ارشاه نزد ابوجحف بمان از اذکار او بغایت بلند بدیچو شاه  
 آهند کشتن کرد بوعنیان بور که راه بسافت ناروزی بوجحف باش اه کفت که این  
 جوان اینجا بذکار که مار اباوی وقت خوش شاه روی بعمنان کرد و کفت انجا  
 کن پس شاه برفت و بوعنیان پیش نشان و دید اپنده دنابو خحف در حق بود  
 عنان کفت که این وعظی بچی معاذ او طیران اور در پی خست اشی باند که در رای ایکار  
 نقلت که بوعنیان کفت بر تابودم که این من کسانی اند شجاع بوجحف من ایش  
 خود براند و کفت دیکبار نزدیک من میا من هر چشم و دم نمی لذکه ادرا نیش  
 همان روی سوی او باز پس برق تکیا نازیم این غایب شدم در بروت اندکی  
 در ایک کردم ارام نکفم و پی روی شیخ نیار ستم بود باز در شدم و درید ابراسنما

و کفت محبت اینکه این خالی نیاشد و طاعن اینکه و کفت محبت اینکه  
 طاعنت و طاعن اهل شهوت چون محبت و کفت و حیران عقوب است و عقوب  
 غارف باز ماند نش از دکوه حق عوشن نقلت که دروزی نایسا فی الله الله  
 میکفت فوزی پیش وی رفت و کفت تو وی را چدایی و لاکیدانی زنده مانی این  
 بکت و بیوش شد و سعاد و انجایستانی بود پس بر غاست و حی و خاره ای  
 پای و پهلوی اور بیفت و خون از زی و روان شده بود و نفس الله باز دیداری آمد  
 و نصر سراج کو بدی چون اور دندکه تکی الله لکت فی اموشکن  
 و چه در احال و فات کرد چندیکت تا زیری و فات کرد هر کس در حیث میکفت که  
 حق زمان او بود قدس الله عزیز الله اتفاقاً که اکد مناقب ابو عثمان  
**خبری الله** در فتوح علم شریف و طرفی کامل بود و فی موئذن داشت و حجج که رادر  
 بدریک او سخن نیست چنانکه اهل طبیعت در عدید اچین کفت اند که در دنیا سرمه اند  
 کجهارم فدارند ابو عثمان در نشا بور و جنید در بغل و عبد الله جلال در شام و یا بو  
 محمد روح و بوسن حسن و محمد ضلیل و بعله جلیل صحبت بود او رسپر بود  
 اولیجی عمال زاری دوم شاه شجاع کو مانی سوم ابوجحف جلد و هر کس از شاه نیز  
 برهنه نیافتد که ایافت و در نشا بور او را سبز نهاد تا سخن اهل تصوف بیان کو سد  
 وی کفت همراه دله زنی این حقیقت مطبليبد دجال طبولت و از جان طاوه نیز داشت  
 و پیوست بدان بی بود که چون این که عاصه بین اند چهارم دیکبار باید بود نقلت که  
 روزی عنان بدریستان سرمه ای دپش چیا غله می فندن بکی روی و بکی بکی  
 و بیکی جیشی و بکی کشی و دلو لق زدن در دست و دستاری قصبه برسه خری بکشیده  
 در بر بکار و اون سانی رسیده علی اذید پست رسیش و از وحونهار و اون بیشد و کلائی  
 اذجاعت او کشت میکند و اول اتاب آن نیست که از خود دفع ای که بزد بروم امشی  
 غله ماند اکفت شا ایمان هرا باشید که ناهزندی که قا بود بدان قیام چافیت کفت پس  
 و این خراب و خورق دهدید و نیشتر شویید و تیما کنید رفند و چنان کفت کردند

**ک**  
 کشید و پند است که احتساب خواهی کرد و بوعنیان ایش شفعت کفر دیک او شد و کفت  
 برادران هیک باشند جوان چون این شفعت بدید تو بکرد و بخانام شد شجاع غسل  
 فرمود و خواه روزی بپوشانید و کفت ایش افاد خودم کرد و ظاهر شجاع  
 شجاع باطنش تو بسایری در حال واقع مردان کشید و جوان ایش است  
 دران خی خیاند مازدیکه بوعنیان غریبی برسید و جوان ایش است دید چفت ایش  
 در سک میسونه که هر چی ساد بیوی دل از طبع دران هدایا شنی ایون جوان را که  
 پس در ایکندن که از معد ایش هنوز بی خبری اید تاب لی که اکه دهای داره  
 نقلت که بیک ایزد رسید که بیان ایزد کمک کمک و دل بدان بار بکرد دل کفت شکن  
 کیک عضو باری مطیع شد و یک جزو نیز از تو راه دادند باشد که دل نیز موافق کند  
 نقلت که بزیری ده سال خدمت و ایزدی هم ای ای ایزد بکفت و باش سرچا  
 شد و راست کشید و درین مدت میکفت که سری ای اسرا بامن بکو تا بعد ازد  
 سال شجاع کفت چون بخوار و روی زبان در کش که ایش در ایست فرم من درین  
 سخن بدان ماند که ایا بوسیدید پرسیدند که موقت چیست کفت کو کانز اکوند  
 بیی پاک کن اکاه حدیث مانکن کفت صحبت با خدای باد باید کرد و داد  
 چیست و صحبت بار سول بمتابت ست و برد و ام ظاهر علم و صحبت با اولیا  
 داشتن و خذست کردن و صحبت بار اراده ای بنازه روی اکه رکاه نیوی و صحبت  
 با چهال بداعره که کرد برا ایشان و کفت مرد بربه کمال نرسد تاری  
 ای چهار چهار بار ایکند منع و عطا و ذل و عیت و کفت عن بیش چهاری  
 روی زمین سچیز است عالمی کسخن او از علم خود بود و مردی که اور از  
 نبود و عاری که صفت حق کندی کیفت و کفت اصل در لری ما خاوی  
 و پسند کردت بمع خدای و کفت سزا و است ای اکه خدای تعالی بعوخته  
 عن بیکرد که ای خود را بعیسی ذلیل نکند و کفت صلح دل دیچهاری  
 چیزست در فرق بخداي و استغفار ای خدای تو اوضاع و مراقبت و هر که اند

ف دست بر بسبید شادم مین نیز است و نیز است و نیز است و در برا بر جای ساختم  
 سورا بی خی دیان نیام که ای دنار شجاع را سبیدم و مع کرد که ای ای ای خاره و بکی  
 شجاع و هر کاه روی شجاع ای ای ای سیم کیک ای ای ای سیم کیک و عبادت سیکم چون  
 شجاع مرا چنان دید و ای  
 کو دانید و دختر خودم دل نقلت کفت جمل سالست ناده ای ای ای ای ای ای ای  
 که داشت است کا سل بیویه ای دیان و دلیل بیش کن است کمکی بود ای ای ای  
 دعوت کرد بوعنیان برفت و او نیک متواضع بود و سلیم نفس و برد بار چون بدر  
 سرا رسید کفت ای شکم خوار بای ای  
 چیزی نیست باز کرد و هم عمنان باز کرد بچون پاره داه برفت ای ای ای ای ای  
 کو داشجی باز کشت چون بیامد کفت نیکو سعی داری دیچهاری خور دن بروی چهاری  
 نیست شجاع برفت همچنین نایسی بار بیش اند و چون پی اید بکواری و حلقه نام میر ای  
 و بود همچه تقریباً پید ای  
 افتاد و بکریست و قویه کرد و مرید ای  
 بیان و مخلعه و در تیه تقریباً باز دید ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
 باشند کچون خوانه شوند ای  
 بیود که سکان بایا بای ای  
 د ای  
 او ای  
 کفت ای  
 کفت ای  
 عیی در بود شاد بود و چون مخصوص باشی ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
 پیش مایی تامالایی تو بجان کشیم و تو دشمن کام نکردی چون شجاع ای ای  
 ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
 دست ناکاه بوعنیان ای ای

اورد جمله معنی خدات بشد نسبت او از جمله معنی از خدا که بود و **کفت** هر که زاده شود در نصب خود از راه است و هنر ریاست دلی فاعل عنش بید و گفت خوف از از عمل او است و در جان فضل او و **کفت** خوف ترا بخدا هر یار و عذر و کرد اند و **کفت** صابر آن بود که خون کرده بود و پرج کشیدن و شکع اعلم پر عالم بود و سکر خاص در اینجذب دارد ایشان آید از معنی و **کفت** تو کل پسنه کرد نست بخدا یا از اینجا اعتماد بودی از ارد و هر که از چیزی کوید و شم من از خدای اپچ کوید مستدریج از بود و **کفت** یقین آن بود که اندیشه فرد او را لذک بود و **کفت** شوق شره محبت بود و هر که خد ابرادر وست دارد آرزو و مدل لذک شش بود و **کفت** محبت را لذک محبت نام کرد که هر چه در دل بو در جن محیوب بخوبی کرد و **کفت** بخوب محبت درست کرد و ملزیست ادب برده وست مؤکد کرد و **کفت** هر که مرارت و حیثت و خصلت بخندید بود هر که حلاوت افس نیابد و **کفت** تعویض آن بود که علی که اندیشه بعلان علی بکاری و **کفت** زهد در حرام فریض است و در سلاح و سیلت است و در حله ل قریست است و **کفت** نشان سعادت آشت که مطلع باشی و می بزی که مبارادر دو دلایی و **کفت** عاقل آن بود که از هر چه ترسید بیش از آن کرد اندیشکار بسازد و **کفت** قو در زندانی از متابعت شرورات و در سلاح و سیلت است بخدا یا باز کاری سلسلت یافی و برایه رسی و **کفت** صحبت با اغشا بتعزیز باید و با فرق ایند ل که تقدیر برای غایقاً واضح بود و تذلل اهل فقر این بود و **کفت** موفق آشت که از غیر خدایی ترسید و بغير اراده مدارد و ضریح حق تعالی اپنه قسم کرد اند دخیل از افریدن و **کفت** هر قدر اشنخ خلق دل ای پا در کرد اند و **کفت** اصل طبع از سجری بخری ملع ددمال و طبع در کوای داشتن طبع در قبول خلق و **کفت** خداوند محل شان و عن سلطان و اجب کرده است بکرم خود عن کرد بندکان که قصیر بگان کرد اند در عبادت که خود فرموده است

در باد بود و اند بحق عارف بود کار او عبادت شود و جتن رضا حق در فعل **کفت** دلها بندکان روحانیه صفت اند پس دنیا چوتن بدان راه یافت و **کفت** کردان دلها برسد در حباب شود و **کفت** نیکو قبین لباس پنده را فوی فنی بود و بهترین لباس علیه را نقوی و **کفت** هر که مستخلط شد از ذکر حق بآن باند و **کفت** هر چیزی عکد ره مصیب این باند بود که در مصائب دین اندیش و **کفت** آنزوی چیزی کن نا از غل خلهم یا بی و زبان نکاهد ارتا از عذر خواسته بزی و **کفت** سلام نفس خلاف ارنزوی او کردن است و بلانس منابع اند و **کفت** هر که در مصیب شاد شود کاه شاراذ و هیاک بود نقلت کچون منصو انتقال که دل اینکی بن شعرانی در حوابش دید که خدای بانوچه کرد که دل اینکی منصور عمار نویی کتف ملی مارپی ما زده ای غای اکت قو بودی که کسان اینه و میگویند بخود بدان کار نکری که تاری باره زده باشند است که میگمایی و لیکن هر که محلی نکنم سکر کرد و راغانش شنا و سناش تو کتم و انکام بین تو در ورد و فوستادم امکان خلمن لاصیحت کوهد خداوند تعالی فرمود که راست کتفی بس فوستکان از مرود اول اکی نزید ای اسان نادر بیان سرشان و اشاخه اند چنانکه دلین سکنه دلیان ادمیان رحیمه الله علیه **دکی اعد عاصم انطاکی حلال** از سقمان سماج و انکبار اولیا علی بود و توانع علوم از آنست بود و ظاهرو بان بایرا بایل و عمل برآست و در حجاجاهه قدی ثابت داشت و عیار در زیارتند بود و انسان عالیین در راه است و بدیم ای بود و بسیاری و سری سفلی براد به و سلمات داریزی او را جاسوس القلوب خواندی و اشاره لطیف و بدیع داشت یعنی از پرسید که تو شناخ خدایی کفت نی کفت چا کفت بخت اکل شوف بغايت بود اما پوش ایل حاضر بود شوق کجا بود که شوق از دروی بود از پرسیدند که معرفت چیزی کفت مدراج آن ساست ندرجه اول اثبات وحدانیت و لحد و تار دوم بردیده کرد دل ای ماسوی الله سوم اند هر کس را بعارت کرد ان راه نیست و من لم پجعل الله

اخلاص انت کچون علی کی دوست نداری کنایه اند و قرابین ک دالله  
و پظله باداش عمل خود از هچ اقیه لا از خدای تعالی شان و عیش سلطان و کفت  
این پنه دوزی ک مانده است غنیمت دان این قریب ک در پیش داری در صلح  
در کذار نایب دکرد کنایه اپنای اپنای شش کشته است و کفت داروی دید  
دیر چهیست هم فشنی اصلح و خواندن قوان و تقوی اشن شک از هفتم و غاز  
شب و زاری کرد سوا کاه و کفت موانع اهل صلح هم در اعمال جواح و حجاف  
اشایه همها و کفت خداوند میرايد اما احوال کما او لام فته و مانیش  
میکنم نفلت ک شجی سی و دوكس از ایران خود جم شدن و خواندن بناد  
نان اذک بود شمع نانرا ایله پار کرد و چلغ برگرفت چون همه سی خوار دند  
چلغ باز آور همه نان پاره ایمه خود دید رهمه المعلمه و غنایمه کان این  
**دک عبد الله چحق روح اللدرو** اذنهاد و عباد منصوب بود و از من عاز  
ومستوه ن بود و در حله لخور دن مبالغ تمام داشت و با پوس اساطی صحن  
د اشنه بود و در اصل کوئی بود و مذهب سفیان ثوری کونه در قده و حدیث  
مانندی نداشت و در معامل و حقیقت پرها و کلای رفع و مؤثر داشت فتح  
موصلی کو بد ک او را دید مرکات با هر سانی اصلح ایمه سچش و زبان و دل  
و شیوه چکش در جایی منکر که نی فرموده اند و بین چیری مکی که خلف  
شیع بود و در اکاه در از خیات و شیوه نکاهه دار رس و هر چیز و اینجی  
اگر ارجیه ایند بین صفت انسود حاک برس خود باید که فناش بدهیک بود و کفت  
خداقند لهر ایهایه دکن افزید چچوون با نفس محبت د اشته اند جای شیوه  
شد و شیوه اندل بیرون نزد مک از ترسی بیفرار گشته یا شوی پی این  
کند و کفت اند و مدارسک از برای چیری که فرد ازا ازان مفتر  
بعد و شاد بیاش الاجیری کتو افراد اشلکند و کفت سود مندوین  
خوفیان بود کل ترا از محیط بازدار و سود مندوین امیدهان بود که کاد

ک کار برقو اسان کرد اند و کفت رجاد و کوتاست مردی بود کنی کشته  
در پیش این کیمی زند و بکی جهان کاذب بود ک پیش کاه میکند ایند از خدای  
او را بایارزد و کفت مستخف نغان بود و به رهایی انتهای احوال از صدق و صد  
پی نیاز است از هر احوال و هر چیزی بود میان او و میان خدای که چغ هست  
ملعنه شود بی هنر این غیب و این کرد در اسماهه اونه زینه او اک تو ای هرچه  
بر تو سبقت نکری در کار خدا و نه خوش و تاثری هنر خدا و نه خوش کنین خدا  
تو از هم بہت حجم الله علیه هجه و اسعه  
در شرعت و حقیقت پی نظر بود و در معرفت و بياضت پی بدل با مشایع متفق  
صحبت د اشنه تو قصبا رسول علی السلام خدمت کرده در مناجات میکن که ای  
مر ایم ایه که سه و پیغمبر ایه کم کشته که سه خسید و دیگر و زکه  
ماند و بدان حال خشند بود و خشند شود کسی ازو پند خواست که قصبا  
که در دنایا تو اکنکشی و بکس نیاز مند بنشی صر کن و خشند باش و الک خوشی  
که کرا ای شیوه و خلق تقدیس دارند از خلق هم شیل کن اک اینجی که متعه  
میکنی در ایه سلطان شوی نفلت که مدد و اسعه پسک داشت روی  
بیش پدریش اسد و بپدر نازید پر کفت ای پس مادر ترا باید وزد خریم  
و دررت رایی بسی همچه در دنایا بدران کس نیست پس شوی کنایه نفلت  
که کسی او در کفت چونی کفت چون خواه شد که هر دوزیع در کاسه ای  
و نهایه در فن و دهن و لفه مارایت شیا اراد ایت الله فی همچه زی نیمه  
مک خدا در اداد ای دیدم پر بیدندش که خدا ایم ایه سی و خسید و نش که روح  
کفت کشند چه جواب همیشه کفت هر کحدار دادند زیار کوئاه کشیده ای ای و کوئه  
کفت هر که خواهد دید ایار پسند باید ک سوی نکرد و جواهی پسند که هر کوئه  
مرد بقلم صدقیان اندک سدک از اپنای هشدار و قسد و تو شی بال ایم شی بر بش  
وان سخنان ایست ک کفت فرمان خور ایه اذک مک بید ک ایش زیانه پیون برو

**۱۰۹**  
بستان سری کفت من میستام کفت بد ان خدای که ما فواین فضل کد و باید  
عدل کرده است ک بستای و باز نکرایی صدیکت چه کوئه جنید کفت ای خداوند  
فضل کرد ک در ویشی داد و باید رم ان عدل کرده اند و باید نیاش غلو کد ای  
نیا که خوش بپول کی و اک خوشی ردیه و او اک خواهند و اک خوش اهد باید داد  
این سخن خوش امد و کفت ای پس بیش از اندک ایین قبول کم نتوانیں کردند  
و ای را در دل خود جای داد و جنید هفت سالم بود کسی ای ای خود نجیب  
و در میمه لحاظ مسلا شکربریت در میان چهار مهد بپرسی و هر که در شر و بیان که  
فویی میکفت سری روی با جنید کرد و کفت تو زیر چری بکوی کفت شکران برو  
ک منع که ترا خداد اه بود بدان نعمت بوی عامی شیوه و نعیت اوس رایم ای صحت  
نیازی و هجره ای صدیر کفند اهست با قاعی ایین الصدیقین و هر اتفاق که دنکه  
به سویان کفت با عالم مز و بیود که خطوط تو زیندای زیان تو بود جنید کفت  
بدین میکرسه تا دوزی سری کفت این ایکا میکنی ای میل تی و پس بعد ای  
امد و ایکه فروشی کردی هر ورز بدل کانی شدی و پردیه بر و خونه و هر ایه  
رکعت غاز کردی چوی متقدی بین بر ایم دکان رها کرد و خانه بود و هر دل ره  
سری در ایجا بنشست و ببسابی دل بید دافت و مصلی در عین هفته با کشید  
تا هر چیزی حق برخاطر او اند کرد نفلت که جنید نامت سی سال غریفین  
بک ایه و بیای تای ایداد ایستادی و هی روز الله که نی و چون شدی با  
دریسکی و بوضوی هفت سیم بکاره و زیارت رحیم سال بر ایم در کاتش چنان  
که بقصود رسیدم در حال هنای ای از داد که یاجنید کاه ای ایکه زنار کی بیای  
کفت بر خدا ایاز ناره بود فرمود کن ناره بز کش ازین که تو هستی با چنده بدن  
ایضا بشنید فرید و زاری کرد کلت بر خدا ای ای جنید چه کاه امده است بازند  
اندک برایز پهنه کی ای ای ایش کیار غوی نایی ای ای ای پس جنید اه کو دوس در خود د  
کشید و در ای خانه مفعم شد و شب و مورزا الله میکت و میکفت

اید ای اند اکوچک باید و ایکاه ایسته برشو دچاند شدی بسوزد و مجه ای  
بکنی که رب بت قدری على الراط المیستم ای خداوند من مراتب قدم ک بمهه میکت  
راجح اللد علیه چحق ای **دینیان کیانات میید العالیه جنید بغدادی قدس اللد**  
شچ سخان عالم و بیشوای اصحاب دله بخیه ادم بود دزهد و عشق پی نزدی بود و در  
طیبته بجهنده در همه علوم کامل و در ریاضی اصول ما هی ازاو جائی تابع بسندیده و  
بود و در دلها مقول و محبوب دمه عالم بعندی او ایمنفاند و ایار سید الطایفه  
کشندی و لسان القوم حواندنی و طاوس العلا و سلطان المحتقین کشندی و بیش  
شچ در ورید کار او بودند و مذهب اود اشند و طین او طریق بخوبی بود و مسو و زین  
طبقن در میان طرف و مشبور زین مذهب جنید است او را ای اینی عالی است  
و اذ دلکم کمع اشارت فشرکه او بوده است و باینی هی برای هاده شهادت و  
اور بکم و الحاد کو ای دادند و صحیح یا پخت بود و خواهی زاده سی بود و بیه  
او بودم روزی ایز رسی بسیدند که همچه بیدار جهاد جه بپرس خود بلند ترکت  
بود و بجهان ای ظاهرست جنید راهیه با لای رینه منتست در مشاهد و مجاہده و عقیق  
این بود و بیان علتن ک دسل ترسی بود جنید کفت که سهل صاحب ایات و ساقی غایا  
بود ولیکن دل دناشت بیع مک صفت بود و داشت مک صفت نبوده است جناب  
ادم علی السلام هی در دو عبادت بود بعیین در کاری دیگر است و ایشان نند  
کچسکوین ما رانقل سخنان حکن ایز ایشان کارست و نسند که ماسکی ای ای ایشان  
فضل بآدن و ایسته احال او ان بود ک از کوکی بایز در دزده بود و طلبکار  
ادب و فرات و فکت و زیر بی عیتی و ایت نفلت که دیزی ایز بستان کیان  
امد بز در دید کمک بکفت ترا هم بوده است کفت ای پس ایه زانز کاچ چیری بینز د  
خالی بودم و قول نکه و زی کیع کیع خود بین نیچه مو ز رس بوده ام و این خود هم دویس  
خدا ای ایش جنید کت من د ناید و بیم جنید پسند و روان شد و رخانخوا ای خود دین  
کفت کیست کفت جنید است در بکشاد و سلام کود و کفت یا خاله ایان تیصیز که رابست

من این لوصال اصلًا. **نکل احسانه ذنوپ**. ایک که بوصال من اندود هست  
او که آن غایب داشت خصمان در کار او بنان در از کردند قصد او با خلف کشند که خلن  
فتن او شده است و بزیر او فریفت و خلیق روی بد و کرد ایند مخلیف کشت او را پی  
علیه باز نتوان داشت خلیف کی که داشت بی هزار در درم فخر بود و در جان پیاند  
چنانکه خلیف فتن او بزیر بزمود تا اول بر ایام باش و خواهر نفیس بیار استند و با  
لشنجای فله بی روی بزیر چندند و روی بکشای خود را بروغرض کن و بکوی  
من میان بسیار ام و کیمی اند و مه از کار چنان که فتن اند که هر اینی تویی  
تایقی عزرا دست بخت تو بروی بطاعت ام کرد و بروه کس قوار غنیمک در از اهل دنیا اسکر  
پس خادی پس وی روان که در کفر بالخادم پیش بخیام و بخیار قریب کرد و بزند  
بکفت و تقاضانی روی ماها نا بود است جنید را پیش دچشم روی افنا در جان  
سر فرود و هم تکت و لذت که آن میگفت و خود سر پیش افکنه پس سر اور د  
وبوی لزی کاه کرد و کفت اه که از جیب در جان بینفاد و جان بسیار خادم  
بوف و با خلف باز کفت اتی دیجاه خلیف افنا د و بکرده پیشان شد و کفت هر که  
بارد اان که ایچ نایاب کرد اان بیند که باید دید بر خاست و پیش چندین رفت و کفت  
چنان کس را زمزح و خود نتوان خواند و عذر خواست و باید بکفت ایچ که در  
ناهی از مخاطب میار ک شاخوش نیامد معدود در اید که در مران کرست جنید  
کفت ای امیر المؤمنی ترا شفقت بر خلو چنین بود که خواستی کچیل سال عبادت  
و بیاضت من باید بروی شفقت تو اکریون سان شود در حضرت خدی چی جو  
دیچی من خود در میان کم مکن تا نکند خلیف شرمسار شد و عذر چاه خواست بعد  
ازین کار چنید بالا کفت و او ازه با قطا عالم رسید و در هرچهار او را ایان کرد  
هر ایجاد اان بود چون در سخن چی امداد کفت باره مان سخن یکم تاسی کس از ایال  
اشارة کردند که شاید که خلن را بخی خواه و **کفت** دوست برا راحت است  
کردم که پیش از نصفت افتاد از ایشانیست و **کفت** ما این صوف را یکا مینیا فتیم

و چنک و کارهار بست نیا و دیع اما از سر کسنی و بخیابی مافتایم و دست اند **کفت**  
دنیا و بینین انا پیچ دوست داشتم ایچ و **کفت** این راه کی باید که کا بخدا  
بر دست راست کرفت بود و دست سید علیه السلام بر دست چپ و در راه شنای  
این دفعه برق دنادر مغایل شریوت اند و در تاریکی بیعنی و **کفت**  
در اصول و فروع و بلکه نشان علیه ترقی است که رفیق پرداخت رفیع از هرچهار  
حکایت کنند که ای تاب شنید اان شود و خدا و ند تعالی او را چندان علیه حکم کیست  
داد بود و کفت اکر رفیق ای سخن یکمی اصحاب طربت چکد فی و این سخن  
از هرچیز سعال کردند که خدای ایچ شناخته کفت بدانک شناسا که داند را بخود  
که او خدا و ند بست کشید و شیل او شیان بود بهم صورتی اول در نیان ایافت  
و با همچویی اول قیاس شیان کرد و همچویی که اوند بکست در دری خود  
و دوست بزند بکی خوش بالا همچویی است و چون چیزی او را نیست و همچو  
از هرچیز بست و در جزی نیست و در جزی نیست چنانکه در کتاب بجدی میرزا  
میداده بولید ولیکن لکن احمد بجان اند خدای ای و چون این است و چون نیچه  
غرا و **کفت** ای من میار سال پیش از ایصال بکارهار که اند که این شکر که ای ای باز ایه  
و کفت من بکناء او لین و ایه میخدم که ایو الهم ای از عده نو قطبی بیو بیو  
می باید اند و این شیان کلت بود چون کی خود را کل بیند و خلاص ای بتای اعضا  
خود بیند المعنون کفس واحد برسد سخن ایین بود که ما ای ای بی شلما  
او زیست و **کفت** روز کاری چنان بر کذا شم که ایل آسمان و نمای میگز  
و بانچان ششم کمن و بایش مکریم اکون چنان که ای خود بخبارم و مداری  
**کفت** سی سال برد و دل نشان پیاسبانی و دل ایکاه داشت بعد ایان ده سال  
دل و رکاه داشت حال ایست سا است که از زهره دارم و بند از عن خبر نداش و کفت  
خداد و ند تعالی سی سال بزیان چنید سخن کفت و چند در بیان ندو خلق ای خبر نه  
**کفت** بیست سال بخواشی ای سخن کفم ای ایچ عوامی ای بود بکلمه که

١٦٤ **لی بایهاد ایکلعن ان منع کرد اند و دلو از از دار ای آن محروم کرد اند و کفت**  
مقضی میکرد اند و رجام منیست میکند پس هر کاره که منطبق شوم بخوبی ایشان  
من بود و هر کاره که منطبق شوم بیام این بازدهند و **کفت** سی سال فارما  
قضایکدم و ساخت سال تکه افتخار این فوت شد هر یار کرد و غماز ایستاد  
از بیشه دنیا بدل امیدی آن غماز را باز قضایکمی و هر کاره که اندیش ایه  
بیاد امیدی سیمه سوکم **نفلت** کجند پیوست روزه داشتی چون بیان  
در امدندی و زده کنادی و کتفی ایس المساعدة مع الاخوان باقیان نضل الموس  
فضل باری کردن با دستان که از نضل و زده نبود **نفلت** که میان چندی و  
او بکر کنای هن ارسنل افادچون کنای و فاسکر دیم و دکار ایل ایام د  
حال کنند چند کفت من بزیان و سر داشت که بی خلق بینند **نفلت** ک  
چند جامد برس علی اپ شیدی اصحاب کشند تو بیرط بیعی چه باشد اکری خا  
اصحاب ایه دیپو شیدی کفت اکرید ای که بمع قوچ شیدن کاری بر امیدی ای ایه  
و ایش لایسی ساختی و در بی شیدی و لیکن هر ساعت در طبلن مان ایکند کلیس  
الاعیانی با تحریق دغا الاعیانی با تحریق **نفلت** چون کار او بلند شد و سخن  
تیک در لام ایز میکرد سری کشن ترا و عظا باید کفت چند مزدیود و غبت  
میکرد و بیکفت با وجودیچ محل کفت ادب بیود تاشی سید راد خواب  
دید کوییش سخن کویی با خسید بامداد بیرخاست که باسی بیان کوید سری اید  
بر درس ای ایساده کفت اکر قود بیند ای که سید کفت اکون باید کفت چند  
چه داشتی کمن بیدر ایدیم لفت من هدا و ندراد خواب دید که فرمود کمن بیدر  
نز و چندی فرستاد ناسخن کوید اکون سخن کویی کسخن تو بخات عالی کرد اینه اند  
چند ایات کرد و استغفار کرد و کفت بسیران کمی که بیش از چهل تن نبود روز  
اول کمحل کفت جمل ت حاضر بودند هنرده من جان بداند و بیست و دیم بیش  
شند روزی دیجام میکفت غلامی ترساد ایمچنان کس نداشت که ای

از من چهاری مسطوی کمدت بیست سال است که از خود عابر ملک کنیجا  
شوم و شوان این ساعت حاضر چون قوام بود نقلت **کجند** سید راد خواه  
دید و چند زداوی کنی فتوی داد او را رسید و مود کجند دهید کجوار کوید  
لکت بار رسول اللد دخنور مبارک تو بکی و بک جون قوان داد فرمود کجند  
انیما زده است میاهات بود راجند میاهات است جعفر پر کوید کجند دوچ  
من داد کازیرای س انجیر خرچون بخیرید و نزد او بروم مازیشام و داد اخیری  
در دهان نهاد و بنداخت و بکیست مر لافت این در داد لکتم خال جبود لکفت  
علقی اوززاده کجندی ماتوک کرد دکبار قردن سکویی تقلت  
کجند روت داد کوه طور سپنا در هالت و جدش استاده بود و مریدان کد  
سماع کردند دران حال بود نک راهی برآمد و لکت بخدا کی شماران  
حال داد کجواب من دهید دروشان از لذة سماع و شوق بیوی پرداخت  
چون سماع ساکن شد و بنشستد سچ کشند اکون راهی امد و ماراسکد  
داد کمر جواب بدھید و ما هنوز انسماع خلص نشده بوده ام و بیوی ایشان  
نکرید با نکشت جند بخاست و با غذا بان راهی رفت جون ایشان داد  
از صومع فرود ام و شنید اسقبال کرد شنجه لکفت آن چس سوال است که این  
جو ایش خواستی راهب لکفت این چم مذهب است و چه طبقت که رقص کنید  
و بی بازی دید چند کفت این شیوه خاصان خدایند کسی ایشان اید  
در حال راهب ایان آور و کله شما رات بکت پس لکفت یا چند داد بخیل  
خوانده ام که در آخر زمان پیغامبر اخواه اهدام کنام او محمد المصطفی  
صلی الله علی وسلم و در امت اوخاصلی بود داد نیا بخیل و لکه خسده  
باشد و بیدیک القات مکنند اینان پر شوند از شوق خدایی تعلیم بخوند  
جوش ایند پس داشتم که آن قوم شما نیز نقلت **کباری** رجخور شد  
لکت الماعنیه هانقی اوززاده کجند شرج نداری که در میان هدایت  
مر بیوی بی رفی کلاه سکی لاید چند لبک لبک لکت مر بک لکفت ایچ ایچال

اللهم

چند کفت لاید اوزایم فرا و دید و او از فدرات او شنید العیسکر ا  
از میان بروند اوردم و بلیک کویان جواب داد نقلت **کجند** کنند که بوسید  
خرابوت نیز بسیار جان کند چند کفت عجی بود اکارشیوی جان او بیرون کشند این  
چند مقام بود کفت مجت و این مقام بزرگت که جلا اعقول را مستغرق کردند و جمله  
نفس را فراموش کرد و این بلند قریں مقامیست علم معرفت را در بیوت مقایم بود  
که بنده بحاجی برسد که داند که خدا وند اور اراده وست میدارد لاجم این بنده که دیگر کشی  
من بر تو و بخان من بتو و بزیر کوید بدوستی تو ماریں کفت این قویی باشند که خدا  
نار گشند و انس بد و کرد و میان ایشان و خدا چهشت بخاست بود و سخن ایشان  
که نزدیک عالم شیخ بود و چند کفت شیخ در خواب دیدم که دیگر تحقیق است  
بودم خدای تعالی فی بود که ای چند این سخن ایشان تواریخ ایکویی کنم اینی مکوی  
حق میکوی فرمود که صفت یا چند نقلت **کار شریع** بجمله چند کفت  
کشند چند ایچ میکوید بمعنی باز میخواند لکفت آن نمیدانم ولیک سخن اصرافی بود  
که بیاک حق بر زبان او سخنی کوید نقلت **کجند** چون در توحید سخنی  
هزبار عمارتی دیگر کتفی که کس فرم افزار سیدی روزی یکی برفاقت و لکت در  
سخن بزم کفت طاعت هفتاد سال از زیر بای نه لکفت نهادم و هنوز نمیخواهد لکفت خود  
زیروایی نه که باز نزیبی حرم ازان من بود روزی شبلی در محله چند کفت الله  
چند کفت اک خدا وند غایب است دکه عایض غیبت بود و غیبت حمل بود و اک  
حائز است در مشاهده حاض نام او بودن تعریت است بکی دیگر محله چند ایستاده  
چند کفت ایک تو میکوی مر ایچ شست نوک خدای ایمک و شنا او میکوی //  
نقلت **کار دی** در محله چند بخاست و سفلی کرد چند راد چاطر  
امد که این مر دندز است و بر کسب توان اسوان اجر اکند آن شب در خواب دید  
که طیق سپاه شده فرد او ای دند و کشند شجع و چون سریوش بود ایشان  
داد دیدمه و بران طبق نهاده لکفت کوشت مر و چون خویج کشند دی خور و چند

و دو  
۱۶۲  
چند داشت که عیبت کرد است لکت از هیبت آن جواب بیدار شدم طهار شکر  
رکعت غماز کرد و بطلب اند رویش رفته او را دیدم و لب جلد سری کرد مر  
دید کت ای چند توبه کردی ای ایچ دیه عن ماذ شنیدی کلمه کردم کت  
اکون رو وان اندیش در حق دروشان دیگر مکن جون بود کردی این تو بیرا  
نکاهه اند رو هو الذي یتبل اللہ عَنْ عِبَّات نقلت **کجند** کفت اخلاقه ای  
چتای آموخت و قیم بک در جهانی موی خواجه راست میکرد که نکه ای ایچ  
موی من باز کن در حال خواجه اقام ناکره ها کرد و لکت تو بکی بیا که  
چون نام شریف او باد کرد شده همه موقوف شدم ایشاند و بوسه برسی داد  
و معی باز کرد پس کاغذی بین داد کرد ایان قراضه چند هاده و لکت این ایچ  
خود رفت کن با خود دیت کرد کار دل نتو بکی که ای بددید ایده بجای او و تکم  
و عذر خواهی طلب سی برینامد که از همه صریف بای او درند بزیر سازند کوئم و نزد  
سریوش بود و بیش نهاده لکت ایون چیست کلمه بیک کرد و بود که هر فوج  
مر آید بجای نور و قت کفت ای مرداز خدای شرم نداری قور ایکنی سیم بیه  
خدای باز کن من نیز بزای او باز کرد اکون نزد اوری عوض ان من مردان  
از حق خواه نقلت **کر حسد** کفت سرکایی نازیک کرد هر چند کرد کم  
نفس من بمن رام شند و دلم تک پریشان شد بر خام و بیرون ادمم جوالی بیز  
دمایستاده دیدم و بکلی بچیده مر لافت تا باکون ترا نکران بوم که بیز  
ایی کلمه نوی که ای بیز اکردی و دلم پاکنده کردی لکت بیلی کلمه حاجت  
داری کفت ترا سوالي دارم کلمه تکو لکفت هر چیزی بدر خودش خود درین  
کند با تکنده کلم کنن کفت جه کونه کلم کی که نفس بارزوی خود مخالف کند درین  
کرده شود جوان چون این بشنید از کرپان فرو نکوت و لکفت ای نفس شمع  
این جواب این چند شنوي و قبول نکن پس از شمع چند همشتو و برفت هرچ  
ند ایش ایچ اند و بکارهت نقلت **لعلی** سهل چند نام نهشت که خواهات

و محبت چنان باید که خود را بخواه و فرار ننماید که اگر بخسید از مقصود باشد  
مانند و از خود و از وقت خود غافل بود چنانکه خدای تعالی بد او دستی بر  
علیله کم و حیی تو سار که همه چیز که آنکه دعوی محبت ما کوچک شود  
در امد بخت و بروتی مانپرداخت جنید جواب فوشت که بیداری ما  
معاملت ماست در این حق و خوب است برمایش این ماقول حق است بر ما پس اینچی احتساب  
مابود از حق بما هست از این بود لایاختیار باید از ماقول حق و این طلاق بود از  
حق تعالی برستان و حب از جنید است که طلاق ای خوب بود درین نام  
تریت اهل سکر میکند تو اند بود که اینجا منع ای حدیث خواهد کرد نعم العالی  
عیاده یا آن خواهد کرد تنام عیادی و له نام قلی فغلس ~~ک~~ که در بعد از  
دنده ای خوب بودند جنید برفت و بای او را بوسد داد از ب اش سوال کردند  
لطف هنر رحمت برداش ای باد که در راه خود مرد بوده است ناس در رسکاره  
نهاد ~~نفلس~~ که بر زنی نزد جنید آمد و گفت پسر غایب است دعا کن بود  
که بان آید گفت صبر کن پیرزن برفت و روزی چند صبر کرد و باز آمد شیخ گفت بر  
و پیغامبر کریم تا چند نوبت برفت و باز آمد و شیخ پسر میز بود روزی پیر  
در امد و گفت با شیخ هایش ازین صبرها ناده است اخ دعا کن که جنید گفت اگر  
راست کوئی پیرت باز آمده است که خداوند تعالی میز ماید امن چچ پسر المصطدر  
اذار عاه پس دعاکار دید و زن بخانه رفت پرسش آمده دید ~~نفلس~~ که بکیزد  
جنید کرد از کسی و به کسی جنید گفت بود و این پاش کار او کسی که به کسی کسی  
دید که بع از خدای خواهد قبرد و دیمین باش کار این بصدیقات و دستان خود  
دهد ~~نفلس~~ که بکی از توکران اند صدق خود رجیس فیان ندادی که کفی ایشان  
قویی اند که هست ایشان جرخدان بود و ایشان چون اهنجایی بود هست ایشان برا که  
شود و از حق تعالی یا باز غاند و من دلی را که حضرت خدای برم دوست دارم از  
هر اول که محبت آنان دنیا بود این سخن اینجید گفت که تیت این گفتار دوستیت از

کند و نیز بود که این حقیقت مرد کانند ایام و مجازاته المولی و بعد  
پانصد سال از درگذشتن محنی راه نیایند و عنانی کی پانصد سال باید کشید از زمانی  
که بالا سل آن پانصد سال عرق و صلبا شنید کجا هرست بود که کوئی کحضرت پیغمبر علیه  
الصلوٰه و سلم فرنگستان خود را فتح نمی‌خواست و میکنارا بعطا تو انکه مسکد کی کی قوان  
کفت که قوانکار از درگوشان فاضل زند پس قول قول چندست نظرست **ک**  
بعضی از متكلکان این عطای را کنچه بوده است شاکر صوفیان بیدار کرد اگر داد  
که در زندگانی متعاقب غیر است وزیر باش مفاد توک کرد این زد و بیرون نبوغه نسبت  
در خود بیدار کرد اگر داد یا تقویه میکشد و حق را نمی‌توانی بکار گیری آید پس درست شد که در  
مدح شاعر عابعی ظاهر است که بیوشیده میدارید این عطای افت از بیرون کوئی که مارا  
بدین عزت بود و خواستم که بخوبی این را بداند و خواستم که لطف متعاقب  
بود لفظ طلاق خاص بیدار کردی و اور کلام را عالیست **ک** **بهرین**  
عه افتست که کفته اند و همین بیاعل است که کرده اند و هجه کفت اند بکوئی و هجه کرد  
بک و کفت **ک** **رد را کجوبید در میدان عالم جوید و اکاه در میدان نوچند و  
النکاه در میدان علی اکرد در میدان سمه بیدان نوچد طمع از دین او بکل و کفت**  
بنزد کردن دعوه است که کسی دعوه کند در خدای و اشارت کند بخدا بی یا اسخی  
کوید از خدایی دقدم در میدان انساط بند و ای و که کفته از صفات در عرض زمان  
بود و کفت **و علی ای ای بی این بود هر یعنی ای زبانی و هر زبانی را عبارتی و هر عبارتی**  
طريق و طرقی و همچنانی اند خصوص پس هر که میان لهوال جدا تو اند کرد او این  
که سخن کوید و کفت **هر که خود را بادب سنت آراسته دار و حق تعالی اسود**  
موافق منور دارد و کفت **نقسای خود در راه هر چی خود مرفک میان بعد از**  
از برای هر که خواهی هر فکن و کفت **اکوسی سال در شیوه نقاف قدم زند و درین**  
منزه ای نفع برادریا قدیمی بودار و فاضل است اذکر شفت سال اعیان است کند  
و از این بحثات نفس خود طبلد و کفت **هر کجی بجز خدمای تعالی اراده داده اور اراده**

و زندگی امتناق باشک و زندگی صاحبیت باقطعاع از نفس و این زندگی سوت  
و غرق شدن بود اگر کسی که بزرگ نداشت می‌بود که بزرگ نداشت هم  
تو حید که شد بک ذره از بالش خوب بود چنانکه ربانی چه باشد چنانکه آن بود  
که کسی سال بود که باند بدمی جوی و فی رای و زندگی صاحبیت تعظیم سنس حسانک  
آن بندگ که چون زیانش از کار شده بود و فنسی ماشه بود و زندگی صاحبیت  
مقطع شدن نفس دران بود که اگر دران هیبت نفس زندگانه که شود چنانکه  
سید علی افضل الصوات و اهل الخبرات لی مع الله وقت لایشع فی مک مقرتب  
ولابنی رسیل من کنی کنی رسیل و نجاشی جاری است علم معرفت و علم عیارات  
و علم عبودت و علم احتملت و کفت حقیقت اسم بنده است و هر چندی را  
حقیقی بود و هر چندی را حمیتی بود بعضی هر حقیقت که بود اینی اسم بنده بود و اینی شناسن  
و پی نهایت وجودی پی نهایت بود و گفت حقیقت را حقیقی بود و گفت حقیقت نشان بود  
وابن سخنیان امکن حقیقت ام بنده است و گفت هر کجا تو بایعل درست بود  
نویوی قول بده و گفت توکل آنست باشدند فاقد در توبید ابرار بجهت  
نگری و از سکون ایبر و فاسی چنان لکحتی داند که تو باده سب ایستاده و گفت  
موافر راسکن بود هیبت و حیا و امن و گفت رضا است که بدل بد و چنین نظراء که  
کی اندک بیند که این در وقت من را سید برازد از این اخبار کردند و دیگر  
اینچه بیند که اخترار کرد فاضل است و نیکوت و گفت مقوی راطه هست و  
باطنیت ظاهرش نکاه داشت حد هاست و باطنیت واصله هست و گفت  
ایندایی تصوفیت و اینها نیز چه کفت او لش معرفت بود و اینها مش نیز  
و گفت ادب باستان با هر چنین بکد داشتن بود کهند این چکونه بود گفت آن  
معاملت با خدایی بادب کند درینان و آشکار چون این جای ای ادب  
باسی و گفت نصوف بخی تعالی متفاقد شدست بعین هر کجا که اور ایکشند باشی  
کشیده شود پرسیدند از طاعت کدام فاضل کفت را فی خوبیش برداشت

والسلام على من اتبع المدى **ذکر مذاق یوسف اساطیر** اللاند نهاد و عبا  
نم بود در نابعین بزهد اکن نبود و در اقرب و حسب کمالی بیافت داشت  
دوارهات و حالات خود پیمان داشتی و اقطعاع کلی داشت و کمالی شانی داشت  
و بسیار مشابه کبار را دیده کویند که هفتاد هزار دزم مرات بانت و همه ازان  
خورد و بزرگ خما غوری دی و گفت جهل سال بیون بکشند که را پر عین بند مکر  
پی خرف کهن گفت **کو فی بخند نامه** نوشته که شنیده ام که دین خود بد و جه  
فر و خی و ان انت که در باز هر چیزی بجزی دی او اینکه کفت و قوس شو بسب این  
تر اشند اما چنین دان که این عطا اور اینکه خواسته است که عقوبیت این جهان  
از دست پاریدن و خواری گشید و از منصب باز ماندن در جثب آن چیز که  
بود رحمة الله عليه **ذکر ایقیم داد** **بیت حقیقت** **حقیقت** **حقیقت**  
بعد و صاحب کرامات بود و ایندگان شام بود و از اقان چنید و عزی در  
یافته بود گفت **که در رویشی در بیان میرفت نکاه شیری** بر امد و قصد  
کرد چون در دویش نکرد بعنید و روی در حکم عالم مدبر قفت در دویش  
در حمام خود که اکه کرد بید که سکو باره از جاهش شیخ بوجام خود دوخته بود  
که شریعت آن داشند بود و او کالیه عالی گفت نشان دستی حق بر  
کنیدن طاعت اوست بمنابع رسون علی لش و گفت ضعیفین هنچه ان  
بود که علیز بعده از دست داشتن شهوت و قی و تیر هلن ان بود که قادر  
که هست اوزنیابود و گفت راضی آن بود که سلطان نکند و بالغ کردن در دعا  
از شرط هنرنابود و گفت نکل ارم کر قفق است برا پی خدای تعالی مین  
شده است و گفت کهایت در ویشان توکل است و کهایت تو انکران نکند به  
املاک و اسپاب و گفت ادب کردن در ویشان و فی بود که از حقیقته علی  
ایند و گفت قورت ایزد آشکار است و چشمی ای آدمیان باز است و لیک عفت  
نکار دک بیند و گفت **دین** **خورده** **نشاد** **وزیر** **و فرعون** است ای  
خوردم کو سکان و گفت هر کجا خدای تعالی عزیزی یافته شود عنده دینا  
چشم خود حقیق غاید و گفت **که در دنیا دوچیز جای آری** ترا بست اول  
محبت در ویشان دوم کرامی داشتن خداد و سنان و گفت **تادر دل تو**  
خطی بود اغراض کونرا یقین دانکر تواند خدای هرچه خطی نیست و لیک

تعالی بر زبان دی راند و او در میانه شیخ رحمة الله عليه او رانیک خواست تا او  
در جهش از دادت باشد و از کامان پاک رو و بودن خود بود که در دعا بشاد و  
نیاشد اما چنین دان که این عطا اور اینکه خواسته است که عقوبیت این جهان  
از دست پاریدن و خواری گشید و از منصب باز ماندن در جثب آن چیز که  
بود رحمة الله عليه **ذکر ایقیم داد** **بیت حقیقت** **حقیقت** **حقیقت**  
بعد و صاحب کرامات بود و ایندگان شام بود و از اقان چنید و عزی در  
یافته بود گفت **که در رویشی در بیان میرفت نکاه شیری** بر امد و قصد  
کرد چون در دویش نکرد بعنید و روی در حکم عالم مدبر قفت در دویش  
در حمام خود که اکه کرد بید که سکو باره از جاهش شیخ بوجام خود دوخته بود  
که شریعت آن داشند بود و او کالیه عالی گفت نشان دستی حق بر  
کنیدن طاعت اوست بمنابع رسون علی لش و گفت ضعیفین هنچه ان  
بود که علیز بعده از دست داشتن شهوت و قی و تیر هلن ان بود که قادر  
که هست اوزنیابود و گفت راضی آن بود که سلطان نکند و بالغ کردن در دعا  
از شرط هنرنابود و گفت نکل ارم کر قفق است برا پی خدای تعالی مین  
شده است و گفت کهایت در ویشان توکل است و کهایت تو انکران نکند به  
املاک و اسپاب و گفت ادب کردن در ویشان و فی بود که از حقیقته علی  
ایند و گفت قورت ایزد آشکار است و چشمی ای آدمیان باز است و لیک عفت  
نکار دک بیند و گفت **دین** **خورده** **نشاد** **وزیر** **و فرعون** است ای  
خوردم کو سکان و گفت هر کجا خدای تعالی عزیزی یافته شود عنده دینا  
چشم خود حقیق غاید و گفت **که در دنیا دوچیز جای آری** ترا بست اول  
محبت در ویشان دوم کرامی داشتن خداد و سنان و گفت **تادر دل تو**  
خطی بود اغراض کونرا یقین دانکر تواند خدای هرچه خطی نیست و لیک

مکان و در رفتن با محبوبان و شناختن بخواست و درست کودن نویه و لازم بودن  
و او اگر دن سفلاه و کفت عله مت زامد و چیزیست ترک موجود و ترک آزوی مینتو  
و خدمت محبود و اینا مرعلی و صفا معنی و منعنه شدن بعنی و اخزم مشغف و نه  
در بسیار و طلب از براج و اندکی رواج بین اساسن و کفت عله مت ورع و چیزیست  
در نک کودن در مشاهدات و بیرون امداد از شهابات و میش کردن و اهن از کودن  
و کوش داشتن زیادت و نقصان و پایانی کردن برضاء، هن و از هن میتفاصلن و کشت  
ساختن بامانات و رویی کرد ابتدی از جهای ای افات و دور بودن از طرق عاهات  
و اعراض از این میباها و کفت عله مت صرد و چیزیست حیمس نفس و ایکام دیس  
و ملازمت بطلب افس و فنج و استطلاع بخ و می افظت در طاطا و انسقاد ری  
و صدق در عایلات و طول قیام بر مجاہدات و کفت شوان از ازول مکونه  
که در ای اعنتیار بولنک اندک کردی ارام شود و کفت صدق راعده مت دل  
بار بیان راست داشتن و قول با فعل بر این داشتن و توک مجهذه این بجهان که تن  
در ریاست ناک فتن و اغرت بودنی بر کردید و کفت توک راده عله مت الام  
که رفتن با این حق غایل پایان دان شده است و ایستاد بد این بتو رس از رفعه و دو  
و نسلیم کردن لما یکون و نعلو کوین دل بیان کاف و دنوں بمعنیاند اندک میان کاف  
و دونست و کاف بمنون نه پیوست است تالاجم هرچه از کاف و دنوں بود و نک دست  
و قدم در عبودیت نهادن و از ز بیوت بیرون امدا بعفی دعوی فرعون و بنی  
ملک و توک اخنیار کوید و قطع عله بیق و نا ایمی از عله بیق و دخول دهستان  
و بیست آور دن دقائیق و کفت اس رایج نشاست دامنه شن در غلط و از  
نمیانه که بیخت و بندک با فتن لذت و می اهدی با فتن راهت و پیش کرد دن در  
جنک طاعت و کفت علی کن علیور دی کراز مایمی بندک کار ایجات خواهد لد  
الابدان علی و تکل کن که از معاینه بی بندک بدو و بخواهد رسید الا این حق تعالی  
در از برای او نوشته و حکم کرد و کفت عله مت حیا افبا ض دلت زیدا

ز دیدار و عضت پدر و کار و دور بودن از این خواهد شد و نکاه داشت زبان  
و شکم و فوج و نیزک ای ایش حیوه در دنبای بیاد آورد مرد کان کهستان و گفت  
عله مت شوی دوست داشتن و که در وقت راهت و دشمن داشت حیوه در  
وقت صحبت و انس که فتن بد که خدای و پیر ایام شدن در وقت نشکنی و ده  
طلب آمدن کاه تکه خاصه در دی که نش توحیک بود و کفت رحال خودش  
دانست غاز را از فریض داشتن فرض قرست بکی اوی برسید که جم و قیصیست  
کفت جم جم کرد دلت در معرفت و تغیره مفرن که دانبدن رحمة الله علیکم  
**ذکر ابویعقوب اشحقه حجت** حجت ای ایش بکار مثایخ بود و پسندیده اصحاب  
و سوری بی بغايت داشت و مجاهده سخت و مرآبیتی بکمال و محسنه بی مقبول داشت  
و کویند که همچ ببری از شایخ نویانی ترازو و نیو و صحبت عینان مکی باز نهاد  
و مجاو حرم بود و اینجا و اینجا کرد نقلت که بکاعت از عبادت خالی شنیدی  
و بکدم خوش دل نبودی و هر کار آرام نکوئی بس در مناجات با حقی نالید می  
ندا کردند با اینا یعقوب قبینه و بنده را با راهت چه کار نقلت که بکی اوی ایکت  
در دل خود سخنی را فاعل و مطاعت و عبادتی که کم هر چند شنی بام و بافلان کش مساوی  
کردم و زده ام فرمود چنان کرد باز شد کفت این خطأ که دست طبعی قوان بود  
که دران ساعت که خلق خبند ایست سنبی و دو کانه بکاری و بمن ایست ایش  
نمی فست قلو بکم من بعد ذکر فی کاچی از ایش قسوه چون فای غشیوی روی بیار  
بر زمین نهی و زاری کی و بکوی خدا و نادار کار خود مخترم مراد سکر کی نو  
د سکری ندایم و کفت چنان کرد کفت زابل شد نقلت که بکش عانیم  
و حلاوه ای دلیل که ایش ایش ایش خواهش دل در غار میکی ازان حلاوه غاری  
پای چنانکه اندک اکثر اراده ایش ایش عقبه بود و این بود که از صدق برسیدند شن  
و به خدا پر کنی پس شارکی تاشه و شش با پی نقلت کفت در پیشی بردیم بکنی  
و به خدا پر کنی پس شارکی تاشه و شش با پی نقلت کفت در پیشی بردیم بکنی

**آذچه** و دسد و شدم کند کی کمیع کندش ایجت ایک منع و عطا که بسید جراحت  
و کفت امل نوک در عقایق نوک ای ایش در غلبه کی اکر دل ای ایش ایش  
جز بیاند ای ایش  
سینه ها ای ایش  
برداش و ایچایی بروند کشند طیو بخدا که کوئی کفت دور بود من ایش  
و صحبت با عقال و ایش  
اسفت که با حق معاونت کی در نهان و ایش ایش ایش ایش ایش ایش ایش  
نک ایش  
ایش ایش ایش ایش ایش ایش ایش ایش ایش ایش ایش ایش ایش  
که ایش  
که ایش  
**مجت** حجت ای ایش  
جعیت داشت و در بخت ایچی بود و بخت برو خال و ایش ایش ایش ایش ایش  
اما و خود ایش  
در بخت مذکور خاص بود و بخت رایموف نعدم کرد است و بیشتر مثایخ  
بر بخت سقدم داشته اند او کوید که بخت اصل و قاعده راحفست و احوال و مفایضا  
و هن بخت بایخت باری تعلی و در بخت که طال بر سر زوال بدن و ایش ایش ایش  
محبت همچ هایی روانه دن تاذات بوجو بود نقلت کجوت بخاندست و بیان  
اهم قید که نکش که مارا جمل کوئی برسیز شد و سخن میکت مسمتعی همچ  
روی بقنا دل مسجد کرد که باش ایکی سخن ایش بخت دجال آن فنا دل بر یکی  
امدند و پاره شدند نقلت که روزی در بخت بخی میکفت و از باده عشق  
ست نکاهه رعنی ایهوا پرازکان برسیمون فرود امد و دی شست پس بر  
کف ش فرود امد پس پرید و براویش شست و چندان طبید و پریزین بود  
ولیز بینا جان بدلو نقلت که راخ غیره ای ست زی خواست حامل شد

دویش از زنگی سیاه شده و میکفت ای ای دیش  
ایم چه دعاست و ای چیست که در ریوت کفت روزی در راه میر فتح نکاهه زنی بیکش  
من نکاهه کرد برویش در جهان او از طبقه ای خانیت شدم که بر عیم زده من و بکی می  
کفت لطفه بخطه لوز دست لزندانک یک طباقه بکه نکاهه و اکر زیادت که دی مانین  
ز بادت که دی ایش  
و کشی او تقویت و خلق مسافر و کفت هر کار ایش ایش بعلم بود همه در دیش  
بود و هر کار ده جهتیها قصد خلق کند هیله حروم بود و هر کار خود باری از  
خدای خواهد مخدول باشد و کفت زوال بیت بیکش کارهان که و بیان دی  
بیت ایش  
تمت که در دور عاصیت و کفت اصل تقوی که هر دن و کمکت شن و کمکت  
شبوان کردن و کفت چون بمنه از خود فای شود و بخی باقی شود چنانکه  
بیگر علی کله م فرمود درین مقام ای خود فای و بخی باقی کشت لاجم بمنه ناش  
بچونان و کفت فای خودی ای عده ما وی و کفت شاری در رس خصلت است یکی  
شادی داشتن بخدا بی طاعت و دیگر شادی بزیر یک بودن تو خدا بی و دو بروی  
نواز غیره دای سوم خدای ای ایش ایش ایش ایش ایش ایش ایش  
شادی بخدا بی سیچیست بکی ایکه بی در طاعت داشتن بود دوم اکار ایش  
واهل دنیاد و بود سوم بایست خلق ایو بیعند و همچ یارندند خدایی و قیان  
کارهان بود که بیم بیوست بود و کفت عارف زمین کی بخدا بی اند من بخی بود در  
خدای و کفت مشاهده ای رواج تخفیت و مسناهه قلوب تعیینت و کفت  
و کفت بمع آیت کعلیم دله لدم ای ایشان و نفره آیت که ای ایل بر آنکه شد  
و منش کش و کفت ای ایش ایش ایش ایش ایش ایش ایش ایش  
میر و دی پی شغلی و پی رجی و جزای ای ایش ایش ایش ایش ایش  
بدرسی متوکل افت که ربخ و مؤن خود ای ایش ایش ایش ایش ایش ایش

پیش خلبند کتفی و خوده ایشان در چوچهار سمنون بدل شد و اوازه او را  
غذم خلیل اور ارجی سیار رسانید و فرست آن حست تاواراجه کونه فضیحت گفتند  
بارزی هر قویی و علی نسبت کردند کمک هوران عرصات فروکرده بود سمنون گفت  
این عمل کدام قوم مود کفت ازان آن قوم که بجهنم و حکم من در شان اناند سمنون  
کفت من هم ازان کوه و خود را در زیر علم خلوت اذاحت بکی اور باز پاش است  
سمنون فریاد کرد و گفت جاری بیرون کی کفت اذان کمک این عزم اذان همان است و قش  
انیشان نیستی کفت اخیرند دوست دار ایشان و سمنون بحسب خوشکفت را  
سیکویی امام اذان ساعت کرد تو بدار خلوت نام تو از جهود محبتان کوک  
سمنون هم دخواب زاری کرد که خداوند اچون این طفل سبب قطع راه من خواهد  
بود اور از این بفرار چون از خواب بیدار شد بخواست پرسید ازان اکنند  
خطب آیینه اذان و ببرد سا و شد و شکر خدای بخت نقاشت کسمون هر کجا  
که بوجاد ادبی و شوق بروغایل شدی هر کرات و سوسن بدی کردی و چندان رقص  
و سماع کردی که بچشم شدی و سفناخی روی مردمان مناجات کفت خدا اما  
عشق و مشق بیزایی آن شب خدای تعالی بر روی حالی دارد که تابید کوک و زوزه هنای  
حر کوکی کوک و چنان کرد یکش بایکد و زبانش بکفت و پیچ دشت چون دیگر خواهد  
بیوش اند بدخواست و وضو ساخت و غاره کرد و ایکان اندند و لکشد و لکشد و اسمع  
ای پیچ حالت بود تا دوش کراز زاری و افقات خواب مازن تباام همه گفت و خود  
اک سوال کرده شود که سمنون از دوش میکوی که زبانش بکفت و پیچ دید و نیقا  
جنبد پس اینچه عالمان وی شنیدن و از بود جواب کوکم که از شجاعان  
دو صفت صفا و ابدال رحم بکوش شنود کان او از اش اندخد و ای اکا شنید خدای  
او لامکاه کرد که خامو شی باطن و در طااهرها موس بودند به کفر ای و اتفاق کرد  
نقاشت که در صورت صوفیان خلام خلبند این کسی بود پیش خلیفه اند دو شد  
میکرد خود را شبور کرد بود درین بینی فو و خشت و دنیع عیب مشایخ پیش

زی دیگری برآ چون سه سال است بیوی بیو زبانه دیدار امد شهروی بیوی در دل  
جهان شباب دخواب دید کمک رساند گفت ایند و علیها نسبت کرد  
هر چیز هر قویی و علی نسبت کردند کمک هوران عرصات فروکرده بود سمنون گفت  
این عمل کدام قوم مود کفت ازان آن قوم که بجهنم و حکم من در شان اناند سمنون  
کفت من هم ازان کوه و خود را در زیر علم خلوت اذاحت بکی اور باز پاش است  
سمنون فریاد کرد و گفت جاری بیرون کی کفت اذان کمک این عزم اذان همان است و قش  
انیشان نیستی کفت اخیرند دوست دار ایشان و سمنون بحسب خوشکفت را  
سیکویی امام اذان ساعت کرد تو بدار خلوت نام تو از جهود محبتان کوک  
سمنون هم دخواب زاری کرد که خداوند اچون این طفل سبب قطع راه من خواهد  
بود اور از این بفرار چون از خواب بیدار شد بخواست پرسید ازان اکنند  
خطب آیینه اذان و ببرد سا و شد و شکر خدای بخت نقاشت کسمون هر کجا  
که بچشم شدی و سفناخی روی مردمان مناجات کفت خدا اما  
عشق و مشق بیزایی آن شب خدای تعالی بر روی حالی دارد که تابید کوک و زوزه هنای  
حر کوکی کوک و چنان کرد یکش بایکد و زبانش بکفت و پیچ دشت چون دیگر خواهد  
بیوش اند بدخواست و وضو ساخت و غاره کرد و ایکان اندند و لکشد و لکشد و اسمع  
ای پیچ حالت بود تا دوش کراز زاری و افقات خواب مازن تباام همه گفت و خود

و همچو حضرت فرقه تراز خست بیو دیں بیچ از محبت تعزیر یوان کرد بینه از محبت  
کرد گفت دجال بخت بیاطم قریب کردند کفت ناه سفله که بر غوی محبت لکچون میان  
بیندر وی هر زیست نهند پرسیدند از فرقه کفت فقراست که بغير امام کرد و از بینه جمانه  
جهان و هست کند که جاصل از فرقه سفال کردند از تصوف کفت ائمه که هر چیز  
سلک فربود و تو ملک هر چیز بیانشی مولام حمد اللہ و فتحنا بپر کات همچو اینه کیانه  
**دکر ابو محمد متعشر رحمة الله عليه** از بینه کان منشای بود و معزز  
ام تصوف و سفرها بچیز سیار کردند بود و ابو عصی رادیده و بابی عثمان و جنبد  
دانشنه و مقام اور شوندیز بود و در بعدله رفاهات کرد گفت سیده حج  
سینکل کرد چون تکاه کرد عمر برای نفس و مشویت بود گفتند چند کوند کفت از ایکاماد  
اول ایکاه کرد که خامو شی باطن و در طااهرها موس بودند به کفر ای و اتفاق کرد  
نقاشت که در صورت صوفیان خلام خلبند این کسی بود پیش خلیفه اند دو شد  
میکرد خود را شبور کرد بود درین بینی فو و خشت و دنیع عیب مشایخ پیش

دز تویی که تزییت آشنا نی از بیان طشت بر کیم و لعیا یا الله مرقم اور دند د جمال اینجا  
برون کرد و موافق را در پیش بد و دختر را طه ف دله و بیرون اند **نقاشت کرد** ای کلش  
فلان کس مرا باز رو دکفت ای اکند دادند اور اتفاقی دهد که مخالفت نفس خود کیمیه  
از ایان بود که در هوای برد و باورا بود **نقاشت** که در ایکاه شست بر دواخیه میان  
در جام بیادر بعد از دروز بیرون اند گفتند چهاری بیون اندی کفت جماعت قیاقو  
دبد و بدب طاعت ایشان بیون کران بود کفت هر که کان بر دکر فعل او خود را زی  
باز دار دار یا بیه شت در آیند بیعنی که خود را در خطران داشت و هر که لعنت بر دفعت و کم خدا  
دار اد اور بیه شت رساند قال اللہ تعالیٰ قبل بفضل اللہ و بفتحة فیذک فیلیح جواه  
**و گفت** ایام کوند بن اسیاب متقطع کرد ای ای اعماق د کرد بیوس ایسا  
پرسیدند که بینه چه جزیره و سیستان خدا اصل تو ان دکفت بد شمشی ای چهار چند دیون  
است و ایان نفس و دنیا است **و گفت** اصل توحید سجریست شناخت خدای بیوی  
ما فای ایکوند خدای ای ای ای ای دادن و بیوی و نیک کردند هم ای ای ای ای ای ای ای  
سید موافقت که ای ای ای موافقت مید کرد هاست نامکویش کو ای دند و در حظیره قفس بشاند  
**و گفت** نصف حالیست که غایب کرد ای  
العلیم ناید ای  
اسخونه باید که دو کفت چهار چهاری شستن آن بود که با این شفیشند و چون بینه کیمیه  
جدا کوک دار فرق بد ای  
سازد لاجم هم کاین ای  
انقالی سمعی ای  
کچال من حلا ای  
**دکر ابو محمد متعشر رحمة الله عليه** ایکما سناخ خراسان بود و نیزه  
هم بود در بر باست و فتوی فیض و بی خفر و قریبی بود و عیان خبر برای دیده  
دندوبی عظیم داشت چنان که عنان بد و نام تو شت که عله هست شفا و تجیس جواب

و همچو حضرت فرقه تراز خست بیو دیں بیچ از محبت تعزیر یوان کرد بینه از محبت  
کرد گفت دجال بخت بیاطم قریب کردند از فرقه کفت فقراست که بغير امام کرد و از بینه جمانه  
بیندر وی هر زیست نهند پرسیدند از فرقه کفت فقراست که بغير امام کرد و از بینه جمانه  
جهان و هست کند که جاصل از فرقه سفال کردند از تصوف کفت ائمه که هر چیز  
سلک فربود و تو ملک هر چیز بیانشی مولام حمد اللہ و فتحنا بپر کات همچو اینه کیانه  
**دکر ابو محمد متعشر رحمة الله عليه** از بینه کان منشای بود و معزز  
ام تصوف و سفرها بچیز سیار کردند بود و ابو عصی رادیده و بابی عثمان و جنبد  
دانشنه و مقام اور شوندیز بود و در بعدله رفاهات کرد گفت سیده حج  
سینکل کرد چون تکاه کرد عمر برای نفس و مشویت بود گفتند چند کوند کفت ایکاماد  
اول ایکاه کرد که خامو شی باطن و در طااهرها موس بودند به کفر ای و اتفاق کرد  
نقاشت که در صورت صوفیان خلام خلبند این کسی بود پیش خلیفه اند دو شد  
میکرد خود را شبور کرد بود درین بینی فو و خشت و دنیع عیب مشایخ پیش

زی دیگری و سفاره ای  
بکما به قیاره دار کمکت بی ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
او ای  
چون بیوش آمد کفت میکیا بیا و بد لکشند تراچ افاده کفت سیم ندا کردند بیار تخته  
ند ای بیکرسی بایی بیک نکاه جام اسلام صلاح ای طاهر تو بیر میریع اکنکی بیک و بیک

ومن انت و کفت بحث ایشان است و چهار محبت بکدام کرد و شاد بود  
دوم انس داشتن است بدیک حق سوم قطع اشغال کودن زانه فاطمی گفت باز پرورد  
چهارم اور رجوب کوین از خوش خواست حاصل حق جلو عده است  
اسکان ایام کو و ایام کو و اضطرار کو و از واحم و عشیش کو و ایام ایام  
کسادها و ایام کو روزهای آخت الکرم اللہ رسول و حبک پیشل فرموده باشد  
و صفت محترم حق ایشت بحث ایشان در معنی ایشان بود و بعد ازین معلم ایشان بر  
چهارمین رویدی بحث دوم هبیت سوچی ایشان نعم ایشان داد بوفت پنجه  
بود و ایشان جوانمردان بوفت حاجت و کفت زهد در کنترست و اکنون ایشان کن  
و اکنون ای خواردار **ذکر شیخ ابو الحسن و شیخ رحمة الله عليه**  
از پیمانه ای خراسان بود و محنت تیز اهل زمانه و عالمیان علم طلاق  
ثابت داشت و بیو عمان و ایان عطا و عربی را دینه بود و شالی ای شر و دیوار  
و ای ایام باغیلی بیز کان ملاقات سند چون باز ایشان معاویت فرموده سودان بزند  
مشویش کردند و ای ای عقیق و شرسی کرد هر چاق باشد بود و ایافت ای ایجا بشایه ای  
کرد و بیت تند و راجحا کاشت و عنیه چنان کمی باید و شیره باید و سنا کی در از  
کوش کی کرد بود پرسید که در شایه بور پارساتر گفتند او ایکن بیچی بشی  
او در در ایام ای ایجت کفر من تو بورده لی ای جوانی غلط کرد هم من تیپش ایزین  
ندیده ام فیور اند بدده بیکفت نمیدم ای خرم جن توکس بزده است شیخ فیروزان دست بر  
داشت و کفت ایم ایزد است این بوران در راه ای بورون بکی داید و کفت او بارها  
کن لیزت بازی ایشام روتا شیک داشت که من می داشتم که تو ای ایزد دیده لیکن من خود را  
چهارم روی ندیده ام در این کاه و من چنین کمک کریبا شد که ای خود و باز هم دعای  
کی و عذر خواست و رفت **نقلا** که مدنی بر قاعده صوفیان مرفت نکاه  
ترکی قلایی بیشتر خود ورفت مردان کشیده چنین کرد که ای شیخ بور ایکن کشت  
رد پیشان شد و بار ایله و بیا بی شیخ افداد و عذر خواست شیخ کلت ای دوست فاعل با

نمی شست که شان سقاوت سچ نیست بیک ایک حق تعالی او را عزم و زی کند و ای عزم  
دیگر ای ای واعن رسیدی کند و ای ایل ای عزم کند سوم ایک حق صالحان ای ای عزم  
کند اما ایز جمعت داشتن ایشان خود کند و بوعن ای خیری گفت جو محمد فضل پیشی سوم  
مرد است و بوعن ایشان با چه جمله ای داشت که فی الکرام ایشان رسیدی در بیان محمد فضل  
شیخی نابدیده ای  
کردند گفت با بیب صدق ای ایشان بدار **نقلا** که ایه پرسید که سلامت دل  
در چیزی کفت باستادن مردی حق ایشان تا بعد ایشان علم البیش دهدن تابع ایشان  
طی ای عین ایشان کند تا بای ای  
بیو و کسی ما کی کی ندیده بود هر کو ای  
بعد ای عین ایشان تو ای بود و ای  
و ای  
ایشان قو ای  
بیو و ده شد و زیری نکاه او را ای  
مدینی بیان ثبات بیاد و با فتاب دیدن خوی کند چنانکه با ای ای ای ای ای ای ای  
علم طی ای  
و زیری بیز کند چرا خود دقیقی بر همه ای  
و کفت صوی ای  
چون عزیزی کشیده ای  
نفریده بیفت و کفت اسلام ای  
علی یکند داینچه بند دادم ایک حق ایک ندند سوم ایک ندند و سوال ایک نیان  
چهارم ایک مردم ای  
عین علمت و لام عملت و همی مخلصی در حقیقت بیم و علی و کفت بزرگ نیز  
موقوف کو شند و تین ایشانست در ای ای ای شریعت و با بغیره تین در حقیقت دست

بسیار است و تو مدینا کو یکی اند در عصر او کید و ای ای ای ای ای ای ای  
کی عالم دیابی بود و خداوند کف و ای  
خوازندی و صحیح بتواب و ای  
و در روی کار او کس نبود کسی و قدر کسی و قدر کسی و ای ای ای ای ای ای ای  
حال ای  
مادر شیخ ای  
را ایک بازی سکاری کی پی تویی قلم ای  
و کفت پی رضا ای  
یعنی مادیرم نیارم یکا ای  
و ای  
و کفت ای پسرچار کی ای  
بلی غویم پس هر ده زی ای  
کرد که ای  
محی علی شیمیم کفت هر ده زی بکشند حق بی خبری بی اید و باوی و ای ای ای ای  
سخن کو بیم نقلست **نقلا** که بو بکو و راق کفت ذو زی مخد حکم را گفت ام و زن  
یکی بیم با من ای  
و بیشی ایه بی دیدم نکاهه بی دیدم بحق ایکند سیدیم و چشم ای ای ای ای ای ای  
زیار و در زینه دیخت تجیه زرینه نهاده و بکی و بیان تخت با ای ای ای ای ای ای  
ولی ایی سفیدیم بای پوشیده چون شیخ اید بی بای بی خواست و شیر ای ای ای ای  
شاند و ای  
و ای  
و باز کشت مرکشته سعد شدی چون سایه بی کدشت بقزمد بسیدیم  
کلم ای شیخ آن مرد که بود و آن چهارمی بود کفت ای ای

کما این نه ای تو دیدی که ای  
خاطر س ای  
سی بر کش و بیلان در ویش باید ای  
آندی کفت می خویم که شیطان لیکن راه بیزند و ایشان ای ای ای ای ای ای  
از پرسید کچ کو نکه کفت دندان فسوده شد ای خونه و زن بلکه ای ای ای ای ای ای  
بس کل کردن بخلن و دلم ای  
کروت چیزی کفت دست داشتن ای  
کاتبین کرد بایشی پرسیدند ای  
پی اسم دبک پرسیدند ای  
و ای  
بدایی کدویی مانند همی ذاتی بیت و همی زمانی و همی نه و کفت ای ای ای ای ای  
کام کاتبین ای  
کفت دیان بروکل چیزی کفت ای  
پارام دل و بدی که ای  
خدای تعالی ای خواردار و کفت فوت ای  
دیکان براز و همی خود مقدم دایی ایی ایی من بیک ایی ایی ایی ایی ایی  
نعل ای  
که در ویش بعد ای  
و ای  
دیکو چون بوس فیک مانی دی ای  
ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
**ترمذی رحمة الله عليه** ای  
بهر زبان استوده بود و در شیخ احادیث و معاشری کتاب غرب ای ای ای ای ای ای  
علوم کامل بود و در شیعی و طریقت ماهر بود و او را بیاضات و کرامات بسیار

فواز اذ داشت و شیخ از دیناکل داشت که در روی بود سالی شیخ سفچان برفت  
مجاز با اندیشه کی دیدگرد از جمهوری چکان نهاده بود که کلید رمی داشت از دل شیخ  
کسک را بروند کنده هستاد بار برفت و بیان اند تابود کسک بالغیر خود با چکان  
برون شوند پس برفت و در پای سکی جانی ساخت کچون پاریاد ران کردی  
پریون امید و مشتقت و سکوا از تکله پریون نکرهان شد ان ذاهد حضرت سید  
علیله رم در خواب دیدکه فرمود شد ای فلان باکی براوی که کاز براوی اسکی نما  
پاریان غص خود مجاز بکرد و سک را بروت نکرداز جای خودش اخیراً خوبه بدان  
ذیکساخت نوچند ان دیناکاری پیش خدا براوی براوی که اینجا دادعوی  
براموی کی اکرسعادت جاوید مخواهی که کردت اورد رسیان چان بیند زاد  
چون بید اشد در حال بخاست و پیش محمد کریفت و بروت و بایش اشاد  
و خذ خواست و مایل عرض در حذمت وی در کل آشت **نقلس** که از عمال  
پیشند که هر شیخ برشاطه شود لکنند بمارطه شود که ما مشترطه شویه چون  
از مبارز ارادان دوز مارا بیندارد و نان و آش بخوار و نزدی کنان گوید  
الحر تاچه از دم تاقی ایسا نابمن کاشتی و ماریان رند الهی توکید که دم اینها  
بصله او ماید اینم و قبور کنم و شیخ زارج نکنم **نقلس** که مدی غص علیلاً  
ندید تاروزی که بی جاریا کو دکان شسته بود و شیخ جامه پاکه پوشیده  
بود و بحاجم میرفت مکری سب دخواسته در خشم شد شت بد داشت  
و برس شیخ فرد شیخ هر گفت و خشم فر خود در حال خفر بید و باز غود  
**نقلس** که کنند او را چندان ادبست که پیش یار خود هر کو خم بی پاک  
مردی این بشنود قصد را برترش کود در مسجد شیخ از مشغول دید تو قن کرد نا  
غاز را خشد بیرون آدم در برقی او برفت در راه میرفت گفت کاج بد انتی  
کراچنگ فندر استاس بانه شیخ را اعلام شد روی بدو کرد و گفت ای پیش  
پاک من اورا بچ امد با خود کفت اچه را لکنند یا در مع لکنند یا این را نهاد

غلب بود کلم درین ساعت پیش از راه چه کود زفین و بان اندیمه کفت یا باکر ترا ای  
کسیدن کار بودند با چکوئی **نقلس** که گفت هر چند با نفس کشید ناما  
در طلاقت ادم نتوانست و از خود نمیدشدم کنه مکح تعالی از بای دوزش  
لو فریده است در نجی بآجون پیورم و چند بکار چیون رفم و بکی را کنم نادست  
و بای اسنوار بست و بوق من خود را غلایدیم و باب اند اتفاق ناعی شوی  
آب موجی بود و دست و پای من بکناد و موجی دیک اندور ایکاری انداخت  
از خود نمیدشدم کنه مکح سخان الله، فشی افیده که بست اشاید و نه دوزخ را  
دران دم سریون کناده کت **نقلس** که بکوره راف کفت شیخ روزی جز روی  
اذ صانیف خود بن دله که دیجون اند از چیون دران نکاه کو دم که دقایقی حتمیان  
بود و می ندله باز اخن دچانه بیان کو دم و نفع و نفع اذ اتفاق کفت چه دیدی  
کنه هم کفت اذ اتفاق برو و بینداز کنه مکل دشندیکی ایکاره ادل اند و دیگر  
انکه برعان ظاهر خود سند باز فرم و در اب اند اخم دیدم که از ام باز رفت  
و مسدغی سکناده بود اند و آن جزو عال دریان خود دارم و دیگر و بست شد  
واب بازهم ایجت من این درجی ماند چو بخشنخت چه ادم کفت اذ اتفاق کنه  
اری کفت چه دیدی هار باز کنه و نعم باز چون نه خدا ای که ای سام بیکوی افت  
رسال اتصنیف کرد بودم در طبق این طایف کش و تحقیق این و عقول منکل  
بود بادر حضر اقو این درخواست و اند صندوق بفرمان افاده بود و خدا  
تحالی اب را فرمان دلی تایوی و ساند **نقلس** که روزی موصانیف خود را  
باب اذ اتفاق هف ای جمله را بکفت و باز اورد و گفت این براوی صالح میانیست  
خود را باین مشغول بدار کفت کمن و کریک جز و تصنیف کله ام تاکو بید  
ک این تصنیف اوست لیک چوند وقت و من تند شد اند ای دان شکی بوده  
در چهارمی خدا ای تقالید رخواه هزار و بیک بار دید **نقلس** که روزی عده  
زاهدی بود که بیش باشی اعز ارض کردی و دعوی براوی کردی و دنبالی فرا

صلکار که دویسا امشچ کرد و ننس اوبیضا، توحید در آید و بدان شاد شو  
اجا عذیز کرد و در سخن اید و شج دهد فنی کاد ادین راه بود تاخذی  
سخن او و بسب فتوح او کرای دارند و اع ارش کند و بز کش شوند تانفس انکاه  
فویعت شنود و چون شری از درون بجهد و بکوت دچنانکه ما هی از دام بجهد کونه  
ایستاده بجا اهده در خود رفاقت بود منسکه کرد دچنانکه ما هی از دام بجهد کونه  
در دریا فرورد و هر کویش دام نتواند آورد نفس که یعنی ای دید رسید سه هزار  
خیث تو و مکار ترازان بود که اول نفس در قید باید از اندک دار اول بسته بود  
این کتابه و منسط است و در اول از تصنیف شریت آلت خود سارهت بروایا  
فرانجی توحید آلت خود ساره دیں از نفس این بیانش و کوش داری تو ننس فریز  
باچی فارین آفت که کنم بر جذب باش کشیان دیه بیون ششیه ایت هنار  
نقل کو که اند که چون آدم و هوای برسیدند روزی آدم بکاری رفت ایلیس بیلد و چه  
خود بیار در کنام اختناس بود و گفت مر ایه شی امده است بچه رانکاده ای دار  
ایم حواتیون کرد ایلیس بیفت چون آدم بارند و اوراد برسید کاری کیکفت  
فرزند ایلیس که بمن پرده است ادم علی کلام بجهش شد و اسلامت کرد و ای دیه  
بکت و باره باره کرد و هر باره در در بخت ایجت و برف ایلیس بانزید و گفت فریز  
من کی اوری حواله باز گفت که آدم باره باره کرد هاست و در در بخت ای وخت  
ایلیس اور او از زاده پاره ایم بوسن و زنده شد و پیش پر ایلیس دیکو بارکت  
این برا پیش تو بکاره کاری دم دارم حوا پس برفت بمن ساعت و زنده در ای دیه  
بر رحمت اند باز اورا بذیفت و ایلیس بیفت چون آدم بارند و اوراد برسید هوا  
حال باز گفت آدم سیک بر بخید و حوارام بر جانید و گفت نی داع تاچه سرست دیه  
که فیان اویی بری و قیان من غیری و فریفت سخن او میشوی مکر که مارا باز شد  
که فیان خواهی کرد پس اورا بکشت و خاکسرا و نیمه در بار بخت و نیمه  
باد دله و دفت ایلیس دیه اند و فریزند طلیبد حواهال باز گفت ایلیس فریزند اور

ناسیز کان نظم شیخ بد اشت روزی بند کو دنیه و کفت ای پرسنرا است **نقلس**  
ولیک اک خواهی که بیش قوهند سر خلی بر خلی کاه داد که هر کیم سریان شاید  
**نقلس** که در جوانی بقایت جمالی بیع داشت ذی اورامیلاشد او را بخو و خوا  
اجا بشن بکرد روزی زن اکاه شد که شیخ در بخاست خود را بیارت و بیاع  
رفت شیخ چون اورادید بکیت و زن در عقب ای دید و فریاد میکرد که در خون  
من سوی مکن شیخ الفات کرد و بردیواری بلند برسد و بکیت مدقی بین برا  
و بیشند دویی مطالعه احوال خود میکرد ای حال بادش اند در طالع شد که  
کچه بودی اکه بایست آن دل بوار و بده بوده کیم جهاد بود و بعد از نویز کرد  
شیخ کفت چونه ایت هر طالع بده اند تیک بیک اندم و کنم ای نفس بیلد میسر  
که دیچوی ایت آن کو زی ایون بیزیشی و بیک ای اند امامه خوری این  
جماب ایک ایت در بخور شدم و بیاع نشیم بعد ایزی و زن خرات سلطان  
الا ولیا راصلوان الله و سلامه علی در خواب دیدم کفت یا محمد غم خور و بکو  
مشکو که ازست کار دز کاره ای دل تو پیشرفت و از وفا شیخ  
سال دیکو رفت و در احوال تو پیچ خلی نیست ای زن ترازیانی نیست که بکی فایده  
ک از نس از نیز چندین به خدا حاصل کردی چو بی بیدار شدم دیدم که نزدست  
شده بودم سه شب آن دوز شک ای این فال دل فریزونه داشت **نقلس**  
ک گفت یکبار سخت بغار شدم و از اوراد زیادی باز ماندم دم بسوخت و کم  
در بغا تندستی که ای من چندان خیرات و اورله و وظایف فون شد او ای  
شیدم که ای محمد ای چه سخنست که کتی کاری که تو کنی چنان بود که ما کنی  
کار نوج سهو و عفلت نیست و کار ما جه تدقی بیود قزاده بیان کاری ای  
از آن سخن من بیشما اکشم و استغفار کرد و از سخن ای ایست که گفت بعد  
از آن کرد و بی دیافت شیده بود بی ای بسای اورده و تعذیب اخلق  
حاصل کرده اقوار عطا های خدا در دل او خود بار دهد و دل او بیدان بسته

جز از نبوت و مخدود بر اقتصاد و هدی تو اند بود و نشان دوست او لایا که  
از اصول علم سخن کوید فانی کوید ان چند کوید بود گفت علم ابتداء بود و علم مقادیر  
و علم عدو و میانف و علم حرف این اصول حکمت و حکمت علا اینست ما بن علم  
بن رکان او لیا طاهر شود کسی از شان تو اند کرد اکن از اولابت حقیقی بود  
لکن اولیا از سخن امامت تو زندگان کفت بیو و کن آن خوف خطرات بود و دروزی  
نبود که حق تعالی دوست دارد که عیش ابراسان تیره کرد اند و بدتر که اوهنان شغول  
بوند که از و سوال توانند کرد و اوان مقام ازان بزرگ بود که بلغایان از اهمیت اند کنند  
بلغایان کام قومند کفت ایشان اهل ایام الى راهن بیاند پر سیدن ایان بیان  
و جواهر دی کفت تقوی ایست که در و حرث هر کس دام تو بکرد و جواهر دی  
آن بود که تو امن هی کس تکری کفت عزیز ترین کسی ایست که محصیت ام ایهوار  
نکرد ایست و از اذکیت کلمه اور ایده نکرده است و خواجی کیست کشیان  
او را اسری نکرده است و عاشر کشت که در هر کار یک بود خدای علا را باد ارد  
و حساب خود کند و کفت و کدر طریقت افاده اولیا اهل عصیت حق اکنها  
و کفت هر کانچری بترسد از و بکرد و هر که از خدا ترسد دموی کریز دوست  
اصل مسلمانی دوچریست بیک و بیان مت دوم بیان قطیع و کفت و کفت اولیا  
بود هر کار اونها بود و هو کراحت اود بیان بود هر کار های و بیرکت هی دین  
کرد و کفت هر کساند که بتفق پی و مع در فرقه کفرناشید و هر که با هما  
رویت جا حل بر شود که تو سخن ای که بایقا، نفس خود حق را قوانی شافت و کفت  
بدشی خفص از دفعه سخنی کرست و اخیراً ره کار ها که از نکی سزا بود که ذات او  
پی عیب بود و اخیراً از نکی این بود که علم اوقیا جمل بود و کفت صد شکر سنه  
در درم کو سپند چنین انتها بی تکنند کی ساعت شیطان و سوکند و صد شیطان  
آن تباخی نکند کی ساعت نفس ادمی کند بادی و کفت پسنده است مر را بایست  
کشادی نکند او را پخت زبان کار و سوت و کفت حق غلامی بود و کفت بیان کان کرد  
علی الام فی و قدر اقتصاد و هدی صالح و شه سخن بک جز است ایست و بجا

در حال هنگز هم آمد فیم پوست او زندگ شد و زند پر بشست ایلیس دیکر باز چشم  
کرد این بکار دیکر ایلیس دیکر من کاری ضروری میرم آدم نیامد ایم و زند پر بشست  
آدم خود نداند هوا و ایلیس بکار دیکر ایلیس از دم بین در ها ها کند ایلیس سیار  
زمارها و لبها کرد و کریا نمود آخر خواه و خواه هوا و خواه هوا و خواه هوا و خواه هوا  
در زید و پچر ادب بغايت در خشم شد و کلت ایم عوایا چه سرت که سخن می بیو  
نمکی و ازان الیس قبول میکند خداد اند کرسما از شرمان عین چه خواهد امد و کفت  
کان وقت از شدة خشم و عصافر چند بحق ایلیس پس پچر ایست و قله کرد و نمی خود بجه  
و نمی خواه را نید و درین نوبت در صورت کو سعندی او ره بود ش چون ادم بیست  
ایلیس در آند و کفت بس که خواه کلت هایان که ادم فیرا کشت و پیش و نمی خود بجه  
و نمی خواه را نید ایلیس شاد شد و لفت مقصود من برادر کار این بود مردم از ایلیس  
تو کار در دل شاد را بید و ایجا مقام سانه پس هر سوسه که در دل هر یه ای و هر خیار  
بد و اندیشیده ای کار ای خناس است چنان حق تعالی فرماید قال الله تعالی  
اکنکاس الذي نوسموس في هذه الناس من الحسنة والناس ایست کفت  
هر کیک صفت اوصفات ننسای در داشت مانده بود چون سکانی بود که ایک درم  
بروی بایق بود از لون بود و بینه ایک دم بود اما ایان که ایان بود بروی هم بیان  
چنین کس بخوب شود لحق تعالی او را ایندی کی نفس ای از کرد هاست دران وقت سرمه  
او را بجذب کرده بودند پس ای ای حقیقی او بود که ایلیس ایلیس ایلیس ایلیس  
شک ایله دی ایان نیست اهل احبتا آن کساند که در ایضا افایاند و اهل داد نیست  
کرید و راه جویند و بایند و کفت خذوب را نیاز است جناد بعضی ایشان هنکرید و بس  
دند و بعضی بر اینصی و بعضی بر ایلیس ایلیس ایلیس ایلیس ایلیس ایلیس ایلیس  
نهایت نیست و اسم خذای بیزک سنجی شند کرد بعد سید علی علی علی علی علی علی علی علی علی  
دکار بکر و راق و ساق وی رحیل الله علی در و رو و نقوی ایان بود و  
تجید و غرید کالی بغايت داشت و در معاملات و ادب پی نظر بود چنان که مشاجع  
او را موذب اولیا خواهند دنیا و با محمد علی صحبت داشت بود و ایشان احمد  
حضر وی ایون و دویلچه خود بیرون و هرید ایلیس من کردی و کنی کلیده کنها  
هزیرست در دفعه ارادت بول ایلیس ایلیس ایلیس ایلیس ایلیس ایلیس ایلیس ایلیس  
اول فخر ایلیس  
و هر زیب بکورستان شدی و نالو زاری کردی و در فرقه و ایند جنی  
قران بخواندیکی یک روز از دروازه بیرون رفت دیدنور ایلیس ایلیس ایلیس ایلیس  
و سلام کرد اوجواب دلو کفت محبت من خواهی کفت بی پر باوی روان شد  
باوی سخن کویان تا بکورستان دشیدند بسیار بام سخن یکشند چون عن کشتن  
کرد پر کفت خیلی بود که تو از زن خفر بود که او را بیعی خفر من ام زکر ای  
دیدی ای خواهند بکجن بازماندی بکدم باعث محبت کردن بهتره با خفر هر ای  
نشست چون محبت کی جون خفر چنین بود بند کمحب دیکران چون بود تا  
بدایی لمعنت برده کار ها زن د ایه و سخن ایه خفر علی علی علی علی علی علی علی علی علی  
و اصله ن و آشنا ایست و الا بکان کان و پی خبر ای ای خفر چون خفر چه  
باشد و دیکران که ای کار هفته خفر علی علی و علی نیتنا السلام بود که خود ستانی  
از کار کامله نفت نفلست که فرزندی داشت هر روز بستان رفی  
یکروز لر زان بخان امد و رویش زرد شده پدر کفتش تراچد بوده است کفت

۱۹۶

کفت ای  
ایست پر کفت ای ایت که خدا فرماید یوم چجعل الولذان شیشان آن روز که که طرا  
پر کرد ایند پس پهار شد و دیر نشد که ای ایست ای ایت بعده درین برسحال ای  
میکریت و میکت ای بیکر و ای فرنزند عزیزی تو نهیت بک ایت چنین شدی  
بعد و فوچن دین سال که بخواهی و ختم اکرده و در تو همچ ای ای که مکردن  
از سک خار است نفلست که هر کار که ای ای سجد باز کشی و ای ای فارج شدی ای  
شیم ایک نگارزیده است چنان بود که ای  
شده بکش نفلست که بیکر بیزاره ای او ای میکت و میکت و میکت  
که خفر د و جهان در اندیکی مال یادم و بداده خفر خند بیرون و شدی جهان د  
بسیاری مال و اینچن بار در دن دیدم نفلست که کفت بار یاری دیده لعنه  
زید ای دیدم که باده می فکت ای جوان تو کیستی کفت بیکر بیکر بیکر بیکر  
کیک ای  
کفت چون ایں شنیدم چند ای پایام عاند کی ای  
رسید نفلست که کفت دری بیمن کشادند کفتند بخواه کفتند خدا و ای ای ای ای ای ای  
قوم ای  
که هر یا لک بود برس ایشان فرود امد و تو ای خدا و اندی کیک ذره جان ای ای ای  
نرسد چه خواه مر ای درین مقام بیکر ای خود رهان کن رهان ای ملاد ای ای  
و کفت مر دن ای سه میمندیکی ای ای دن علایا سوم فیل چون ای ایه شوند  
ماش و کسب خلی تیاه شود و چون علایا ای سله طیں رغبت غایند کیک  
ضعیف شود و چون فیل ای  
آدم تا اکنون همچ فیل ای ای شد که بسب ای  
فا ای و هر کس سله مت نیافت کو ای  
خواست کفت سکنی بیکر و پای نکلید هود بشکن و کار دی بدارد بیکر

۱۹۷

من کان اضران تو کل باید کرد کفت او ای تو بیده بیست و خضوع کیه باید  
قدم ای ایک و سلطنت او بیرون تو ای نهاد پر سید ند ای حقیقت محبت کفت  
هی ای  
کردن کاه هر دلی معلوم است چون با ای  
نهایت نیست و اسم خذای بیزک سنجی شند کرد بعد سید علی علی علی علی علی علی علی علی  
دکار ایک و راق و ساق وی رحیل الله علی در و رو و نقوی ایان بود و  
تجید و غرید کالی بغايت داشت و در معاملات و ادب پی نظر بود چنان که مشاجع  
او را موذب اولیا خواهند دنیا و با محمد علی صحبت داشت بود و ایشان احمد  
حضر وی ایون و دویلچه خود بیرون و هرید ایلیس من کردی و کنی کلیده کنها  
هزیرست در دفعه ارادت بول ایلیس ایلیس ایلیس ایلیس ایلیس ایلیس ایلیس ایلیس  
اول فخر ایلیس  
و هر زیب بکورستان شدی و نالو زاری کردی و در فرقه و ایند جنی  
قران بخواندیکی یک روز از دروازه بیرون رفت دیدنور ایلیس ایلیس ایلیس ایلیس  
و سلام کرد اوجواب دلو کفت محبت من خواهی کفت بی پر باوی روان شد  
باوی سخن کویان تا بکورستان دشیدند بسیار بام سخن یکشند چون عن کشتن  
کرد پر کفت خیلی بود که تو از زن خفر بود که او را بیعی خفر من ام زکر ای  
دیدی ای خواهند بکجن بازماندی بکدم باعث محبت کردن بهتره با خفر هر ای  
نشست چون محبت کی جون خفر چنین بود بند کمحب دیکران چون بود تا  
بدایی لمعنت برده کار ها زن د ایه و سخن ایه خفر علی علی علی علی علی علی علی علی  
و اصله ن و آشنا ایست و الا بکان کان و پی خبر ای ای خفر چون خفر چه  
باشد و دیکران که ای کار هفته خفر علی علی و علی نیتنا السلام بود که خود ستانی  
از کار کامله نفت نفلست که فرزندی داشت هر روز بستان رفی  
یکروز لر زان بخان امد و رویش زرد شده پدر کفتش تراچد بوده است کفت

خود بیوکفت که طام این دارد کفت اذکر زبان سرا و بنطق اید و کوش هست او از  
 باید کن زبان ظاهر او کنک شود و کوش صوری او کرد این زبان بریدن و پاپی  
 شکن دست دهد حکما لکه از پس آنها اند و بعد از نبوت عجیب نیست مکر کفت احکم  
 امور است و ان همک خاموشی است و مخک نیت بعد جایت و کفت هر که بپش  
 خوبی عاسق شد که وحدت خواری بیوی عاسق شد و کفت اگر طمع را کویند که  
 پدرت کیست کویند شک اوردن در رایخ مررت است و اگر کویند که غایت فوجیست کویند  
 حرمان و کفت شیطان کفت کمن بدن از درین که مؤمنی را کجا فرعی و سوس کنم  
 آفی او را شوابات علاوه عجیب کنم خوبی بران حربی مسد هوای جره کدام و ایک  
 غفاری و سوس کنم تا اعماق اهلان بود اما کاه کجا فرعی و سوس کنم و کفت هر چیز است که  
 بیکست را اعانت کوی خوبی بیخیزد اینی کو دیجات پایی و اگر ندانی همه کی کویی اول  
 خدا و خاله علی پس نیش پس شیطان خلق پس دنباس خلق باخد اوند بوافت کوند ای  
 چکن و با نفس بحالفت و با شیطان بعد اوت و بادنیا بجزد و بالحن بشفت الکنجد  
 کی درستی و کفت تا از مخدوات بجهیری با انس حق قدر و تا از زندگانی  
 تو قم فکره و عورت مدار و تائیسه از اذی شر برایست و همچری پاک ناری اید (ا)  
 و عکت مدار و کفت اصل آدی ای ایست و هفاک مردو کد اب برو غالب تربود  
 او را بالطف ریاضت باید اراد که اکار بیغف و سختی شود متغیر کرد و هم قصود نیز  
 و بود کخاک برو غالب تربود لابد اور ایلک باید کفت و بسیج باید سیست تا کاربری  
 شابد و کفت چون خدا و زن تعالی حفوات تا ابرای ایا فیند لون او را انزع اوان کرد  
 قطع او را از عرطوم و چوت الوان ایا بسیج لون اب بیداشد ازین معنی کسی رک اب  
 نداد و چون هم طعمور ایمیخت طبع بدبند از خست که کچ جایی اب شناسد  
 و پشتاید پچیری از خوردن او لذه و حبشه باشد اما از چونکی خبرد از قاد  
 اللهم شانه و جعل دام الما، کل خوشی ای ایلای مسون و کفت شادی دنیا و انت  
 ازان کداست که در نیاسلطان ازادی خیراج نیست و در آخرت باوی حساب و سیاست

کی اذیای خود کنی می اذیای حق و از جست این بود که فی سخن ابدده  
 و این معنی کفت چون تو از سخن خود انسانع نکری دیکری چون کرد کفت  
 هرچه تعییر کند بزبان خود بایدل از جال خواه تعبیر کرده باشد و نه باشد بسیخ خود  
 کنده و مکایت کوینده از عجیبی و کفت فاضلین و فیها آن خود است که از  
 و سو نخاطر رست بایشی و مردمان از آن بدتر است باشد و کفت آدی  
 عاست بر شفاؤه خود بر همه ای کسب بد بخی ای خواه بود و دیکر و زن  
 با اصحاب خود کفت شیاعش شده اید بروحی شیخ و دیکر بیشاعاش شده است  
 و کفت عجیب دارم از کی که در جای ای کوید و از خواهی شرم ندارد که دلیل  
 او آید و کفت خذیت اید است نیسانی خذیت کاد دخذت عزیز  
 از خذیت و کفت مانند بحثیج تزعی از آنکه بسیاری عالم و کفت هر که قدر خود  
 دوچشم خلق بزک داند برو و لایب بوزک چنان کند که نفس اور درجهش ای  
 خوار بود و کفت احکام غب در دنیا و ای که حال هم شد و کفت هفیت فقر  
 بربد نست از دنیا و ایز ویس کردن بخدا و زن دنیا و ای خ و کفت هر که  
 مشغول شد با واقعات که شد نقد و فت بروده از دست دلو و کفت آدی  
 چ کونه پس و پسر خود کنده فوائد کرد و او غائب است از جاخون و کفت  
 تو بظاهر دعوی عبودیت میکنی اما بایطن سر باوصاف رویت باز او رده  
 و کفت عبودیت اضطر ایست نداخنی ای و کفت هر کچاشی عبود  
 چشید او را عیش نیست و کفت عبود بیش ای کشن است از هیچ عا  
 بخدا ای بجدا اضطر ای و کفت بنده او بعده تا خود را خادمی بخوید  
 چون خود را خادمی جست از حد بندی کی برون افشار و عنان اید از د  
 بدله و کفت حق تعالی در قران عظیم از عبادات یک چند خصلت باد  
 کرد است که فرمود الصابرین والصادقین والقائلین والمنفین والمنفعین

۳۰۰  
 والمنفعین بالاصحار و ختم هم باستغفار کرد ایست تابده بنا کرد تر تغیر  
 هم افعال و احوال بین از کو استغفار کند و کفت هر کسان از نفس خود بیش و بیش  
 عیش غله بیف در سایه او بود و کفت نقویش با کسب هر سبود اخلاقیت  
 کک و کفت اکر درست که در بینه را یک نفس پی ریا و مک اینیکات ای  
 نفس او را هم عالم بامد و کفت عارف ایست که او را از هیچ عجیب نیاید  
 نقل که بکی او را لکفت ایک ایمید ای خدای بد عاد کفت اید بعد این میز  
 بود و من کی ای عوست بکی ایک لکفت ایمان تقدیست و عاشرت خرا و لکفت  
 پس این چون چنین است مرا زندگانی بیاند و پیشنا دو عذر و وفات اید دنیا  
 بود و خاک او را مشید اینی ایست احمد اسود کفت دخال سر بر قدم کی کفت  
 عبد الله را بکی که کساخت باش که در اسطا را تو ای حجه اللہ علیه و تھقا تبرکه  
 دره کویناق علی سهل اصفهانی حسنه س بزرک بود و از عصر ای مساقی  
 بود و از باران چنید و بوراب بود و دعماقان عظم بلند بود و معاملات و رایا  
 اکمال و بیانی شانی داشت و عزم عنان مکی بازیافت او باصفا ایان شد و می  
 هزار ددم و ام داشت علی سهل بیکار هی بکار داری و ارسیان اوست کفت  
 شتاون بطاوت ای عله است توفیق است و دست از جمالات بازداشت ای  
 علام سعادت بود و می اعات امر ای عله مت بیداری و بدعی بیروت اید  
 از رعنون بشریت بود و انکش که در بذات ارادت درست نکرد در عاشرت سله  
 نیاید که شد در عینی یافت سخن کویی کفت هر که بینار که ایزد بکر است او دو  
 چنان ایتاب که در روز ایشان ایشان که خواهند بکرد ای کشند بند  
 در قصص ایشان امد چون دست بازکشند همچ نیشنند و کفت حصه و حکم ای  
 از نیتن بخی ای  
 که کاه طه بیاند و کاه کاه برو و دعا خان دریش کاه باشند و موقن دکه و لکفت  
 چاهان در حکم خدای زندگانی نیکند و دکان در ریخت خدای و عارفان دنیا

نیز  
بر

از خواه کریخت

الکوہ بالور  
صیفیانه قاتل

خدای وکت برقها باد کپر هر یکند از غرّه حسن اعمال باشاد باطن اسراء  
بین ایلس جنان بود و کفت نواکن کیا جسم در عالم باقی و فخر الماس کردم  
در غم مشی یافتم و راحت طلبید درنا اسیدی از خلق یافتم و کفت از عمد  
آدم عیله السلام ناکنون و تا قیامت از دل گفتند و میکنید و چند کیمی از دل خود  
بود و من کسی بخواهم که ما وقت کند که دل خود چیست و چکون نات و نمی باع؟  
پسیدند از حقیقت تو یعبد لکت تو یعبد لکت از ایجاد کاهانه باست اما درست تحقیقات  
نقشت که هود میکفت شایسته از مرک من چون مرک شایسته بکار شوید  
و مردمان بعیادن ایند روزی در راه میرفت ناکاه بیک کفت و مسجده آمد شیخ  
بوخشن کفت من باوی بودم کنم با شیخ بولا الا الله نسبت کرد و گفت با من  
کوی کلا که بجذب بکوی بترت و چلاش کیمان من او بجز حباب عنانه اما  
این بکت و در کدشت بوخشن بعد ازان نخست خود بکرفت و گفت چون من  
جایی تلقین شادت من اخ دامیکم و اخهذا و اسو انا کویان ناسف بخوبی  
و مسکویستی رحمة اللہ علیہ، **ذکر مناقب ابوالخیر شیخ شریعت** است اثباتیا  
شیخ بود و در بغله بیروت خود بود و در عرض و معاملت بیان شایی  
داشت و خلقی و علی بیانی و در بیان و مجاھده نام بود و نقشی موثر داشت  
وشیوه ابریم خواص در مجلس اوتوبه کردند شیخ را پس جنبد فرساند و حفظ  
جنبد را از رسیده ساقی بود و حبیب اول اکایی داشتی و بوجه پغادی  
در شان او مبالغه تمام کردی و بین سبب حر شیخ گفت اور ان بود که  
از مولود کاه خود سامان رفت بعنجه کدرش بکوفه افنداد چون بدروان  
رسیده فریق پاره پاره پوشیده بود و خود سیاه چرم بود چنان که هر کوی ای  
دیدی امیری بخی کوی او را بدید گفت می گاید که تو بند کفت ای کنت پس  
تو نکاه وارم تا بند اوند رسانم کفت من خود این میطلم او را چنان بود  
و گفت نام تو خیرست از حسن عقیده او که المؤمن لا یکدیک اور اخلاقی نکرد

نکود و او را خذست می کرد پس آن مرد خبر اجلهای اموخت هر کد که کنیه  
لیک کنیه آن مرد چون ادب و خذست اود بید و عبادت او مشاهده کرد بر  
کرده خود پشمایش کشید و گفت با خس من غلط کرده ام تو بند نیستی برو و مر  
چاک خواری می باش اصریف و بکشد و ندان در جریب چند کفت این  
خرا و او دوست از داشتی که اور اخیر خواندنی و گفته رو انباسد کسانی نام  
نیاده بود و من آن بکار نمی قنعت که کایی افادی کویی و کایی بلطف دجله فتنی  
و انجاعیات کردی می باهیان بیوی نزدیک اسدندی در ورزی که باش زیر چیزی  
پیزنهن گفت مرد و مرد ادم اما اکر قوانیاب درم کرا دم کفت بیور در دجله اندان  
پیزنهن گرفت وزیریاورد او را ندید بد جلد رفت وزیر بسند گفت جون خیکان  
دهد رفت ساهیان در مازاره رده هان کرفته نزد او و آمر ندواده ندانسته ایان عمر  
چون این شنیدند نه نسیند تند و لکن در داده ایست که بایخیز جمالان پردازد چند  
نشان چاپ بود کفت باری در خانه نشسته بودم در دم امده که جنبد برد است  
آن خاطر از فی کرد ناسبا پرس بروون امدم جنبد برد رایستاده دیدم کفت جارد  
خطا اقبال بروت نیادی عذر خواست و اندرون شد و کفت روزی مجدد  
در شدم در عیشی را دیدم که در من آوجست و گفت یا شیخ بوس بخای که کنیه  
بزدک پیش من امده است لفتم چیست گفت چند بیست که بگل ایمان بازد است اند  
و گفت ایمان عربان ولباسه القوی بعیان بر هفاست و لباس افغانی  
پیزنهن کارست و گفت خوف تاریان خداست به بند کایی ادی خوبی کرد  
و گفت شان خوف ایست که چون عل خود بپایان رسید در ان جن انجیر و نص خود  
عذر خواهی چی بسیند نقلت که خود بیست سال عمر بایت چون وفات شد  
رسیده نماز شام بود که عزایل سایه اند ادافت و اور اند سزا بایان برد اشت و گفت  
عنک الدن تو بنده مأموری و من بنده مأموری و لکن که جان او برد ارور و لکن  
نمایز را پایی دار از این فوت شود و ازان تو فوت شود پس دی می تو قی که ناماند ایان

صافی نیوان کرد و کوی بصری چیزی باید ای و تن را صاف نیوان داد و ای ایجندتا اویا  
و گفت دلایا کیا هاست دلیست کجای ای ایانت و عله مت آن شفعت است  
جمل مسلمان و سعی کرد نست در کارها ایشان و باری دادن دلایه صله ایشان  
در آن بود و دلیست کجا کاه نفاقت و عله مت آن هقدست و هسد و غیره و غیره  
و گفت دعوی دعوی شست که کفر جهل آن نیوان کرد و گفت هر کس بخای  
شریف نو سد مکبوم افت قوارک فن و ادب بخای امدادن و فریض بخای  
اویز فن و بایکان همچیز کردن رحمة اللہ علیہ، **ذکر مناقب ابوالخیر شیخ شریعت**  
بلند فر علیه بود و در فراست همانداشت و در توکل بنایت کریده بود  
و در تخریج بغايت ریاضات و کرامات او بسیار است و منابع او پیش از خلوات  
شایسته داشت و بتواب و جنید امداده ایشان نقلت که کفر جهل  
در آمد و از قسم زاد نکوت و زدن داشت و نزد کرد که از هم کش چنین خود  
و القات نکند و درین نزد رسیده پاره سیم در جیب داشت که چون از در و پا  
بروی اند خواهش بیان نیاده و دو خود آن نشده چون باید دیم نیاد نکو  
ان خود طلبید سیاست اخلاقی او از چی شنید که بایخیم شرم نداری ازان خداوند  
که آسمان پی سیون نکاه دارد مدد تو پی سیم نکاه دارد بی خون ایشان  
فریاد کرد و خود را جست آن پاره زیر در جیب یافت بید ادافت و بیوت نکاه داد  
چاچی دران اند چون سایعی بر این دنس فریاد کرد و بجهی مخاومش بود کی از ایجا  
میکند سچاچ ای ایز دید و چاه در راه کندی بود گفت این چاه کشاده هست  
این باید برشید میاد اکسی کا کاه اند خاشش کی کرد که سچاه بیشند نسخه ای  
وزاری کرد و گفت حق تعالی فرماید و لاتلف لایدیم الاتلکه آکه از اینکه هلا  
شوی بجهیه گفت توکل ایان قویترست که بجهی سالوس باطل نیان کویان  
در بیان ایگاه میداری اینجا کاه میداری مرد سچاه بیشید و بیوت بجهی و روی  
بیکل کرد و سفر بود و اضطرار بکمال رسید نکاه شیری در اید و سرجاه بارزد

و داشت در بجهاده و هر دو پای فروکذا ناشت بوجه کشت من نذر خود دشکم الها  
که دنگ این خلاف عادت دینی در ران و دینی در ران و دینی او بزد و برا مسیحی دید  
هر کسی این ندیده بود همانی و از لر که بجهود تکه باز کی ما با سلطان عرب بد هلاک جانها  
از نست و تخلص من دفعه پس شرکی بزمین همایل و برف نفاس **که جند**  
کفت قوزی ایلس را دید و هنگ کبر کرد مردم میخست که نای ملعون شرم نهادی  
ازین مردمان نکت ایکام مردمان آتشند که در مسجد نشستند هنگ کلت برخان  
و مسجد ایام ایوه مادید در کوش مسیح نشست و سرخو دف و برد سر برادر  
و کلت یا منید در عکت آن ملعون که اولیاً هزاران بتوند کشیطان برایان  
ملعچ شود یا که ایان کرد **دقیق** کلوسال بخانی میخی در میان طبی احالم کوی  
مدیسان که باری بوده این از احلام پر بینمش اذان کفت این دلتنی بازدید از این  
الذین بیت بالعلی و کفت **هذا** او را خواست بود با نفس خود انس کفت باشد باشد  
و کفت **هذا** او را خواست که در دل اوجای کرد هرچه باقی بود او را داشت کرد و هرچه  
فانیست او را دشمن ز داد و کفت **نوك** است که چون پادشاه ایشان داشت  
نیار و حچو شسب داد ایان پادشاه پر سیدند از عرب کنخیب است که  
که میان خویشان و تغلقان خود باشد و خدای فراموش کندیکی اذی و مصیخی خواست  
کفت توشه این راه بساز که رای دنار دش داری وفات او در شاپور بود  
او را در بوار بوعصر جده دین کووند روح الله علیه السلام **ذکرنا فتح**  
**سرف نور الله مضر** ایکار مشائخ خراسان بود و از اهل طه ایام بعد له  
نشیخی و باعناق هزار جلد اولیا الله بود و اور باقبط الدار صحیب بود و اخوه  
از اطالب بود از پیر سیدند که قلب یکی اشاره چنان نمود که جند است  
چهل کسر از اهل علیک خدمت کرد بده بده طایفه کوتله در علوخ طاوه و باطن  
بکال بود و در برج اهد و نقوی غمامت و محبت تجایی و سری در رایت بود کلت  
دوستی پیری نزدیک من آمد سخن پاکیه مسکت و مفاطی بکوادشت و کفت هر چنان که

و خاطری کشان ای ابد بامن بکو ساده داشت مردار خاطر امکار او بخوبی داشت بازچه  
اور اموقن نیاد و نکت چنون کی جون جیورد باشد کلمت الله ای ای ای خواه کفت  
پس او را کنم که توکته که خاطری کشان ای ابد بامن بکو سید کافون من چندی ده طاطا  
امد که توجه دی سایع سر دی پیش ایکند پس سر داشت و کفت راست است  
و شهادت او را دانکلت هی ادیان و مذاهی کل کردم کنم اکابر چه فهم خبری هی  
با این قوم نست بزد بکشان ایم تایان خود و شناس ایشان بحق باقی و سخن  
کفت هر که بیرون خدا اشاد شود شادی او ای  
خداده ای  
تعلا ای  
دنیا ای  
و کفت هر که ام و دن حق بود هرچه کس بوغالب توان شد **لک** هی باشد  
که خوف پیش رجا بود که خدای ای  
پرست نتوانند سید تاید و نخ کز دنکد و کفت **درخت** قوت را ای ای ای  
دهند باره هایی دهد و درخت غفت را بچهل و درخت قوبه را بذات  
و درخت محبت را بام موافقت و کفت هر کاه که طم غرف داری بشی ای ای  
در جهاد ای  
پیش از دست کردن مقام قوبه در میدان غفت باشی و کفت **زا** ای ای ای  
جز خدایی هی بی بروی پادشاه نکرد و کفت **تا** ای ای ای ای ای ای ای ای  
در کار و ران کردن خود دی خودی **حکم الله علیهم** **ذکرنا فتح** **بعبد الله** **ردد**  
**قدس الله سلام** هنگاه خوب بود و شاد و قوت و ای  
او و را کرامات و ریاضات بسیارست صحن بیعتنا خیری یافت بود و می شاید  
دیده و ای  
مجنی دیکر و زبانه دارند مکدومن کنم ی داشت درخواز کفت بازی بعید

۳۰۷

خورجی و برد ان هرچهار که دیدندی نزد او بردندی تا بقدرتهاست بکار برید  
و پیوست سفر کردی و فرق ای ای بودندی و هی ای  
بیرون امی باز ای  
سرانی ای  
عری بمن بر ای  
بکناد و بددید شر را خواهی بانید و را کفت بر شن کنم تو زاد سیده است کفت از ای ای  
وصدق نویم ترا و دست داشت و هوا دار نوشید پس بشش صور برشم و هوا هجج  
ر فتم و مدقی دی محبت بمن بود و بعادت براحت تا ای  
باری دیکر در بادیه من فم غله بی قدم تاری بی لوله و راه ای ای ای ای ای ای  
پی لوله و راه ای  
کفم پی ای  
دو زی من بمن بی ساند نفلست که جبار سیده است هر کی داشت ای ای ای ای ای ای  
شیخ ای  
کمن برس فلخ **لک** هر که دعوی بندی کندا و هموزن دی مانده بود در عی  
زند بود که بندی کی ایکی درست ایکد ای  
بود و نام ایان بود که خدا دنده نهاده بود و هرچه اور ای طواند او بعاب کوید  
او ای  
کتاب تو کران دعا که لند و عظی ترین خلق را تو اوضع کند و کفت درویشی ای ای  
احر ای  
فاضل بود ای عفت ای  
طائف که بسوخت ای  
رقة الله علیهم **دریان** **مناقب** **بوعی** **کلایی** **رهم الله علی** ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
و دی جامده بکمال دار را تصانیف بسیار بود در معاملات معتبر و مشهور و کل ای ای

این شفعت بود برسیان ای  
دروی پیدا شد روی صحر ایانه در بیان کفت **دقیق** **که** **روزی** **بیان**  
بر سرمه بود و هنین حلچ در ای  
کوفنه شیخ ای  
اصحاب بر فند جوانی دیدند چنان که شیخ کفت چون شیخ ای ای ای ای ای ای ای  
تا ایان میخورد و شیخ نظر ای  
بخود در برف شیخ بود ای  
مریدان کشید شیخ ای  
اسبابی جنوبی و مودی که مدرسه پر کرد شیخ کفت ای سک او بند و دیوران  
قادری ای  
هزار بار بیرون و بسی و قی بود ای  
او دیور سیدند که صفت مریچیست کفت مرید بیخت ولکن ای ای ای ای ای ای ای  
کفت **حق** **عالی** **برینده** را ای  
ایشان ای  
یاری دهدند او بود در **بلاؤ** **لک** **الاعانت** و **الاعانت** **ایان** و کفت **هر کو** **لک**  
خدای دی خردی ضایع کد هد او ند بیز کی خوارش کردند و کفت **هر کو** **لک**  
برایان را جمیع برایان ای  
کند ششان بح دنیا بود روح الله **ذکرنا فتح** **عبد الله** **احمد** **معزی** **رهم الله**  
استاد ای  
بسیارست و در بیخ بود و نیک طاوه و بیان کی ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
و خود پر ایشانست شیخ دهنده بکال او سندیکی ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
رهم الله و ای  
او بعی بود هر چند دست ای ای ریسیدی و بخونی خود دخوری و جنی بندی ای ای ای ای ای

و مرید همکن نرمدی بود و سخن است که **ذلت**

فراز کادخلن میان غفلت است  
واعن ادای اشان بغلن و نهت و بند و دکابشان چنانست که در ارثان بر حفظت  
و سخن شان در اسرار و کاشفات و سه چیز عقد تو حبست خوف و جاوجخت  
زیاد قی خوف از ترک کاهت بسب دیدن تو حبید و با دین از عزله بسب  
و عده دیدن و زیاد قی خجت از سپاری دکوره پس خیص همچو ساسای از ظرف و بجهت  
مچن اسای از ذکر محیوب پس خوف ناری منور بود و رجاواری متو بود و مجتبه  
الآن او و **ذلت** عله مت سعادت بنه آن بود که بروطاعت اسان بود و مجتبه  
اهر صلح بود و باره ازان نیکو خوی بود و بکار مصلان مشغول شود و مجتبه  
بنه بحکم کسی بود که سایر ظاهروک اند و بروی فراموش کرد اندید به لذت و مجتبه  
فیلی آن بود که از همه دلیل بود و بمحبت دلیل بود و حق تعالی مولای احوال او بود  
قی این بخوبی احتساب نهاد و با غیر قرار ذلت **عازف** ابان بود که در خود بود  
ذلت بود و تن محلن او و **ذلت** کان نیکو بدن بخواهی از غایت معروف بود و بین  
و مجتبه صاحب استقامت باشند صاحب کوست نفس تو کار خواهد  
و خداوند استقامت و **ذلت** رضا سای عبودیت بود و مصیر ذریعی و نویز  
در جانه از و مرک فرغت در مرای و راحت در رفاه و **ذلت** محل سحرست  
باوه اولام در بابل است و در خاشران و در لام لوم پس در بیگن بلاست بیش  
و خاری در نفاق خود و المؤمن در بخل خود رحمة الله عليه **ذلت** کرامات

**ابوکر کتابی رحمة الله عليه** **ذلت** مکبود و ببرهانه و در زهد و تقوی بکاره و در طبیعت  
صاحب مکلین بود و در وله بت صاحب مقام و در فراست صاحب عین مقام و صحبت  
جند و نوری و بوعبدیلی، با فیض بود و او بجهت حم کشندی از لذت و در کجا و  
بود تابوت و فراز ازاول شب تا آخر شب نازدی و در طوف کاهه و هزار خشم قرار  
کوهد بود و سی سال در هم زیرناواران نشسته بود کار دین مدت در شانوزی  
باری طهارن کردی و درین مدت خواب مفرکه **ذلت** که حال برناهی از پدر

۳۱۳  
اندو هکان پس نکاه کدم زنی سیاه دیدم بعایت رشت کنم توکیست کفت من  
کنم بجا باشی کفت در دل امل غفلت جون بیدار شدم بت کدم کد بکو و کرخند  
مکو بس غلب لذتی اخبار کفت **ذلت** بجا و بکار هفت سیدر اصلی الله علیه  
و سه در خواب دیدم کنم بای رسول الله چه دعا کنم تا حق تعالی دل من نهاد کفت  
روز جمل بار بکوی باجی با غیوم بالا ال الام اسلک ان خوی خل منزه عرفت  
و **ذلت** در وسیعی نزدیک من آمد و میگفت و دیگه در و زنست تاکرسیم امر  
بابغی از رفاه وستان کل کدم پس بایار شدم در راه دیگه کافی کیان نو شنید  
ک خدای بکرسنی تو عالم بست که تو باعیش شکایت سکی دی شکنن و ایم وان در  
رام و دچنال کفت تو شنید بود **ذلت** که اعماجی کفت و دی هادیه همین خد  
و اراد نکاه بکاری رسیدم در دلم اکنست که خود خوبه افلاطیه همین خد  
نکاه کی ازاد لذت را تاختت نفسک لای اباضلیل باینس فیض خواهی بیلیم که ای خون  
که بیکر کنی بود پس قویه کدم و عذر خواست **ذلت** که بکار ازو وصت خواست  
کفت چنانکه از دنیا تعلو و بود تو اور و زاوی اینان باش کفت اسخ بخلو  
عقیقت و قرب با اهل دنیا محسیت و دی ایان میل کدن مذلت و **ذلت** زاحدان  
بود که هیچ نبود و دلش بانا یافتن شاد بود و جد و جده لذت کرد و اهمال لذت  
بس و مراضی بین تایب و **ذلت** نعموقه همی خلق است و کارا خلق بسته بود نعموض  
زیاده تر بود و **ذلت** فراز بیدار شدن نفس اسکه و دیدار غیب دان از اثیله  
و **ذلت** مجتب ای ایست برای محبو و **ذلت** صوی ایست که طاعت از زند  
او جایات بود که ادان استغفار کند و **ذلت** استغفار بوباست و غویه اسیعی  
شش چهارم **ذلت** پیش از بداجه که شد است دوم خم کردند بد انکه بشن کناده  
با زنکردد سوم کار دن فراین که میان او و خدای بود جیارم اکلا امظالم  
خلو کند پنج نزار کدن هر کوشت که احمل بورده باشد ششم را نجی  
طاعت چهاردهن چنانکه حلاوه محسیت چشید و **ذلت** اول وحد خلوه ای

۳۱۴  
تو خواهی که ای ای بچر که دنای بیالای بی و بخاست و سبیاده بیشاند و برف من بینی  
دنبالش تو سیدم و غایب سند نقلت **ذلت** که در وسیع داشت مکر در جال نوع بود  
چشم بان کرد و در کعبه کریده شری او را لذتی بزد و میشان بروت ای در جال  
ترین ناکردند کردین هالت که مکافات حقیقی بتو روی ای اید تو بکعبه نکوی  
تا دیش که دند که دحضور ره البیت نظره بیت کرد ادب سبود نقلت  
که در زنی پیشی فراین و در دلیلی در افکنده با همی قام ای ای بی شیش در امد و سبی  
بی بکر و دیگه ای شیخ جل اقام ای علیه سلام نزدی کریده بی بوس امده است  
و ای ای و ای ای دیگه ای شیخ ناسایع کیه کنای سپاه ام در وکت ای شیخ حد  
از کریوات سکله کفت ای شد الله و عبد الله ای سعی و همی از هری ای او  
هر و های عرقه ای سبید علی ای کار طلاق باش شبدند کنای کفت ای شیخ سناه  
دار ای هری ای هری ای  
بس ای ای بیشود بیکفت چه دلبل داری بین سخن بیکر کفت دل لکه  
تو خضری بیکفت بند ای که خدای غلار ای  
بک کنای رادیدم که من ای  
بود ط ای ای بیامد و در ای  
دستش خشک شد کشن مصلی تو ایست که بخندت شیخ باز بزی و عن رخواهی تایه  
ک خداوند دست باز دهد و دنیا ای  
بیهاد و بیشست تا شیخ ای  
شیخ کفت حال چیست دز دجال باز کفت شیخ کفت بعنیت خدای و جهانش  
ند ای بزد تپر دارم و نداز ای  
دو قیزد سیسی باز ده در جال دستش نیک شد **ذلت** کفت در خواب  
جوانی دیدم با جان کنم توکیست کفت تقوی کنم بجا باشی کفت در دل اندو ه

و میان انسن و آخر کوتاه است **علی‌حدای تامز از عباده خدای وکت خدا**  
حالی هر چند کارا باید عذر نباور در تاریخ مفتر کشاده نکند و **کفت چون**  
افتخار بخدای درست شود عنایت درست شود از آنکه این دو حالت بسیار  
تام شود و **کفت از حکم مرید سچرت** بیک هوایش در وقت غلبه بود و  
حکم داشت در وقت فاقه بود و سخن در وقت ضریب بود و **کفت** بقی در نباش  
هر چند بود هر که بار بیکرف با او هشتین بود و **کفت** بقی در نباش  
و بدل در آخوند و **کفت** مادین خدای پرسک رکن یافتن بحق و برعال و برصد  
حق و زوح است و عذل و غلب و صدق بزوهف پیغام حقیقت از ظاهر فان داشت قال  
الی خواست الام بخک بالظاهر ایلیس از عالم باطن بود ناظمه شد داشت  
که از برنا طالست خواستیں بیعت است و در ای ایست معدل بر لست و قصید  
تیوان که دیگر بیرونی و خدمتی بیعنی تعلی و از که از صدق سوال کند انجام  
**کفت** خواهد نداشت باید میتواند خوش گشته باشد و نالما عاسفان و بخفا  
ست غفران بدکرد و بزیر عرض بود و از انجام بحظر رساند **نفاست** کچون و کا  
بو بکر فرد بک رسید لعنه دیش در حال جویا میل توجه بود تا بدهن پاکه رسمید  
کفت اک اجل نزد بک نبودی تکتفی کفت چهل سال دیده باشی دل کردم هر چه  
غیر خدای بود از دل دود کردم و راه بخانه خدای ندفع نادل من چنان شد  
که هیچ چیز دیگر بدانست جر خدای بعل و نقدس روحه الله همچنانه بمن و کر  
**در گرساق ابو عبد الله محمد حقیف** رحلا شیخ مشایخ نعمت بود و بکانه  
روز کار در علوم ظاهر و باطن مفتد بود و رجوع آهل طبقت در داد و قبض  
بود و بینای عظیم داشت و در طبقت مذهبی میساخت و در علوم  
اقتفا ابد و کند و در چهل روز تصنیع در غرفه حقیقان میساخت و در علوم  
ظاهر سی تصانیف دارد و مقبول و مشهور است و نظری کار بود در حل دقاپن  
و گشف اسرار حقائق در جهاد ای کشی را بیود و خود از اینها ملوک بود و در تجید

و رسول کبرای صفات الله و سلام علی برس در ایت **کفت** با یه نازیک دند و بعده  
بود که هرست که حضرت سید علی السلام کرده بود فویکند آشی و بکردی خواست تا  
آن عازیز چنان بکار ده چون یک رکت نماز بکار ده و در رکت دوم شوانتی اختیا  
بچواب رف خضرت سید اعلیٰ اصله اسلام دین فرمودند چون نماز کار کریں  
نمایز خاص راست و دیگر از ادله است **نفلت** که در بیشی خادم را لکت نمی  
حاصل کن برای من تا بخواهم خادم کفت درین نیم شب کجا نوم من هفتی دیانم  
اک شیخ فرماید بخدمت بیا و می شرکت بیار خادم رفت و هزی پا در پیش در  
حال عنده کرد چون هفت ماه بولند شست طالی را زاد و در کفت شیخ خادم را لکت  
کام من از نیمچه این بود ایک برائمه فخر را بکو کاظمه شد اذکر بخوبی که  
چیزی باش خادم کفت با شیخ فرماید که آن شست کجا نمی بود و هر چیزی  
در رخواب دیدم و خلیلی بسیار کریم از اینها را علی هر کجا که می خواست  
پدر خود بکفت و در کرد ایند من نیز خواست نام از طلبی بود پیش خاص افضل  
اعنای ای  
بود بعد الله شیخ دید که آن در عیش دستاری سیاه پیچیده بود و خود نیسا  
پوشیده پرسید که جراسما پوشیده کفت خدای من مرد است از اینها بوسیدم  
پیش خود فال الل تعالیٰ افی ای  
براند چون بروند کردند باز کفت بخوانید بخوانند چون بپیش امد باز شیخ  
تا هفتم ای  
بود و زی بصر ای  
او را در چشم کویان کشیدند بقدر خدای عز شانه هم بینای شدند و پیمان خود  
شغا ای افت دیج و ای  
صلی الله علی وسلم دیگر بار و خواب دیدم فرمود که راهی بشناسد و رفیق  
آن راه در پیش کرد پس ازان سلوک باز استحق تعالیٰ او را عذری کند که بر  
هیچ کس از عالمیان چنان عذاب نکند **نفلت** که حضرت سلطان ائمها و سر

۳۱۷  
واب کوششی اورد و کوشش پاره بیوی کرده بود مراث خوردن آن تعریز بیو  
او لوله بکرد و بعد رهان من بی هماد و من نخجی مکدم و میخو دم تادران  
حالات آنلی دریافت مفعمل شدم و من نیز متغیر شدم اتفاق اتفاصله با جایی  
سفر کویده اتفاق آواره کم کردی و همچنان تو شه نماز چند روز صبر کردی تا حال اینها  
شند که سکی به بکاری کار خدیم و بربان کردی لقمه ازان بمن دادند خواست که اخون  
حال آن دفعه سیزی باید ادام امکنعت این عقوب است ای ای ای که ازان در پیش از نیز  
شکست خاطر شد در حال توبه و استغفار کرد چون باز ایام در پیش از هست  
و بعد شیخ ای  
شمش اندیشیم در این روزه ای  
کریمه و جوانان خوش شنیده که همچشم بکردند و پیش ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
که عجز خود را کنند و در چهل روز تصنیع در غرفه حقیقان میساخت و در علوم  
ظاهر سی تصانیف دارد و مقبول و مشهور است و نظری کار بود در حل دقاپن  
و گشف اسرار حقائق در جهاد ای کشی را بیود و خود از اینها ملوک بود و در تجید

بام خانقاہ بر احمد کرد رحال دامن در میان بست و بروت دو بود و همود و دست درد  
و دز و کود شنید انسوانست برگرفت شیخ فرمود که تمام درست با احمد پس اصحاب را گفت که  
احمد کار از خان خود بجای او را و بین مان قیام نمود و اعترض نکرد بعنوان مان نکریست نه  
بکاری که بدان قولان قیام نمودیان و احمد بمحبت گردند مشغول شد و در نظارت آمد  
از ظاهرا حوال مطالعه باطن میتوان گردند **نقاش** که شیخ را اسما فوی را سخا کنید  
داست شیخ را سخت بخشت و ایوانی بابد و لکن میگفت تانزه دیک را کنچی یکم بخوبیست  
ساف و شیخ اواز اد اشیخ شنید و مکبار اداری داد و سخت که بحاشی لفعت و تویاد شیخ در  
حال توسان و لوز ان و بفات و لکن پیش از بود این امر بخوبیست که لفعت و تویاد شیخ در  
بود که سپاهیان غلبه کنند من چنین شنیدم که شیخ سخت بخوبیست که مکر شده هم که میباشد  
فرمود که خدا ای تعالیٰ سلاک را بایران بدهی و لشکر را تعلیم و میباشد و میخواست مصلحت و کفایت  
پس ملایک ارکت شاھ اخیر اکنیا بیان گفت اختنای اکر و میباشد که کفایت شایعه  
اخیر است که اخیر اکنیا بیان گفت اختنای اکر و میباشد که کفایت اخیر است که درند و کجه  
خود حیله میکند ابو احمد گفت شیخ و سوس سلطان از این شیخ خود را که درند و کجه  
کان گفت بیش این هموفیان لکن دیدم سلطان را و سوس میدارند اکون و بر  
افتاده است که **صوفی** نه انت که صوف پیشند برقاد و هیا صوفی این بود که  
دلش بود با صفا و پیشان نفس و لطیفها و دنیا بین از این نفس **نقاش** نصف  
صریت در بخاری ای اقدار و فی عکوف من مک بیار و قطع کردن بیان و کوهد  
و کفت رهاب دو قسم بود رضا بد و در رضانی اذو رهاب و در رزند پر بود  
در رضا اند و در ایچی فنا کند و **کفت** ارادت ریخ بیو مت است و توک راحت دنیا  
و کفت و صلت انت که بجیوب اقبال بدید اید از همچو ای ای جمع عطا و گفت  
نفوی دور بودن از هر چو از اخداه بایز ای دو **کفت** ریاضت شکنی  
است بخدمت و بازداشت نفس است از فترت در جذب و کفت  
طلب ناکردست ایچ کرد دست توپست و پی نیاز شد ایچ کرد و سست

**آفاق** دیدند بلوغی ای **گران** که شد چندان گجستند بناهند هر دو در ایکونت کشیده  
و بخاید بودند خلیفه فرمود که شیخ کفت هیلت دیدند ایا باز ای  
نیک پرس میاد اکنی کنه شوند هیلت دادند شیخ هر دو را با خود بود و بجانی نهای  
او زده کفت ای باران اکنیا کنید که شیخ نزد خلیفه که کاره ای از ای دید  
اما از خلیفه کاران ای باران ای بارند همچنان بیشتر نهای بیشتر خلیفه  
ایچیان کاره ای دارم می آی دوصوی بی ای شیخ اتفاق دند و قوبه و استغفار کرد  
و غردد رخواسته بودند و بیدان اوشند پس دیگر کشت که مغایض یا فرشد  
رشیخ نزد خلیفه دسته های این این اسما فوی کرد و برواند **نقاش** که از زنان  
رشیخ پرسیدند که شیخ بخوبیست که باشند بیشتر نهای بود که نهاد ما شیخ ای خوبی نزدیع  
الکنیکی نهای بیانی بود و خشن و فیض و ای و بسید نهاد که جوانان را که  
شده ای  
در اندی هر ای از ادای و ساعی غام درین نکاه کردی و زمانی دران طعام  
نکسری و بروخاستی و برفقی تا شیخ دست من بگرفت و در استین خوکنید  
و برشک خود مالیدا ای ای سینه مبارکش تاناف پانزده که بود گفت این نیزی  
کابن کو هر چیز است که می خیست این هم هوست و شده صربه می بدم و برآمد  
از چنین روی و از چنین طعام و از چنین جنین که در پیش ای ای ای  
بگفت و برجاست در ایش ازین کتابی نبوده است که بقایت درین پا  
بودی **نقاش** که اور ای در بید بود بکی احمد که و بکی احمد مه و شیخ  
با احمد که ببود و میل با ایش اسما فوی ای ای ای ای ای ای  
کردند که شیخ و میل باشند شده خواست که بایشان ناید  
که احمد که برآست و تیز فیم رست شیخ بود رخانه ای بود شیخ گفت یا  
احمد که گفت لیک کفت آن شیر ای  
بو بام می شیخ گفت رهان کن پس گفت یا احمد که گفت لیک گفت آن شیر بام

و اکل الخاتم رادرخواب دیدم که بی ای  
پرس کشند کنند ای ای خلیل و موسی کلیم علیه ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
هزار و اندیعی علیهم السلام من پیش رفته وسلام کرد روی ای ای ای ای ای ای ای  
چ کرد هم که در بی بارک ای  
عصبده کرد ای تو و قویدان بجیلی کردی و بیوی ندادی ای ای ای ای ای ای ای  
او ای دیگر ای  
در عصف ای  
پس کرد و گفت هر که ای  
اور داین بگفت و فایدیدند **نقاش** که در جامع ای  
و نایستان ای  
موعن بودم شیخ درخواب دیدم که داشت تیر نم جانی دیدم که بی ای ای ای ای ای ای  
خواستم که واشان ششم فریش دست من بگرفت و گفت نهان شان نه ای قوم  
در بیک پیوه بوده اند چون بسراشد عذر کرد که بیک همراه بیش ای ای ای  
**نقاش** که جیری ای  
کم کرد هم ای  
اول محامت بدین که در چون برقند هر و قوت چون قری بیک ای ای ای ای ای ای  
حیا بود جون بر قصد خانه ای  
میکند و گفت توک آنت که حملت ای  
میان حال نفت و محنت بارام نفس در هر دو حال و **کفت** ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
و دیگر ای  
و حاره بیک دیگر ای  
و دیگر ای  
و کفت هر که بجایی پسندید سرشن بصلاح باشد و **کفت** هر که ای ای ای ای ای ای ای

و گفت پیغمبر ای  
کفت جون هی کارها خوبیش بخایی باز کناره ای و در بیان اصر کنی و **کفت** باکی  
از دنیا یعنی راحت است در وقت بیدند ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
مزدیک بر سرخادم را گفت من بنده عایی بودم در کردند من بندی برد  
دست و بیایی ای  
خادم خواست تا لقنت شیخ بخند و اغلی که دهانی ای او زاده کار ای مسکن جی میکنی دست  
که تا ای  
**جری** نو الله مولت کنند و قوت بود بکیده رساند و در ای ای ای ای ای ای ای  
و در وقت میگیرد و دفعه ای خلیفه ای  
چندید و می باید ای  
بود گفت در خلیفه بیسی سالاری ای دیگر دو سکن تا خدای ای ای ای ای ای ای  
که تیکن باید ای  
و پیش باز کرد و پایی در ایکند شیخ بیک کنایی ای او را گفت پیش  
تو ای  
کرد او را باید بسیانند ند **نقاش** که گفت روزی بایزی سفید دیدم  
سال بیضایدی برقا سه و بازش نیانم کنند چ کوند گفت روزی یا زایشین  
در ویشی بایی برهنه و دنک کو بیده ای  
کرد و سی بکوبان فرو بود ای شیخ خوانده است گفت مر ای ای ای ای ای ای ای  
موافت در بیان کی که ای  
نیست ایاد بی عصیده خواهد که بیک و اکنی قوای ای ای ای ای ای ای  
فو بیدمن کفم ای  
میطلبی ای  
فو بوده بو دیکنیم خیرت سید کابن و میتو بوجود دات علی ای ای ای ای ای ای ای

پر گرد سرش بسته بود و هر کجا خود نکاه دارد نفس ریاضت باد پس  
پادا شئی صنفه میت بود و عاقبت شئی حسر غلت بود و عاقبت احتمانند  
و اعذنال طبیعت بود و **لکن صحی** اصول استودن فروع بود و در شکر کرد  
فروع پیرض دادن بر اصول بود و در اینست مقام ساده اصول کوشا نعلیم اچه  
خیابی نعلیم دند و کرد اند بنده را با خواه خود که هر کجا زن تا بید و چون بمند بنده را  
جذبه نخود هر کار و آنکه نگردد اند نایابد و **لکن صحی** چون حضرت سید صالح  
علیهم السلام اسنفال فروع دخخ حق پر ایند بایمان ماده ماضی حق پی زمان و مکان از حق  
الکھاص رسدا و اوصاف اخشور ادک او را که حضرت است زیرا اهل علیم د  
لکت و پر اوصاف حقه مل و عالم پست زیرا اهل علیم و فاعلیه را کات و آیین  
**لکن صحی** *لایل لایل* *لایل لایل* این کان بتو و بوانکان حق دید و بوانکان حق دید این کان از حق  
و هر چندم رنک اجری بود و سخنها احوب داشت و فوادر و اشعار وی مقوی  
ر غرور و خوشباشند خلبند بود **لکن صحی** *لکن صحی* فرمان کرد تا این کند که همچو  
عنی ندارد همان کفر و ساری ساختند **لکن صحی** این دند خوش چون پر چشد  
خلبند را خواهد خلبند باهی اعیان وزیر کان بفاسای سرای امدو و دو بکشند  
و همچو عبی نداشتند خیابن اور دند و مبارک بادر کردند ناکاه بر بول و را بدند  
پا به بول چه کوی در سرای همچو خلبند ایهاد پست خوارند شد خلبند سرپر کرد و لکت د  
اکد و عصب بندوی کشند آن دلند بول و لکت بکی آشت لخدان و دند بش پر و بیز  
بدیک ان شاید و دیکان اکارابن سرخ خواهد و بیان شد خلبند سرپر کرد و لکت د  
کیت **لکن صحی** *لکن صحی* سالمی بچو رفت بکو کرد سرت بولی بجا بود فضل بیچ کفت  
ما بی فرم تکاه بر بول او بدم سخن کو بدگنجایش کدای المیمن بی ایند خاموش شد  
چو دلک و خلیف بوی سریید کفت با ایلمومن ایمن بن نابل با من کفت از قدر ا  
عبد الله کت حضرت سید الاولین والاخرين و حبیب رب العالمی صلی الله علیه وعلی الرحمه  
اجعبن ای دیدم در تعجب پر شری نسته و زیرش

و ذرا ندان و ذه نرسد در سده کمعه با ایلمومن این ببول دیوان است خلیف کت داشت  
بکاره بول کفت با ایلمومن هر کار او را هدایت عالی مالی و جملی نعذی کرد پس رهای  
خود عذر کرد و با خود موسا کار او را در جزیره ایوران نرسد خلیفه ناکاش که مک  
جزر خواهی کفت ماقوله داع کرا و ایت بکاره بول کفت مک با ایلمومن کم  
بوام کاره نشود حق راجح او ندان باز کجا دن مقام بودت نکدان را خود خارجه  
کفت ما را کرد ایه کاره روزانه ایه کاره شود بول کفت مک با خلیفه کوی که نهاده داده  
فراویش کند اند کتا روزانه ایه داده می ایه دیواره دعاء پس باخت و پیش و سکت  
نمکت شکی الله و مارجوسو الله و نما ایله و مارجوسو الله و نما ایله و مارجوسو الله و نما  
حمد ایمه لکت باری دیگر قصیق تا کتمت ایه بول دعا کی مک ناشد خذ ایمه  
این سخن را ایسنا نان بردا داده لکت میان ایمه و داده و ایمه و داده و داده و داده و داده  
کاره بایستم پیا کشکه کویان کرده است و برو خدا کنم کاره او زی و دهد پیا کرده و داده  
کرده می بود و میگفت **شتر** یامن نمی خواست بالذی و ایله پیا کشکه داده  
الذات عنیه ایه شکت شک و نیکت  
**لکن صحی** که ببول دیوانه دوزی در رخیچه همیشی دید و میگشت  
کش و بول حسین بصری رحمة اللہ علی جنابی دیوانه بود که در روح جنابی دوسک مک  
کرده ایه ابوالباس خضر علی و علی بنسیاف افضل الصناء و لسلام و زان مجلس و شکل سفا کش  
ز و میک ایه  
بر بول کشت دیدش که سرخ قرق و بورده و سیخ خود پر ای خفر ای علی ایه  
بی خویست که های در بش چه جای خویست که ای خجنی هم دو عظیم کوب بر بول ایه  
حقد بیرون افراد ویکی کوبه باز بخی قرق کشید و بمرچ پیچید و خمر کشند مجلس  
بکت و بازی و بکت لکش سرمه کیانی کشیده و بخچه پیچیده لکت های عانی همی  
خیچی بر بول سرمه و خیچی و خیچی نکوت و بان سرخ بکت و فردند خفر بکت و مجلس کت  
وابزیر دکری کرد دیدش که سر و بورده که بی پیاره دین دیدار و زن عزیز شده است که خذت  
اجعبن ای دیدم در تعجب پر شری نسته و زیرش

چنان و لکفت بیلول سرییدن اورد و دست بدام ای خفره رانکرد و بکنک کفت  
با خیزی هی لکن کنید بآن رسوان و خدن را خفر ایست که محکفت بخدا نیز بول کفت  
با لکرفت لکن کنست دیگر زید و کناده شده و روح با حضرت اسید الاولین د  
الاخن تحد المیظوظ العالی و سله در عرض ایستاده و عظم مکونه مکونه مکونه  
صلو ای و سله ای  
اسه و کوئی بیدانه ایه  
خو دشگونی بیوم **لکن صحی** دیتاستان بیان بود با خان  
دان ای شباره بود و دیاه که ماه سیه ماه ایه ایه ایه ایه ایه  
لکن تو تیره شدیس ایه  
کفت ایه  
مشتی پنهان خلیفه پنهان خلیفه کفت ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه  
لکسته دیچه دیا  
استه سلسی ایه  
اکتو از ما خوب بیهاد که ایه سیه ماه ایه ایه ایه ایه  
خوب ترست یاخاون من علا احیون این بشیدند دکن ماشد و لکنند ایه کونه  
خوب رشود از ماه ای خلیفه هست خو استند و کتابه را سلطان کوکند و باشند کو  
راجع بخلش روی نایند اتفاق کردند که خلیفه راطله ای افتاده است لکن  
ای خلیفه ایدی زله ایه هون خوب تر شود خاقون ای شطا لاست خلیفه کفت با  
چاره نایند لکنیده و ای خاقون زایبکی کماح گیم تایا وی محبت کند پس او لطه  
دهد و پیش اعده نکاح کرد شود خلیفه ایه لکنک شد و چاره نایافت جنابن ک  
زنانیک دوست داشتی خواه نایوه بکسی کماح کردن باست اتفاق بر بول ای  
در رسایی بکدشت خلق بسیار دید و ایسومی پسید که هکایتست قضیه باز  
کفند رحال پر ام دید که مفتان و عمالان نشست بودند و درین عقد  
تکاح زن خلیف سلام کرد سلامش داده و کشنده خوش ایدی ایدی همکان

٣٣٦ حسین انجیند مسائل پرسید با استخانه جنید پرسید و جواب نداد و گفت  
بود کسر چوب باره راسخ که حسین کفت اند و کسی چوب پاره راسخ کم  
نمود جام اهل صورت یا بشی چوب اینم بعده بکش اند فتوی اداره جنید  
فتوی اخواص احمد جنید در جام اتصاف پرسید و نوشت خلیفه کفر جنید باشد  
جنید جام اتصاف پرسان بیرون کرد و دستاره در تابه در پروردی و مقدور شد و گفت  
فتوی بنشست و کفت من بخدمت بالظاهر ما پیغای هارح حکم کنیا این کشته است  
فتوی بر ظاهر است اما بایران خدای دادنی پرس جنید جواب مسئلہ منصور پارسا  
حسین چون جواب نیافت تحقیق نمود و پی احتماله و پس تقویت و سالم احتمال  
قویی عظیم داشت و لیکن بخوبی این راه باشد اینه تهادی و پی میسر است اینکه  
حد بودند ع و عنوان در نایاب اتفاق نهاده همچنانه بخدمت احمد بجهت خوشی و  
تیجه نوی مسین این از دفعه دفعه نهاده ناچادر بخدمت حامی همانند نهاده  
و مقادی دستاره بپرشید اما اورالان تفاوت نبود و پیر سال تا بدیدند و دران  
بعضی بخراسان بود و بعضی بخواره ایزه بود و بعضی بسیستان پس بازیاهو اراد  
و با اهل اهواز مسین کفت بزم خاص و علم مقبول شد و اناسر باخلاقی سیکت تا این  
حله از اشاره خواهدند پرس قدر پوشید و عنم حرم کرد و دران سفر سیا و قری  
پوشان باوی هر اه بودند چون بکسر سید یعقوب نزدی و پی سوسن منسوب کرد  
پس انا نجایزه امد پس بازیاهو از کشت و کفت نکافستان روم و خلق اینها  
خواه پس بهند و سستان رفت پس باواره ایزه امد پس بخون افتاد و خلق اینها  
خواه و اسان اضافی ساخت و صفت اند و نجیون باز امداد هر طرف بد و نارها  
بنو شند اهل هدایت ابو المغیث نوشتندی و اهل جین ابوالعبین نوشتندی  
و اهل فارس ابو عبد الله زاده نوشتندی و اهل خراسان حلیج اهر ایزه  
نوشتندی و در بعد این مفضل طرف خواهدند و در پیر مختر پس اقام داد و سیاست  
کشت غم مکار دو دو سال در چشم کشی خارجی و مجاور نشست چون باز امداده ایزه

۳۳۵ دیغی کشید آنچه مکارهای داشت اما هر کبوی تو خود بوجی ارسیده بود و هر کاره  
خیال الی از نواده افلاطون شرح این طبقی دارد جای این کتاب نیست بمنذینه مکاره  
حق و حقیقتند ای اند او ای ای کشید کفت سخن از افلاطون کردند و ای ای کشید و سخنند شد  
خسین چنانکار دوی ها همیزی همین و ای  
نیست اما همیزی کرد و ای  
نیست و چنانکار ختن نعلی بیان نمی کنند و ای  
و خود حسین سخنی سخنی ای  
می چنانکار درخت بعضی کو بسند که چیزی می خواهد خلیجی درخت و حسین منصور  
حلیج ای  
بوده است ای  
پر ای  
من و حلیج دریک نظری ای  
او خود راهلاک کرد این دو بزرگ در حق ای  
کی بی سند رطاعت و عبادت بودند و در بیان موافع و تو خود و دزی اهل صلح  
بر کمال بود که این میخن اند و بید ای  
و طعن کردن دید و ای  
و چنان کشانی کرد که کفت ای  
سرزی کر کرد در هشنه سالکی بود بتصرف و بخدمت سر ای ای ای ای ای ای  
دو دو سال در صحیح او بود پسی بصر و رفت و پیغایمان مکی افاده و هش سال ای  
صحبت داشت و بعقوب اقطع دخربود بدداد بس ع و عنوان ای ای ای ای ای ای  
چنانکار دیلاذ کرد که پیغایم بعده ادام بیش جنید جنید اور ای ای ای ای ای  
چند کاره در صحیح او سکون کرد و حاکم شد پس آنچه چنان کرد و بیکمال ای ای  
مجاود شد پس بیکمال کفت با صوفیان پیش جنید بی بود نفلت ای ای ای ای ای ای  
کجین

۳۳۶ کعبه با ایجاد بر هند و در عین از اندام او پرسید چنینست پیروست ای ای ای ای ای ای  
و بعذیزی قوص ییار دندی بکار ره ای  
کردی و کویند کک کرد و ای  
الخیان و چه بیمه بیمه که هر کس داعی سکه ای  
نسی بر ای  
و تبلیل ملل ای  
عای ای  
کفت د رچ کاری کفت در میام تویی ای  
که تو در تو خود فای خواهی شد پیچ ای  
کردی و قدر تو خود فای خواهی شد پیچ ای  
اک دوف صفت  
آنست کلی مع اللهم کفت در ای  
رسیدی یک قدم ای  
آیست که مسخر شود ای  
دیدن ای  
ناهی ای  
که تو ای  
ییند ای  
خوشست و کفت و کویی در علا ای  
و کفت صاف و بند کان و مغارف عارفان و فور علی آرایان و طبقی سایقات  
چی ای  
و هو شید و کفت در علی هزار دهای است که ای  
عال ای ای

۳۳۷ تجیه برشد و آن حمله می کرد بی مدل شد که خلق را بعضی می خواند و کس بیان و پو  
می یاد تا چندین میل کشند ای  
کاز ای  
بی ای  
تقطیع کرد و در علا ای  
کشیدن ای  
در علا ای  
و میکنند که ای  
که سو ای  
کرد و بیم کشیدن ای  
نکرد و بیم کشیدن ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
از آن سخنند که ای  
قصیده کشیدن ای  
ماست نفلت ای  
روایت کرد که حلیج با چهار صد صوفی بودند چون دیونی چند کشیده جزی یا نافذ  
کشند یا چیز مار ای  
دو فریض نان میکردند و ای ای ای ای ای ای  
مار ای  
نامه سر بخورد دی پرس دهاره کیز مرفت یا ای ای ای ای ای ای  
با طبقه می کشند او کشند مار ای ای ای ای ای  
پیش ای  
بنهای کشند ای  
نفلت ای ای



٣٣  
توان ابد رخو دبره بی و من انا از د رخو دور کدم لایم مل جست اند و تو را لغت  
بدایی که دعوی می کردن نیک نبود و منی از خود دید کدن نیک شود و لام

نام شد کتاب منابع اولیا دروس اللام  
ونفعه ایه کام بی عین باری حسنه با عصی باد  
کار از عیشی بند و دل نامه و دوده  
با اعراف نسبه زیاد اماج ایش خوب و سفت  
و هد عد دیگر خیل ایه کام و لفظ کان فضم  
عن لایه ایه کام عقیم ایه کام خلوق عیش  
خواند کان کام لایه کام خیر و میش کند  
و میخوی باد کند لکی عیش ایه کام  
کداشی و ایه کام ناظران بمحبت و سفرت  
وصل اوان علی ارش خلیق تیج و علی الرحیم  
اجمعین و سلام علی ایه سبل فتحی سی عالیها

همزاده امیر محمد شرق

۵

ک بقداد راعی کند و خلق پروردند و فریاد و غافل برخاست خادم خرقه شیخ زبان  
برد آب فرق شد و ساکن گشت و ای ای ای خوش شد و بزم اید ای ای ای خفت و بد  
جایی دفن کردند رحمه الله علیکم و ای ای ای طبقت ای قیچی خود کرد ای ای ای بزرگی  
کفت ای ای ای بزرگی ای ای ای طبقت ای قیچی خود کرد ای ای ای طبقت ای قیچی خود کرد ای  
عباس طویلی کفت فدا ای ای ای طبقت ای قیچی خود کرد ای ای ای طبقت ای قیچی خود کرد ای  
بست کر کرست بشاشی خوش خانه ای ای ای طبقت ای قیچی خود کرد ای ای ای سعوره ای  
بدار او بختند تابرو زیرو آیه و دعا شکده مسخر کارهایی صدر کرد و بود  
ک بادی چندن کارها کردی ای  
نهد ای  
با غیره زیان نهاد پس ای  
کلت ای  
تو سویں و عارف و موحد بود ای  
بیرون شسته دیدم و ای ای ای شنیدم که این رازان کردیم که رانی با غیره با یکن و یکن  
کرد نفلت کشی کفت شیخ حسین منصور را در رحواب دیدم گفتم یا خدای  
بال ای  
شفقت کرد و براک عداوت کرد ای براک ای  
حق عداوت کرد و هم میکرد معدود بود و ای  
که من بحق بیوست بود و هرچه شد برین و نفسم شد و جان من دچارت اسلام  
بود نفلت که بزمی کی بخواش دیدک رو ز خسر شده و ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
ایستاده بود و جایی درست کفت و سر برین نداشت کفت ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
کفت جایی که بدت سر برید کان میدهد نفلت کچون ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
ایلیس بمقابلان ای  
چونست که ای ای

٣٤  
سوانح البراءة جامع المأثور  
من سعوره ایه حسن در کنم  
مساق الاریاح و فیض  
النوع خیز و فالا

٣٥

که

عن معاذ الله تعالى سول است معاذ الله عليه واللهم اني في شرارة اصا من انت  
اش تاقد ميرتهم من المسلمين <sup>ع</sup> وكل صدريم بعدهم ع مسيرة القهوة بعض  
عد مسيرة القهوة بعضهم مكث سبعون اجلهم من فوق وهم ذهاب من تحت  
يسحبون <sup>ع</sup> عدهم وبعدهم على ترددون وبعدهم <sup>ع</sup> يحيى العذرون وبعدهم  
يصنفون <sup>ع</sup> السنن سيل القم من اخواهم يتقدرون اهل الملح وبعدهم  
مقطفون <sup>ع</sup> اهلهم وبعدهم مصدرون عذر رفع من نار بعضهم  
نفت من الميت وبعدهم يلبسون بها ساقعهم من قطافين <sup>ع</sup> رقمه  
بعدتهم <sup>ع</sup> قسم بالشات من الناس واصل است <sup>ع</sup> احكام الرؤيا والماهر <sup>ع</sup>  
في الحكم والمحبوبين ياغ لهم والعلماء والفقهاء الذين خلاصتهم اقوالهم  
والبيهقيين جبر لهم واست عين <sup>ع</sup> بناس <sup>ع</sup> استهلكوا <sup>ع</sup> اهل بيتهن للشهوات  
والداعين <sup>ع</sup> اهل المكابر والطير <sup>ع</sup>

من ملائكة رحمة خدا  
من ربهم عبد الله ابن  
سعيه

ما صبروا لحظتهم اليوم ما صبروا لهم <sup>ع</sup> ما صبروا لهم <sup>ع</sup> ما صبروا لهم <sup>ع</sup>  
قول الله تعالى <sup>ع</sup> وجزاهم ما صبروا لحظة واحدة وحرير اولئك يوم روحهم  
منهن بما صبروا يقول الله تعالى ام حسبتم ان تدخلوا الجنات ولما  
يأكلون مثل الذين خلوا من قبلكم مستهم الباساء والقراء ولبلوكم  
يشتى من المؤذن والمعي وتفص من الاموال والافئنة المرات  
ولهم الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة فلن يأبهون <sup>ع</sup>  
فمن الصابرون <sup>ع</sup> قال الذين يصبرون على طاعة الله وعن حسيدهم  
الذين كسبوا طيبا وانفقوا افضلها وقد مواضفالخوا <sup>ع</sup> والخوا  
يابن مسعود عليهم الحسن والوقار والتكية والتذرد واللين  
والعدل والتعليم والاعتراض والتدبر والتعوي والاحسان  
والتحجج والحتف والله والبغض في الله واداؤ الامانة والعدل  
في الحكم وفاما مأمة الشهادة ومعونة اهل الحق والبغاء على السبي والغزو  
لمن ظلم <sup>ع</sup> يابن مسعود اذا ابلغوا صبرا وادا اعطوه شكر اذا الحكوا  
اعدوا وادا قالوا اصدقوا وادا اعادوا وادفعوا وادا اساوا واستغروا  
وادا احسوا واستبشروا وادا اخطبهم اليهارون <sup>ع</sup> قالوا سلاموا وادا

اعيدهم جبره

بـ الاشتراك في الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد والآل  
الظاهرين اما بعد <sup>ع</sup> هن فاتحة جليلة وموعظة بلغة فتنية  
صلى الله عليه والله <sup>ع</sup> عبد الله بن مسعود رضي الله عنه فقد  
روى اخاه عن عبد الله بن مسعود قال دخلت أنا وخمسة رهط  
من اصحابنا يوم عاشر رسول الله صلى الله عليه والرسول وقد  
اصابتنا بغاية شدة يدان ولم يكن ذلك من ذمته <sup>ع</sup> اشهر الالام والبلاء  
وروى شيخ قلندي يار رسول الله لا مني <sup>ع</sup> لا مني <sup>ع</sup> هن الجماعة الشديدة  
قال رسول الله صلى الله عليه والرسول الارزانون فيما ما عانت  
نا احدنا <sup>ع</sup> الله شكرنا في قربات كهاب الله اذل على قدر من كان قبله  
فاوجدت من يدخلون الجنة الا الصابرون يابن مسعود قوله الله  
اعيدهم الصابرون بجهنم بغير حساب اولئك يحيون الغدرة

رَبِّهِمْ مَنْ فِي الْأَغْوَمْ وَكُلُّ مَا وَيْسُونَ لِلَّهِ يَمْ سَجِدَاً وَقِيَاماً وَيَقُولُ  
لَنَا سَنْ حَسْنَا يَا بْنَ مُسَعُودَ وَالَّذِي يَعْشُ بِالْحَقِّ أَنْ هُوَ كُلُّ الظَّابِرُونَ  
يَا بْنَ مُسَعُودَ فَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدَرَنَ الْاسْلَامَ فَهُوَ عَلَى زُورِ مُزَبِّرِهِ  
فَانَّ الْقَوْرَادَ اَوْصَفَنِ الْقَلْبَ تَشَجَّعَ وَلَنْ يَسْتَهِنَ بِإِرْسَالِ اللَّهِ تَعَالَى  
لَذَلِكَ مِنْ عِلْمَ اَمَّةٍ فَنَقَالَ نَعْمَنَ التَّاجِيَّ عنْ دَارِ الْعَرْمَرِ وَالْأَنْبَاطِ وَالْمَلَائِكَةِ  
وَالْاَسْتَعْدَادِ الْمَوْتَ قَبْلَ زِلَّةِ الْمُوتَ فَمَنْ هَذِهِ الْأَنْيَا اَقْصَرَ اَعْمَلَ  
فِيهَا وَتَرَكَهَا اَصْلَهَا يَا بْنَ مُسَعُودَ قَوْلَ نَقْدَقَانَ الْبَلْوَنَكَ اِنْكَ اَحْسَنَ  
عَلَيْنَا اِنَّكَ اَنْهَدَنَّا اَنْهَادَ الرَّقْبَرَ وَدَارَ مِنْكَ دَارَهُ وَلَهَا  
بِجَمِيعِ مِنْ اَعْقَلِ الْمَلَائِكَ اَحْقَقَ النَّاسَ مِنْ طَلَبِ الْمَنْيَا فَالْمَنْيَا  
اَعْلَمُ اَنْقَالِ الْمَيْقَانِ اَلْمَعْبُوتُ لِهُوَ زَيْنَهُ وَتَنَاهِيَدَنَكَ  
وَكَانَتِ الْاَمْوَالُ وَالْاَوْلَادُ كَمِثْلِ عَيْنِ اَعْيُنِ الْكَارَبَنَاهِدَنَعْ  
فَزِيرَهُ مَصْفُراً اِثْمَ بِكُونَ حَطَّاماً وَفِي اَخْرَى عَذَابٍ شَدِيدٍ فَاللَّهُ  
عَلَيْهِ وَالْمُنْتَهِيَّهُ حَسِيَّهُ اِنْهَدَنَّهُ فَالْمَنْيَا فَالْمَنْيَا  
اَنَّهُنَّ يَتَرَبَّونَ بِزِيَّنَهُ اِنْزَيَنَهُ بِعِنْ مَشِ الْرَّعْدِ يَامِو سَيَّدا  
رَأَيْتَ الْفَقَرَمِيَّلَافَلَمْ جَبَ اَشْعَارَ الْمَالِمَانِ وَادَّا يَاتَ الْغَمَبِلَ

فِنْ

اجْمَعَ فَالِّلَّا اَسْبَرَ وَادَّا اَسْرَ فَالِّلَّا اَبْسَرَ وَكَانَ الْبَاسِدُ الشَّعْرُ طَعَاهُ  
الْشَّعِيرَانِ شَتَّتَ بَنَانِكَ بِامْرِ اَدْعَاهِهِ السَّلَامُ خَلِيقَةِ اَللَّهِ  
اَلْمُالِصِحَّ فَالِّلَّا اَسْبَرَ وَادَّا اَسْرَ فَالِّلَّا اَبْسَرَ وَكَانَ الْبَاسِدُ الشَّعْرُ  
وَصَاعِدَهُ الْشَّعِيرُ فَانِ شَتَّتَ بَنَانِكَ بِامْرِ سِيَاهَنِ ماَكَانَ مِنْهُ  
مِنَ الْمَلَكِ كَانَ يَا كَلِ الشَّعِيرِ بِيَطْعَمِ النَّاسَ الْحَوَارِسِ وَكَانَ بَاسِدُ  
الْشَّرُوكِ كَانَ اَذْاجَدَهُ الْلَّيْلَ اَشْدِيدَكَ لِعَنْقِهِ فَالِّلَّا اَفَلَاقَ اَقَاصِيلِ  
حَتَّى يَصِحَّ وَانِ شَتَّتَ بَنَانِكَ بِامْرِ هِيمِ خَلِيلِ الْحَجَونِ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
كَانَ لَبَاسِهِ الصَّوْفُ وَطَعَامُهُ الْشَّعِيرُ اَنِ شَتَّتَ بَنَانِكَ بِامْرِ  
عَلِيَّهِ رَكَانَ لَبَاسِهِ الْأَبْيَتِ وَكَانَ يَا كَلِ وَرَقِ الْشَّجَرِ وَانِ شَتَّتَ  
بَنَانِكَ بِامْرِ عِيَّنِ هِيمِ عَلِيَّهِ فَنَمُو الْجَبَانِ بِعَوْلَهِ اَجَلِيَّعِيَّ  
وَشَعَارِ الْمَخَوْفِ وَلَبَاسِهِ الْمَعْتَوْفِ وَدَاجِنِ جَلَّهُ وَتَجَنَّبِ الْلَّيْلِ  
الْفَرِصِيَّلَيَّنِ فِي الشَّنَاءِ مَشَارِقِ الْمَسِّ وَفَاكِهَهُ دَرَجَانِ بَعْوَالِهِنِ  
حَايَا كَلِ الْوَحَوشُ وَالْأَغَامُ اَيْتِ وَلِدِينِ بِشَعَرِ وَاصِحَّ وَلِدِينِ بِشَعَرِ  
وَلِدِينِ عَلَى وَجْدِ الْأَرْضِ اَحْدَانِغِيَّهُ يَا بْنَ مُسَعُودَ كَلِ هَذِهِنِهِمْ  
يَعْصُونَ مَا يَغْضِلُ اللَّهُ وَمَصْرُونَ مَا يَغْزِلُهُ وَرِزْهَلَهُنِ

١٤

فَقَلَنْ بَنْ عَجَلَتْ عَقْوَبَهِ يَا بْنَ مُسَعُودَ حَوْلَ شَنْعَالِيَّ وَلَوْلَانِ  
يَكُونَ النَّاسَ اَسْتَهْلَكَتْ وَاحْدَتْ بِعَدَنَ الْمَرْكَبَرَاهِنِ اَسْرَوْمَ سَقْفَانِ  
فَضْلَهُ وَمَعَارِجَ عَلِيَّهِ اِيَّلَهُونَ وَلِسَيْقَمَ اَبُوا بَاهِرَ وَسَرِّا عَلِيَّهِ اِنْكَوْ  
وَجَنْغَرَوَانَ كَلَّهُ لَكَلَّ مَا تَنَاعَبَ الْمَيْقَانِ اَلْمَيْقَانِ اَلْمَيْقَانِ  
وَقَوْلَهُ مِنْ كَاهِنِ بَرِيدَهُ اَعَجَلَهُ عَجَلَنَ الْمَهِنَ اَنْشَأَلَهُنِ بَاهِهِ، شَمَ جَعَلَنَا  
لِبَحَّمِ اِصْلَهِيَّا مِنْ نَوْمَهُ مَاجُورَهُ وَمِنْ رَادَ الْأَخْرَجَ وَسَلَهُ اَسْعِيَهَا  
وَهَوْمَوْ مِنْ زَلَّهُ لَكَلَّ كَانَ سَعِيَمَ مَشْكُورَا يَا بْنَ مُسَعُودَ مِنْ شَنَانَهُ  
لِلْجَنْتَهُ سَارِعَهُنَّ اَلْجَيَّرَ وَمِنْ خَافَ اَنْتَرَكَ الشَّهَوَاتَ وَمِنْ  
وَمِنْ بَعْبَتَهُنَّ اَلْمَوْتَ اَسْهَمَهُنَّ اَلْلَادَاتَ وَمِنْ هَمْلَهُنَّ اَلْتَيَاهَاتَ  
عَلِيَّهِ اَلْمَصِيَّاتَ يَا بْنَ مُسَعُودَ قَوْلَهُهُ تَعَالَى ذَيَّنَ لَلْنَّاسَ بِلَهَشَوَهُ  
مِنَ الْشَّاَرَهُ وَالْبَيْنَ وَالْعَنَاطِيَّهُ لَقَطَرَهُ مِنَ الْذَّصَفِ اَلْفَلَيَّهُ  
الْمَوْسَمَهُ اَلْمَيْدَهُ يَا بْنَ مُسَعُودَ اَصْطَغَهُ مُوسَيَهُ بِالْكَلَامِ وَالْمَنَاجَهُ اَللَّهُ  
حَيْنَ كَانَ يَرِيَتْ خَصْنَمَ الْبَقَلَهُ بِيَطَنَهُ مَرْهَنَهُهُ اَلْمَهَ وَمَسَالَهُهُ  
حَيْنَ تَوَلَّهُ اَنَّكَلَ اَلْاَخَاهَهُما يَا كَاهِهِهِ مِنْ جَوْعَهُ يَا بْنَ مُسَعُودَ اَنْ شَتَّتَ  
بَنَانِكَهُ بَاهِرَهُ فَنَجَّ بِنَفْهُهُهُ اَنَّهُ عَاشَ لَهُ سَنَةَ الْاَخْبَارِهِنَكَاهِهِ

دَهْرِ بَرِدَرِهِنَ

والمحرام لم يستحب منه قال الله تعالى وفرجوا بالسيف الدنيا  
وطالعهم اللذين في الآخرة الامانع يا بن سعood ما حاب بهم  
هذا وهم وشرهم الله افهم والذين يبغضونهم بظواه اولئك  
شر الاشارة والفضة من لهم واليهم تعود يا ابن سعood قوله  
الله تعالى افلايات متعناهم سبعين ثم جاءهم ما كانوا يعبدون  
ما اغتنى بهم ما كانوا يبتغيون يا بن سعood اجادتهم  
الاشيع وقل لهم لا تاخذ يا بن سعood الاسلام بل ادع يا ويغزو  
عذبا كما باطليه العذبة فمن ادرى ذلك الزمان من عذابهم  
فلانسلوا في نارهم ولا تشيروا اليهم ولا تعود دارهم  
فانيهم يستثنون يستنكرون وينظرون بعد عنكم ويخالفون  
افالكم فنبوتكم على غير ملتك اولئك ليسوا مني ولا انتم منهم  
فلانخلاف احد اغير الله فان الله تعالى يقول يما تكونوا ايمانكم  
الموت ولو كنتم في درج مشتبه ويقول يوم يبعثون المناقون  
والمناقفات للذين اسوانا نظرنا الى قوله ورثكم بالله الفرس  
فاليوم لا يرى منكم منكم فدية ولا من الذين لفوا ما ورثكم التارك

في هذه المرة لزوجها ويتوجهون يسترجع النساء وذريهن شارع الله  
الحيارة منافق من الانافق اخر الزمان شاربون بالقوافل  
لاعيون بالکعبات راكبون الشهوات ناركون الجماعات رادون  
عن العادات معروضون في الغدوات يقول الله تعالى اختلف من  
بعدهم خلف اصحاب القلوات وتابعوا الشهوات ضفوف  
يلقون غيا يا ابن سعood شلام مثل الدليل هرها حسنة وطعما  
مر كل اذن الحكمة ولغا الامر اذا لا يصلح الداء افالا ينذر بدن القرآن  
ام على قلوب فحالا يا بن سعood ما يغنى من يحيي الدنيا اذا اخذ  
في النار يعلمون ظاهر من الحجوة للدنيا وهم عن الآخرة هم عاقلون  
يبينون الدور ويشيدون القصور ويزخرفون المساجد  
هذا لا الدنيا اعاكلون اليها متعدون فيها المهم بطريق  
قال الله تعالى ويتذبذب مصانع العنكبوت عذابون واباطئ بطيشتهم  
جيادين فانفعوا الله واطبعون قال الله تعالى ذرا يات من اخذ الله  
هو واصناله على علم وخدم على سمعه وقبله قال له افالا يذكرني  
وما هو الا منافق جعل بيته هو واسمه بطنها كما اشتقم للحال

واللام

وتحشرهم يوم العيادة على وجدهم عبيا وبخا وصدا وفيفهم  
جهم كما احب ذذناهم سعيرا كما انفتح جلودهم بدناهم جلاوة  
غيرها ليد وعواذب فإذا توافر فيها سعوة ما شهقا هـ  
تفوق تقادعهم في الغيط كل ما اراد والآن يخربونها عليه فيما  
وقيل لهم دفعوا عذاب السرير لام ينها فيهم فيما لا ينبعون  
يدعون لهم على دفعه وسته فنهما يحرثون شرعيج لهم مقبرة دلنا  
برىء يا بن سعood لا تخالسوهم في الللاء ولا يابعوهم في الاسف  
ولا يشهد لهم الشفرين ولا تستقر لهم نار الله تعالى من كان يزيد  
ححق الدنيا وزينتها لون اليام العالم وهو منها لا يجحون الا  
يقول الله تعالى من كان يريد حرث الدنيا فهم منها وما يدلف في الآخر  
من نصيب يا بن سعood عالموا عالي بينهم العدالة والبغضاء  
والجدال اولئك اذلة من الانافق نيارهم والذئب يجسده بالحق  
ليخفن الشهبا ويسخن قرفة ويتنازفون يا رسول الله شفاعة الله  
عليه وله وصلوة وكما يكتأبون فكان يرتقا يا رسول الله ما يكيل  
فقال حمد للأشفية يقول الله تعالى ولو زع على دفع عواذل افوت

مويكم وبشل بصير يا بن سعood عليهم لعنة الله  
محى ومن جميع المرسلين وملائكة العزيان وعلمائهم غضب الله  
وسوء الحساب في الدنيا والآخرة وقال الله تعالى اعن الذئب فذا  
معذب اسرى كل الي قوله ولكن كثيرون ناسعون يا بن سعood  
اوئك ينظرون الحرص الفاحش والحسد الفاجر ويفعلون  
الاراحم ويزهدون في الخير قال الله تعالى اعن الذين ينتظرون  
عهد الله مرتعه مبناهه ويفطرون ما امر الله به ما ينصل  
ويفسدون في الارض اولئك لهم اللعنۃ ولم سوء اللار  
يقول الله تعالى مثل الذين حلو التوراة ثم لم يحلوها كذلك  
الحادي عشر يا بن سعood يادي على اناس زيان الصابر  
على دينه مثل القابض على الجمرة يكتبه يقول لذذ الزمان  
ان كان ذنبا ولا اكماله اللذين يا بن سعood عذابه وظلم  
وغيرها لهم خونة انهم يخرج الآثار رخلق الله تعالى واباعهم  
من بايتهم وياخذ منهم دينهم وحيال سهم ديشا وهم  
اشترى رخلق الله تعالى يدخلهم نار جهنم صنم بكم عرض لهم لا يجوز

وتحشرهم

وأخذوا من مكانته فرب بغير العلماء والفقهاء باب ابن معن  
من تعلم العلم يريد به الدنيا ويرث عليه حبه لها ورثتها انتقام  
بخط الله عليه وكان في الملة الاستغل من الناس على المعرفة  
والشارع الذي بنى وكتابه قد تناقل فلما جاءه فهو مأمور بما  
كره ما به فلعله اتفق على الكاذب باب ابن معن من تعلم القرآن  
للدنيا ورثتها انتقام الله عليه المحبة باب ابن معن من تعلم العلم  
فلم يعلم بما ينفعه باب ابن معن من تعلم العلم باب ابن معن  
رسمعه يريد به الدنيا فانه بركله وضيق عليه مجده  
قد كله الله لنفسه ومن كان وكله الله لنفسه فقد هلك  
قال الله تعالى ومن كان يرجو الفارة ربه فليعلم علام الحدا  
لشريك الحياة ربه اهلا باب ابن معن فليكون جلساً باب الابوار  
داخلونك الافتاء والرقابة لأن الله قال في كتابه الاسلام باب  
بعضهم يحضر على باب ابن معن باب ابن معن باب ابن معن باب ابن معن  
المعروف مثلاً والذكي عز وجل الله تعالى فلذلك يطبع الله على ثوابهم  
مثلاً كون فيهم الشاهد بالحق ولا القوامون بالغش فال  
الله تعالى

الله تعالى كونوا قوماً باب بالقطع شهدوا ولو على القسم  
والوالدين والآقرئين باب ابن معن مسعود تقاضاً صلوت بالحاجتهم  
واموا لهم باب الله تعالى وما لاحد عنده من فحمة البرق  
الابتعاد وجدر ربه الا على سوق برضي باب ابن معن  
عليك بخديمه الله واداء القراءة فانه يقول هو اهل  
العقوبة والمعونة باب ابن معن ذلك المنشئ بربه باب ابن معن  
دع عنك ما لا يعينك وعليك ما يعينك باب الله تعالى يقول الحك  
امر منه يوم شان يعنيه باب ابن معن دلخ  
طاعة وقصد محنته شفقة على اهلك لأن الله تعالى يقول  
يا ايتها الناس تقو ربكم واخشوا يوم لا يحييهم والاعن دلخ ولا  
مولود هو جار عن والد شيان وعلاقته حق فالغريم الحية  
الدنيا لا يغرنكم بالله الغور باب ابن معن الدنيا ولها شهواتها  
ونسيتها والمراء والذهب والفضة والركب والدعا والذين  
والقناطر المقطرة من الذهب والفضة والخزينة السعيدة والانعام  
وللحرث ذلك متاع الحية الدنيا وانه عند حسن المأب قراركم

يحيى لقاءه وبكره لقاء من يكره لقاء باب ابن معن لا يغرس  
الاشجار ولا يجرب الاهمار ولا يزخرف البنيان ولا يختدليطان  
والبسنان باب الله تعالى يقول الحبيكم الشكرا باب ابن معن  
والذين يعيش بالحق ليائى على الناس زمان يستعملون الحبر ويقوون  
التبديل عليهم لعن الله والملائكة والناس جميعاً انتم من ربكم  
وهم من ربكم باب ابن معن مسعود الرافى بامداده عن عذاب الله باب  
في الزباء مثقال ذرة من خروج ومن ثوب المسك للناس اكثرا  
هو اشد عنده من كله الربا الا مفتاح كل شر اذات بخلون  
الابوار ويسعد ذون الفخار والضفة الحق عندهم بالطالع باب  
حق هذا كله للدنيا وهم يعلمون انتم على الحق ولكن من انت باب  
اعمالهم ضدهم عن التسليل باب لا يهدون رضوان بالجحدين باب  
والحال اباها والذين هم عن يائنا عاقلون باب ما وهم باب  
ما كانوا يكتبون باب ابن معن دع من دعكم وذكره وذا الاخرين باب  
له شيطانا فوله قرين وانتم لم يصد ودم عن التسليل يكتبون  
انتم مهتدون حتى اذا جاءكم نافال بالسيف فيدينكم بعد الشفافين

بحير من ذكركم للذين اتقوا عندهم جنات تحيى من نعمتها الابرار  
خالدين فيها وانواع مطهرة ورحوان من الله والله بصير العجا  
باب ابن معن لا يغرنكم بالله ولا يغرن بصلاحات عمله برك  
وعباداته باب ابن معن كتاب الله فاخت في يديه  
اما ونهى من رزقها وحافظها واعتبارها ولا استدعي ذلك باب  
برهيد يدل على ذلك المعاصر امر يدل على البر والغش فالله  
يعقول نكفي اذا جعلناهم يوم لا يرب فيه وفوت كل فتن مكبت  
وهم لا يظلمون باب ابن معن لا يغرن ذيها ولا يغرنها وجناب  
الاكابر باب العبد اذا نظر يوم القيمة للذنب ودمعت عيناها في  
ما يقول الله تعالى يوم بعد كل نفس ما علمت من خير حضر ومالع  
من سوء توسلها بينها وبينه امدأ بغيرا باب ابن معن اذا  
اللائق الله فلا يغضبه فانه يقول واذا تقبل اللائق الله اخذته  
العزيمة لا يغتب به يوم باب ابن معن قصر على ذلك فاذ الصحت  
فضل اللائق لا اصي فذا اصي باب ابن معن فضل اللائق لا اصي داعم على مقارنة  
الدنيا واحب لقاء الله لا يكره لقاءه باب الله تعالى لقاء من  
بعض

بمن لقرين يابن مسعود ليغبون على من يقتدى بسته وفراي  
الشغال قال الله تعالى لا تختد نعهم سرتا حتى انتوك ذكره  
وكتم صنمهم يخلكون لى جزءا من اليوم بما صبروا انتم هم الفارق  
بابن مسعود اخذ سكر المحيطة قال الخطيبة سكر كل الشارب  
بل هو اشد سكر من ديك العذال صم بكم عني فهم لا يرجعون  
ويقول اذا جعلنا ما على الارض في نهائنا لا نلبوهم ايام احس علا  
وانما الجائعون على اياها صيد اسرنا يابن مسعود الدنيا ماعون شئ  
من فيها وملعون من حلها واجتها ونصب لها صدق ذلك  
في كتاب الله تعالى كل من عليه ما ادان وبيقه وجرب ذلك للبلال  
والاكل وعقله كل شئ عالم لا وجبه يابن مسعود ادعى  
علا فاعلنه خالص الا يتصل من عبادة الاماكن خالصاته  
يقول وما لا حد عنده من رفعه يحيى الا بتغادر وجه رب الاعلا  
ولسوف يرضي يابن مسعود دع غيم الدنيا وآكلها وحلوها  
وحارها وارضاها وطيبها والرزم يفضل القبورها فانك  
مسؤل عن هذا الكل قال الله تعالى ثم للمسلم يوم القيمة فلا  
للمدين

تلهيتك الدنيا وشهواتها فان الله تعالى يقول لهم  
خلفتكم عثا وانكم الاترجون يابن مسعود اذا عامل امن  
البر وانت ترمي بذلك غير الله كلام رجوا بذلك منه ثوابا فانه  
يقول ولا يعلم لهم الغيبة وزرنا يابن مسعود اذا دخلت  
الناس فطالوا اطالب بقصوم التوار وعموم الليل وانت على غير  
ذلك فلما عرج بذلك ولا عساين الذين يغرون بالليل  
ان يهدى وابالله ينفعوا فلما اختبئتم يهتان من العذاب لام  
عذابا يلم يابن مسعود اذكر من الصالحات والبران الحسن  
والسيئ بندان يقول المحسن ياليته ازددت من الحسنات  
ويقول لهم قصوت وتصديق ذلك فلما قدرت القلوب  
يابن مسعود لا يقدر الذنب ولا تخرق القوبة ولكن قدر القوبة واخر  
الذنب فان الله تعالى يقول لكابه بل يزيد الانسان بغير امامه  
وإياتك ان تسترن ستة بذلة فان العبد اذا استرن ستة لمحته  
ونذر ما على اسفل الله تعالى وكتب ما قدموه وثارهم وقال  
يبيتو الانسان يوم من ذي فقدم واخر يابن مسعود فالذين لهم

لا تحيط بهم فنقار به عن تلبيك فان الله تعالى يقول لهم  
من حنات وعيون وذروع وخل طبعها هضمهم يابن مسعود  
اذكر المؤمن المأصنة والملوكيات الذين مصنوفات الله  
تعالى يقول عياد او عود واصحاب لوس وفروعها ذلك كثير  
بابن مسعود انظر ان نوع الذنب سوا علانية تغير او كبيرة فان  
الله تعالى حيث ما كنت يراك وهو عمل فاجتبه يا ابن  
مسعود ان لهم السر العلانية والبر والليل والنهار فانك  
يقول ما ياكون من يحيى ثم لهم الا صورا بهم والخمسة الا  
هو سادسهم ولا زلت من ذلك ولا اکثر الا صورا لمن كانوا  
بابن مسعود اخذ الشيطان عذر افالله تعالى يقول ان الشيطان  
لقد فاعل في علاقه ويفعل على ليس لايتنهم من علائهم  
ومن خلتهم وعن علائهم ومن شكلاتهم ولا يدخل اکثرهم شاكلهم ويقول  
قال فالمفع اقول الاماكن تجم منك ومن يدخل منها جمعين فانظر  
ان لا اماكن لحرام ولا لطيب الامر ولا تأخذ من لحرام ولا تصل الى طيب  
تعالى يقول لا يليس واستعز من استطعت هم بسواء طلب  
عليهم

عليهم بحيلك وربلك وشاركتك في الاموال والادلا وعدهم  
وما يحدهم الشيطان الاعزى وقال لا تغرنكم الحب الدنيا  
ولا يغرنكم بالله الغير يابن مسعود لا يقربن الحرام من المال  
والنساء فان الله تعالى يقول لكابه ولمرحفات مقام ربيجنات  
ولا تقو زر الدنيا على الاخر باللذات والشهوات فان الله  
تعالى يقول في كتابه فاما من طمع في واثق الحب الدنيا فان الحب  
هي المأوى يحيى الدنيا ملعونة والملعون ما فيه الاماكن الله  
بابن مسعود لا يخون احدا في ما يصنع عنده او امانه اي تلك  
عليها فان الله تعالى يقول ان الله ياركم ان توعد الامانات الى  
اصحها يابن مسعود لا يتكلم الابالعلم بشيء سمعته ورأيته فان الله  
تعالى يقول ولا يخفى ما يرتكب الله عالم ان التمعن والبعض والغواص  
كل ذلك كان منه مسؤولا وقال سكته هادم ويسانون  
وقال اذنيلق الملقين عن اليدين وعن الشحال فعده ما يلطف  
من قول الاله يدرك عبد قال وخرافت اليه من كل الوريد  
بابن مسعود لا يهمني الرزق فان الله يقول وما من اشيء لا يهمني

الاعلى اللهم فرقنا وفلا تفرقنا و ما توعدون قال وان  
يمسك الله بضر فلا يمسك الله الا هم و ما توعدون  
فيه عذر كل شئ قدروا ابن مسعود والذى يعنى بالقرآن من يدع  
الناس الدنيا ويقبل على عبارة الآخرة فان الله تعالى يعنى به من يدع  
عمره يقول شفاعة رجالاته لهم مجانا ولا يدع عنك و ما  
وافى الصدق و اذن الركوع خاصون بما سلبت الغلوت  
والابصار قال ابن مسعود بآيات ما يارسل الله كيكم مجانا  
الاشتى ف قال لابن مسعود اسألت عن ذكر الله ذلك ان يقول مجانا  
والله شهد لا والله اكبر ومهن التجار الرحمة يقول مهنتها  
يرجون مجانا ان تبرأ يوم ال حجوم ويزيد لهم من فضل ما يربى  
كما ابصرت دعائكم واستحراه فليات فاجعله لهم بذلك مجانا  
الاخرين لا تدعهم ما عندكم بقدر ما عند الله باق يا ابن مسعود  
اذ انكلست بالله الا الله لم يعترض حقها فانتم مدح عليهم لا  
يدخل بقول لا الدليل الله يرد عرضي الله عن العاد حثتم هناوا  
ما يقتصر من دينكم بعد ما دامت دينكم يقول الله لكم لكم  
لهم

الى قوله اولئك هم المؤمنون حقا لهم درجات عند ربهم  
ومعهم ورثة كريم ابن مسعود لا تخالف الشفقة على اهلها  
والمدح على التدخل في المعاشر والحرام فان الله تعالى يقول  
لا ينفع مال ولا بني الا من اتيكم بالسلام وعليكم بذكر الله  
والاعلى القول فان الله تعالى يقول والباقيات الصالحيات خير  
عندهن رب نبا وخير ولا يابن مسعود عليه بحفظ الانسان  
فان الله تعالى يتعلى يوم حشره على فواهيم وتكلما اليهم وتشهد  
ارجلهم بما كانوا يكتبون يا ابن مسعود عليه بالتساير فان الله  
تعالى يقول يوم حشر العرائض العادين قوي ولا اصر يا ابن مسعود  
احذر يوم شعر فيه العذاب ويفضح منه العذاب فانه تعالى  
يعوقل وتنقض العواين العصطل يوم العيادة فالاظلم نفس شيئا  
وان كان مثقال جبنة من خجل ايتهاها وكعوبها حاسبها يا ابن  
مسعود اخش الله تعالى بالغيب كانت زاه فاز لم تكن زاه فانه  
يراك ويعوقل الله تعالى من شئ العذاب العذيب وجاء بقليل من  
ادخلوه باسم ذلك يوم الحسود يا ابن مسعود اتصف الناس

مسلا انتي انتي يا زاطا امام لها صادرها خالصا سلاما حبيبها  
لبيا صالحا شكرها موسى وادعها مدارا زادها رحيمها عالما فتحها  
يقول الله تعالى ابن ابراهيم عليه اداء منب وعبدا الرحمن الدين  
يسعون على الارض هم واد اخاطفهم الها هم مالوا الاسلام  
والذين يسيرون لربهم سجا وفاما ويفقولون للناس سنا وذا  
مة بالتفوره واما و الذين يقولون ربنا صاحب زر واجسا  
وزيرها نياقة اعين واجعلنا للانتدين اماما اولئك يزورون العروض  
ما اصبروا ويلقون فيها سعاده وسلاما خالدين في ما حسنت مستمرا  
ومعما ما يعقول الله تعالى قد اطلع الموسون الذين هم في اوتهم  
خاسعون والذين هم عن اللغو معهمون والذين هم الراكن فاعملون  
والذين هم لذويهم الحافظون الاعلاز واجهم اوصالك ايمانهم  
فانهم غير ملوك ما فهم باشيته وارذل ذلك فانه تعالى هم العادون والذين هم  
لاماناتهم وعدهم راعون والذين هم على ملوكهم عاجظون ولائكت  
هم العارفين الذين يرون العز وسرورها خالدون يقول الله تعالى  
اوئك في جفات مكرمون ائما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وحده  
فذهبوا

الْعَشَّاءُ وَالْمَنَكُ وَالْبَغْيُ يَعْظِلُكَ لَعْكَ مَذَاكِرُهُنَّ مِنْ هُنَّ مَلِكُ الْمُلْكَيْتَينَ  
العاشر عن عبد الواحد بن الصوات عن محمد بن اسحيل  
الحمد لله عن أبي الحسن موسى عليهما السلام والمؤمنين عليهما  
يوصى أصحابه وينقول أوصيك بتقوى الله فما تناهها بمعية الطالب  
الواحد وشفاعة الهاوب الأبيه واستشعر والتقوى شعرا  
باطنا واذكره ذكر الحال الصالحة واباه افضل الممیع وتسلکوا به  
طريق النجاة انتظر وادى الذنب انتهز الزائد المفارق لبيان انها  
تزييل الثارى الساكن وتقعف المرتفع الا من لا يرجى منها ما تو  
فاد به ولا يزيد سه ما هوات فتنقظ وصل البلاع منها بالرضا  
والبقاء منها الى النقاء فندرها مشوب بالحزن والبقاء فيها  
الي الصحف والوهن وهي كريضة اعمهم عها اعيثت من ريح  
اعدب شربها طيب ترتبتها مع عرقها الشريه وينطفئ فروعها  
الندى حتى اذبلغ العرش ابا ناديه واستمره بنائه حاجت ديرج  
حتى الورق وترقى ما انتهى فاصبحت كما قال الله تعالى هي شيئا  
مذروع الرحيم وكان على كل شئ مقلد الرأى انتهزه في كل شئ

من فضلك واضح الماءة وارجعه فإذا كنت كذلك غسلت  
على اهل بلده است فيها واردها ان ينزل عليهم العذاب بغير  
ليل فاجهم يلت يقول اللهم تعالى وعما كان ربكم لم يلهمك  
الغرس بظلم اهلا مصلحون يابن مسعود اياك تظاهر من  
يقتل الخنزير والقاض للادمين واست فخاذين دين  
ربك مصر على المعاشر والذائب يقول اللهم تعالى يعلم خائنة  
الاعيin وما يخفى الصالحة يابن مسعود فلانك من يشهد  
على الناس ويجهف على نفسه يقول اللهم تعالى الم يتعقولون  
ملا تعقولون يابن مسعود اذا اعلنت علاما على علم وعقل  
وابياك وان تعلم بالغير ثم لا يبر وعلم فانه جعل الله يقول  
ولاتكونوا كالم تفتقض غربا من بعد قمع انكنا يابن سعد  
عليك بالصدق ولا تخرب من قلبك كذلك ابدا وانفقت  
الناس من فتنك واحد وادع الناس الى الاختصار وصل رجل  
ولا تذكر الناس وادع الناس على ما صدر لهم فان الله تعالى يقول  
ان الله يامر بالعدل والاحسان وابتدا زنى الغريب وينهى عن

الخطاب

۵۸۴



589

580  
589-58887



588

589

۲۶۹

۸۷۷

